

Г. Ф Р И Д К И Н

Музыкальные
Диктанты

М У З Ы К А • 1 9 6 5

Г. ФРИДКИН

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ

*Третье издание
исправленное и дополненное*

ИЗДАТЕЛЬСТВО М У З Ы К А · МОСКВА · 1965

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Музыкальный диктант воспитывает у учащихся навыки слухового анализа, способствует развитию музыкальных представлений и осознанию отдельных элементов музыки. Диктант помогает развитию внутреннего слуха, музыкальной памяти, чувства лада, метра и ритма.

При обучении записи музыкального диктанта необходимо использовать различные формы работы в данной области. Укажем на некоторые из них.

1. Обычный диктант. Педагог играет на инструменте мелодию, которую учащиеся записывают.

2. Подбирание на инструменте знакомых мелодий, а затем запись их. Предлагается учащимся подобрать на инструменте знакомую мелодию (знакомую песню), а затем правильно записать ее. Этот вид работы рекомендуется учащимся в тех случаях, когда невозможно организовать их домашние занятия по диктанту.

3. Запись знакомых песен по памяти, без подбирания их на инструменте. Такой вид диктанта учащиеся также могут использовать в домашней работе.

4. Запись мелодии, предварительно выученной с текстом. Мелодия, которую необходимо записать, сначала выучивается наизусть с текстом, после чего записывается учащимися без проигрывания.

5. Устный диктант. Педагог играет на инструменте короткую мелодическую фразу, а учащийся определяет лад, высоту звуков, метр и длительность звуков, после чего поет мелодию с названием звуков и дирижированием.

6. Диктанты для развития музыкальной памяти. Учащиеся, прослушав короткую мелодию один-два раза подряд, должны запомнить ее и записать сразу целиком.

7. Ритмический диктант. а) Учащиеся записывают продиктованную мелодию вне звуковысотности (ритмический рисунок). б) Педагог записывает на доске звуки мелодии точками или нотами одинаковой длительности, а учащиеся оформляют мелодию метроритмически (разделяют мелодию на такты и правильно расставляют длительности звуков в тактах).

8. Аналитический диктант. Учащиеся определяют в сыгранной педагогом мелодии лад, метр, темп, фразы (повторяющиеся и измененные фразы), каденции (законченные и незаконченные) и т. д.

При записи обычных диктантов сначала рекомендуется давать учащимся короткие мелодии с тем, чтобы они проигрывались небольшое количество раз и запись велась наизусть. Для стимулирования записи диктанта по памяти, при многократном проигрывании мелодии, следует делать относительно длительные перерывы между его повторениями. Протяженность диктуемого должна увеличиваться постепенно и регулироваться развитием памяти учащихся.

Первоначальные диктанты начинаются и кончаются тоникой. Затем вводятся диктанты, начинающиеся с тонической терции или квинты, позже с других звуков (с обязательным окончанием на тонике).

После того как учащиеся достигнут уверенной техники в записи подобных диктантов, можно начать варьировать их заключения, подводя учащихся в дальнейшем к записи однотональных и модулирующих построений с любым началом и концом.

Перед диктантом необходимо давать тональную настройку в виде гаммы и тонического трезвучия или несложную каденцию. Если педагог называет лад и тональность, то начальный звук мелодии определяют сами учащиеся. В том случае, когда педагог называет тонику и воспроизводит ее на инструменте (или называет начальный звук примера), тогда лад и тональность определяют сами учащиеся. Размер в большинстве случаев определяют сами учащиеся. Педагог должен следить за тем, чтобы запись диктантов велась учащимися грамотно и аккуратно.

СОДЕРЖАНИЕ

Методические указания	2
---------------------------------	---

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Одноголосные диктанты

Первый класс (№№ 1-78)	3
Второй класс (№№ 79-157)	12
Третий класс (№№ 158-227)	22
Четвертый класс (№№ 228-288)	34
Пятый класс (№№ 289-371)	46
Шестой класс (№№ 372-454)	64
Седьмой класс (№№ 455-555)	84
Дополнение (№№ 556-608)	111

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Двух-и трехголосные диктанты

Раздел первый (№№ 1-57)	125
Раздел второй (№№ 58-156)	135
Дополнение ко второму разделу (№№ 157-189)	159
Раздел третий (№№ 190-232)	168
Раздел четвертый (№№ 233-264)	181
Дополнение к четвертому разделу (№№ 265-289)	195

ФРИДКИН ГРИГОРИЙ АБРАМОВИЧ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ

Редактор Н. Беспалова

Художник П. Логвинов

Технический редактор Л. Курасова

Корректор А. Лавренко

Подп. к печ. 11/1 1965 г. Форм. бум. 70×108¹/₁₆

Печ. л. 12,75 (Условные 17,85). Уч.-изд. л. 17,85.

Тираж 15 000 экз. Изд. № 1021. Т. п. 65 г. № 1108.

Заказ 7826. Цена 99 к.

Издательство «Музика», Москва.

набережная Маркса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома

Государственного комитета Совета Министров

СССР по печати, ул. Щипок, 18

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

3

ОДНОГОЛОСНЫЕ ДИКТАНТЫ

ПЕРВЫЙ КЛАСС

1 Не спеша



2 Медленно



3 Умеренно



4 Медленно



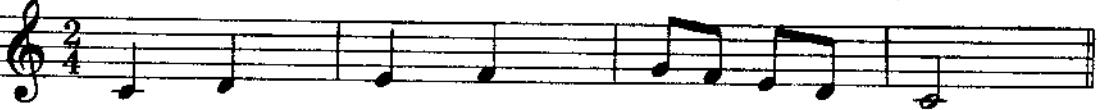
5 Не спеша



6 Умеренно



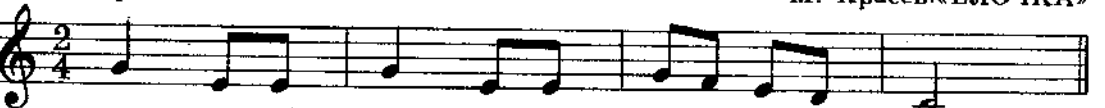
7 Не спеша



8 Умеренно скоро



9 Умеренно



М. Красев. «ЕЛОЧКА»

4

10

Оживленно

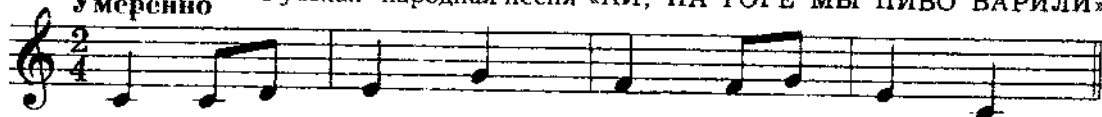
Н. Потоловский. «ОХОТНИК»



11

Умеренно

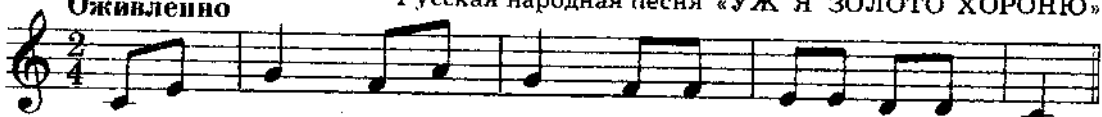
Русская народная песня «АЙ, НА ГОРЕ МЫ ПИВО ВАРИЛИ»



12

Оживленно

Русская народная песня «УЖ Я ЗОЛОТО ХОРОНЮ»



13

Не спеша



14

Н. Ладухин, № 21



15

Н. Ладухин, № 31



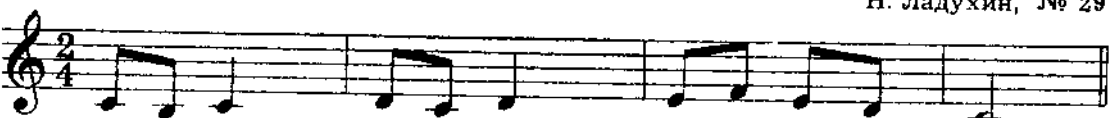
16

Н. Ладухин, № 36



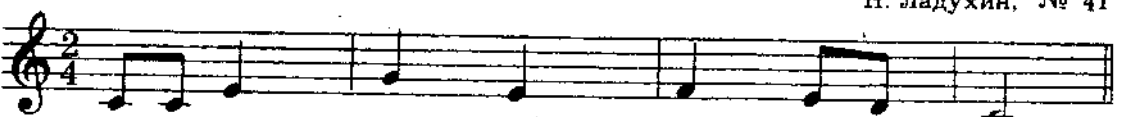
17

Н. Ладухин, № 29



18

Н. Ладухин, № 41



19

Довольно скоро

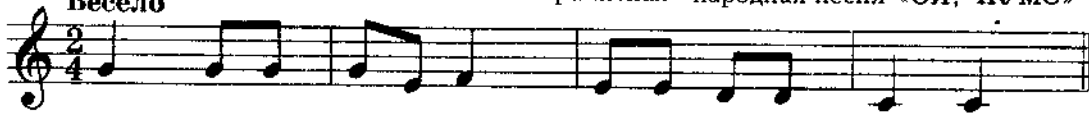
Русская народная песня «ЖУРАВЕЛЬ»



20 **Оживленно** Русская народная песня «АЙ, ВО ПОЛЕ ЛИПЕНЬКА»



21 **Весело** Украинская народная песня «ОЙ, НУМО»



22 **Подвижно** Русская народная песня «КАК КУМА-ТО К КУМЕ»



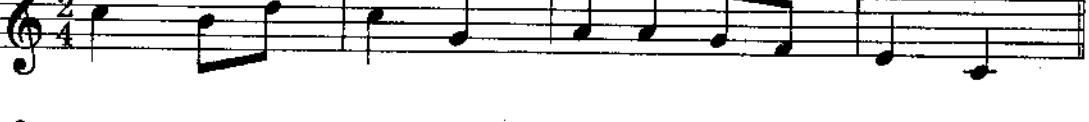
23 **Оживленно** С. Баруздина «ХОЧУ ЛЕТАТЬ»



24 **Скоро** Польская народная песня «НОВЫЙ ГОД»



25 **Довольно скоро** Русская народная песня «АХ ТЫ, БЕРЕЗА»



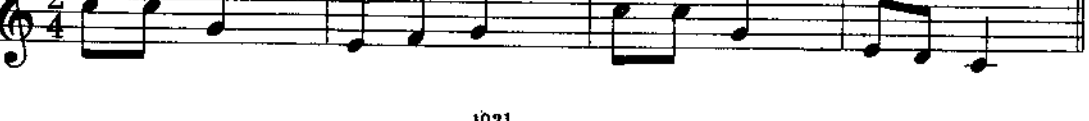
26 **Весело** Украинская народная песня «ДІВКА В СІНЯХ СТОЯЛА»



27 **Бодро** Русская народная песня «ТАМ ЗА РЕЧКОЙ, ТАМ ЗА ПЕРЕВАЛОМ»



28 **Весело** Украинская народная песня «САБОДАШКО МОЯ»



29 Умеренно Украинская народная песня «ОЙ, ЛИС ДО ЛИСИЦІ»



30 Не скоро Из сб. «Гусельки», ДЕТСКАЯ ПЕСЕНКА.



31 Не скоро Ц. Кюи. «МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ»



32 Умеренно Русская народная песня



33 Умеренно Чешская народная песня «СЫН МОЙ, СЫНОЧЕК»



34 Умеренно



35 Н. Ладухин, №40



36 Довольно скоро С. Майкапар. «ПЕРВЫЕ ШАГИ»



37 Оживленно Украинская народная песня «ЖЕНЧИЧОК-БРЕНЧИЧОК»



38 Скоро

Украинская народная песня



39 Неторопливо

Украинская народная песня



40 Умеренно

Из сб. «Гусельки», ДЕТСКАЯ ПЕСЕНКА



41 Оживленно

Польская детская песня



42 Довольно скоро

Польская народная песня



43 Оживленно

Украинская народная песня «ПРИШЛА ВЕСНА»



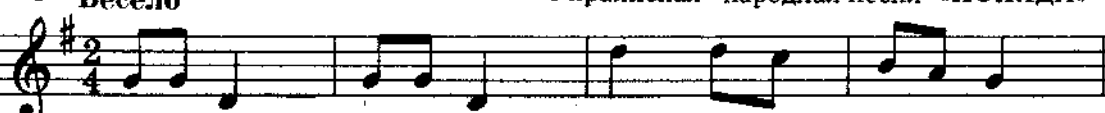
44 Оживленно

Русская народная песня



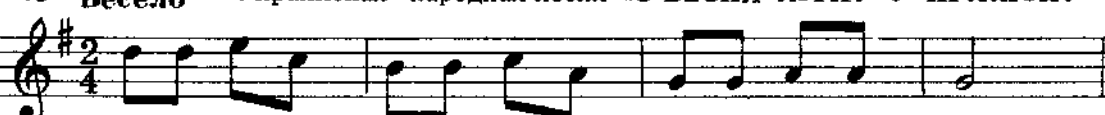
45 Весело

Украинская народная песня «КОЛЯДА»



46 Весело

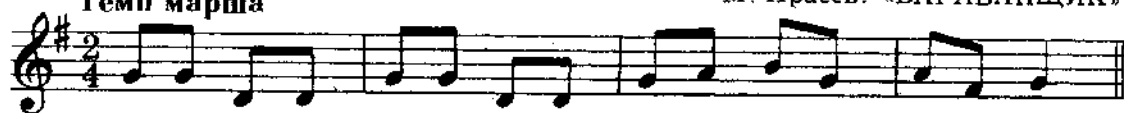
Украинская народная песня «З ВЕСНИ ЛІТКУ У ПРИЛІТКУ»



47

Темп марша

М. Красев. «БАРАБАНЩИК»



48

Оживленно

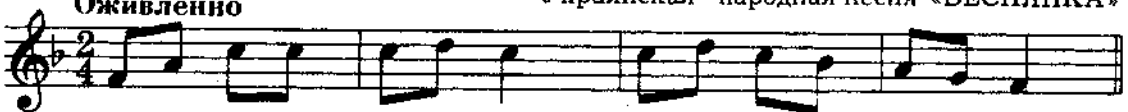
М. Раухвергер. «САМОЛЕТ»



49

Оживленно

Украинская народная песня «ВЕСНЯНКА»



50

Весело

Т. Попатенко. «ПЛЯСОВАЯ»



51

Не спеша

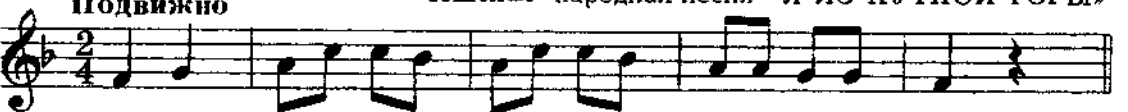
Эстонская народная песня



52

Подвижно

Чешская народная песня «Я ИЗ КУТНОЙ ГОРЫ»



53

Подвижно

Чешская народная песня «НАШ УПРАВЛЯЮЩИЙ»



54

Умеренно

Русская народная песня «ЕЛКА ТЫ, ЕЛКА МОЯ»



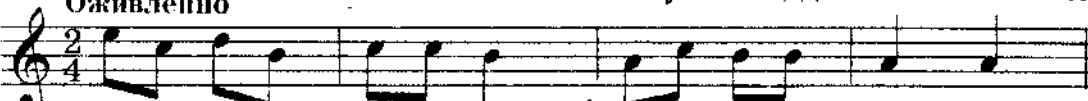
55

Скоро

Эстонская народная песня



56 **Оживленно** Из сб. «Гусельки», ДЕТСКАЯ ПЕСЕНКА



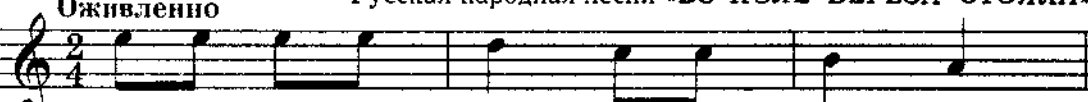
57 **Не спеша** Ан. Александров. «ОСЕНЬ»



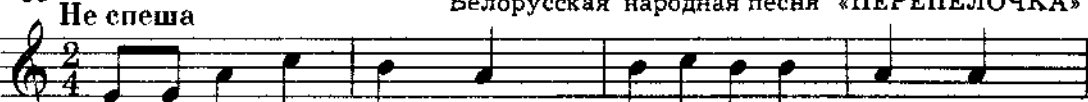
58 **Медленно** Из сб. «Гусельки», ДЕТСКАЯ ПЕСЕНКА



59 **Оживленно** Русская народная песня «ВО ПОЛЕ БЕРЕЗА СТОЯЛА»



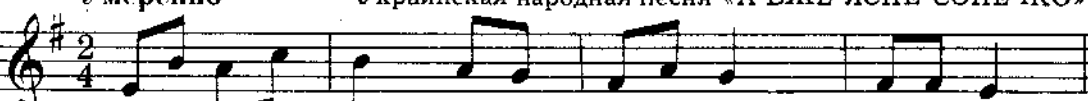
60 **Не спеша** Белорусская народная песня «ПЕРЕПЕЛОЧКА»



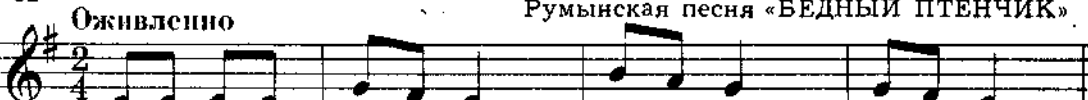
61 **Спокойно** Польская народная песня «ВИСЛА»



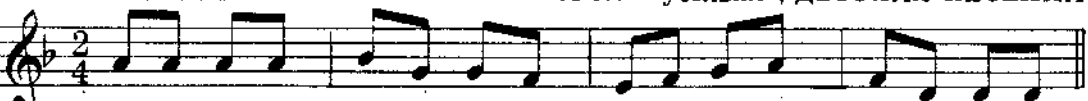
62 **Умеренно** Украинская народная песня «А ВЖЕ ЯСНЕ СОНЕЧКО»



63 **Оживленно** Румынская песня «БЕДНЫЙ ПТЕНЧИК»



64 **Оживленно** Из сб. «Гусельки», ДЕТСКАЯ ПЕСЕНКА



10

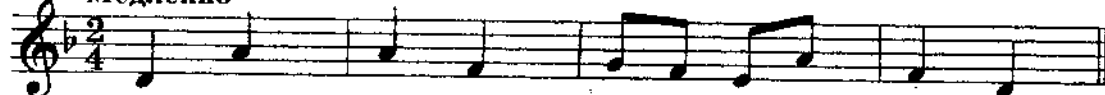
65

Умеренно



66

Медленно



67

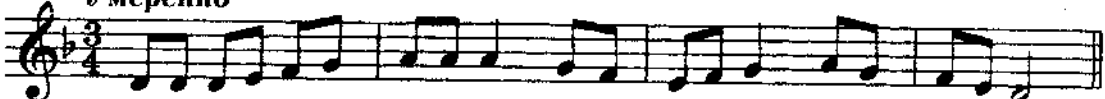
Умеренно



68

Умеренно

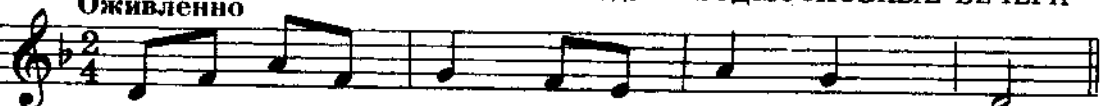
Украинская народная песня «ТЕЧЕ РІЧКА НЕВЕЛИЧКА»



69

Оживленно

В. Соловьев-Седой. «ПОДМОСКОВНЫЕ ВЕЧЕРА»



70

Шутливо

Чешская народная песня «КУКУШЕЧКА»



71

Умеренно

Английская народная песня



72

Бодро

Русская народная песня



73

Оживленно

Русская народная песня



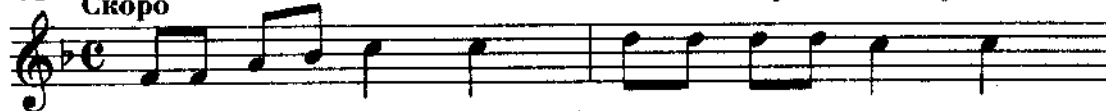
74 Спокойно. Певуче

Чешская народная песня «МАК»



75 Скоро

Украинская народная песня



76 Скоро

М. Кесама. «НА РЫБАЛКЕ»



77 Быстро

В. Витлин. «ЗИМНЯЯ ПЕСЕНКА»



78 Умеренно

Немецкая детская песенка



ВТОРОЙ КЛАСС

79

Не спеша

Чешская народная песня



80

Умеренно

Из сб. «Новые гусельки» («СИНИЧКА»)



81

Не очень скоро

Украинская народная песня «КАЛАЧ»



82

Подвижно

М. Иорданский. «ГОЛУБЫЕ САНКИ»



83

Не скоро

Из сб. «Новые гусельки» («СГОВОР СОВЫ»)



84

Оживленно

Из сб. «Новые гусельки» («ЛАСТОЧКА»)



85

Медленно

М. Красев. «ТОП-ТОП»



86 Подвижно М. Красев. «ВЕСЕЛАЯ ДУДОЧКА»



87 Оживленно Д. Кабалевский. «ПИСЬМО»



88 Оживленно Русская народная песня «АХ, ТЫ ХМЕЛЬ МОЙ, ХМЕЛЕК»



89 Умеренно А. Штогаренко. ПЕСНЯ



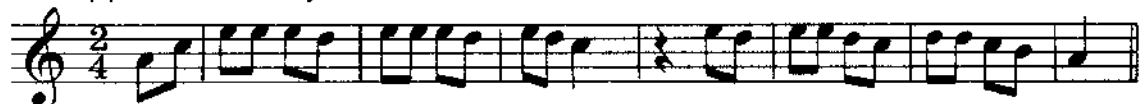
90 Быстро, весело Д. Кабалевский. «ПРО ПЕТЮ»



91 Н. Ладухин, № 64



92 Довольно скоро Русская народная песня «НЕДЕЛЬКА»



93 Не спеша Русская народная песня «ВДОЛЬ ДА ПО РЕЧКЕ»



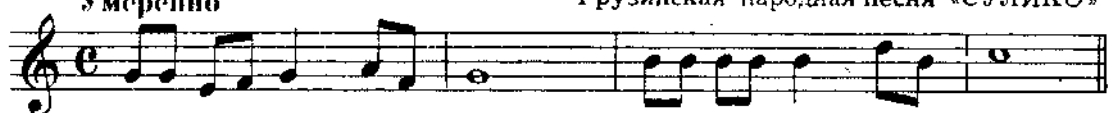
94 Умеренно Немецкая народная песня (припев)



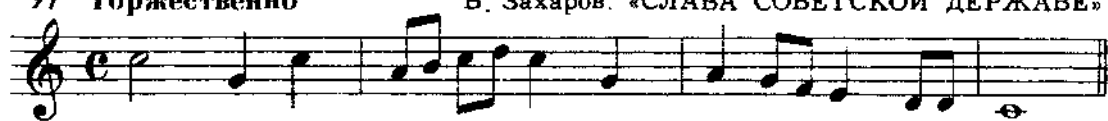
95 Умеренно Чешская народная песня «ПАСТУШКА»



14
96 Умеренно Грузинская народная песня «СУЛИКО»



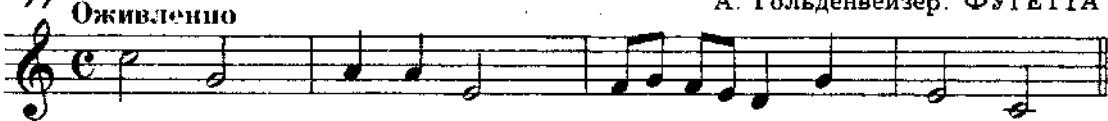
97 Торжественно В. Захаров. «СЛАВА СОВЕТСКОЙ ДЕРЖАВЕ»



98 Не спеша Е. Гнесина. ЭТЮД



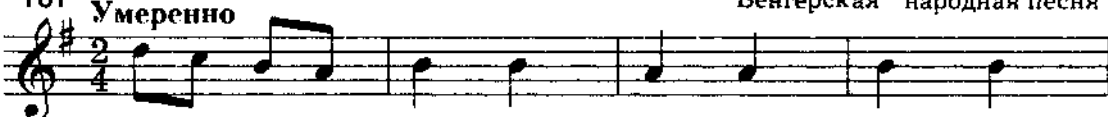
99 Оживленно А. Гольденвейзер. ФУГЕТТА



100 Певуче И. Филипп. «КОЛЫБЕЛЬНАЯ»



101 Умеренно Венгерская народная песня



102 Весело Украинская народная песня «ОЙ, НА ГОРЕ ЛЕН»



103 Живо М. Красев. «НАША ЕЛОЧКА»



104 Оживленно

Украинская народная песня



105 Живо

В. Нечаев. «КАПУСТНИК»



106 Умеренно

Русская народная песня «ЗЕМЕЛЮШКА - ЧЕРНОЗЕМ»



107 Весело

Русская народная песня «ПОЙДУ ЛЬ Я, ВЫЙДУ ЛЬ Я»



108 Оживленно

Башкирская народная песня «НА ЛОДОЧКЕ»



109 Умеренно скоро

Г. Лобачев. «КОТ ВАСЬКА»



110 Умеренно

Литовская народная песня



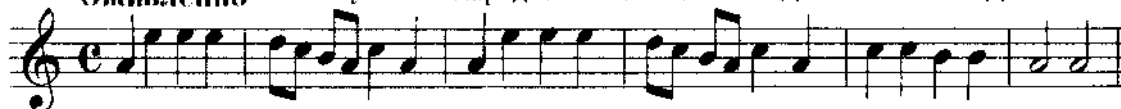
111 Умеренно

Детская песенка «КОТИК»



112 Оживленно

Русская народная песня «Я ПОЙДУ ЛИ МОЛОДЕНЬКА»



16

113 Соро

Украинская народная песня



114 Умеренно

Украинская народная песня «КОТИК»



115

Н. Ладухин, № 225



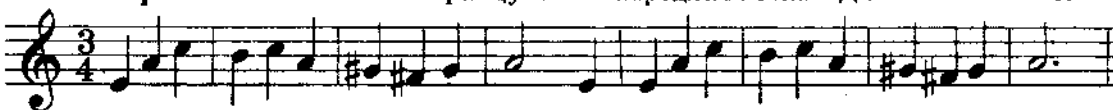
116 Умеренно

Русская народная песня «ГОЛОВА БОЛИТ»



117 Умеренно

Французская народная песня «ДОВРЫЙ СТАРИК»



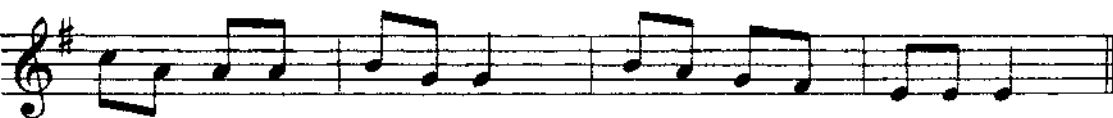
118 Весело

Н. Лысенко. «КОЗА-ДЕРЕЗА»



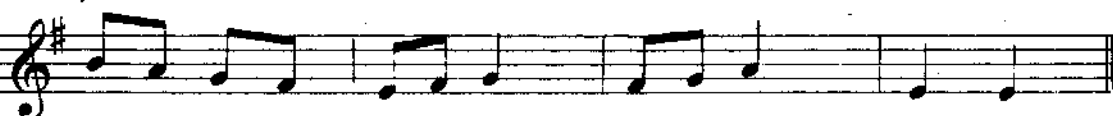
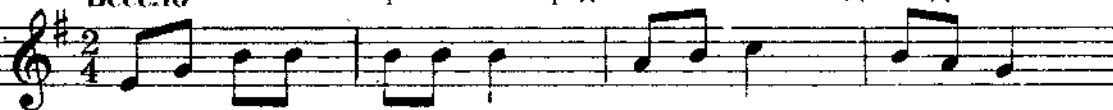
119 Умеренно

Украинская народная песня «СОЛОВЕЙКО»



120 Весело

Украинская народная песня «ОЙ. ПІДУ Я ДО МЛИНА»



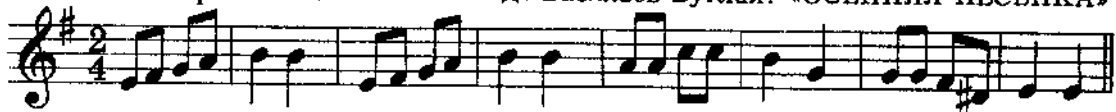
121 Умеренно

Украинская народная песня «ПО САДОЧКУ ХОЖУ»



122 Не скоро

Д. Васильев-Буглай. «ОСЕННЯЯ ПЕСЕНКА»



123 Не спеша

Н. Мясковский. «ПОЛЕВАЯ ПЕСНЯ»



124 Умеренно

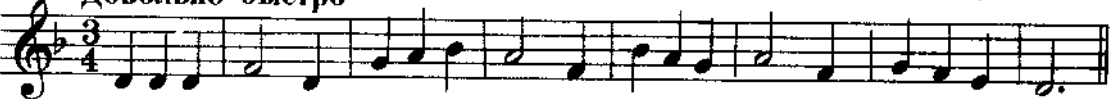
Литовская народная песня



125

Довольно быстро

Белорусская народная песня «ОЙ, МАМА»



126

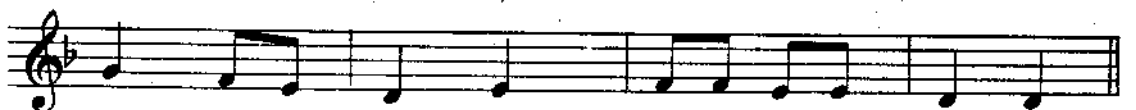
Медленно

Русская народная песня



127 Довольно скоро

Русская народная песня



18

128 Умеренно

Русская народная песня «ЭЙ, УХНЕМ»



129 Не спеша

Е. Родыгин. «УРАЛЬСКАЯ РЯБИНА»

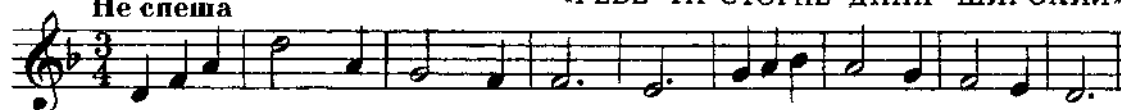


130 Не скоро

Из сб. «Гусельки». «ОСЕНЬ»

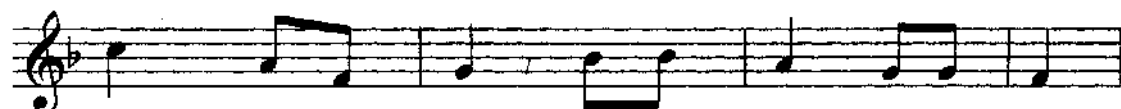


131 Не спеша

Украинская народная песня
«РЕВЕ ТА СТОГНЕ ДНІПР ШИРОКИЙ»

132 Бодро

М. Красев. «ОКТЯБРЬСКАЯ»



133 Не спеша

М. Старокадомский. «ВОЗДУШНАЯ ПЕСНЯ»



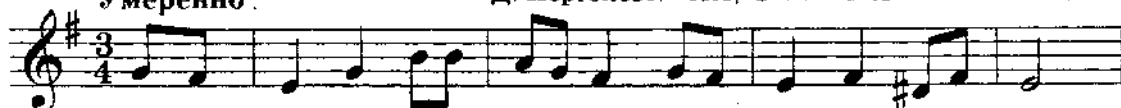
134 Оживленно

Д. Шостакович. «ПЕСНЯ О ВСТРЕЧНОМ»



135 Умеренно

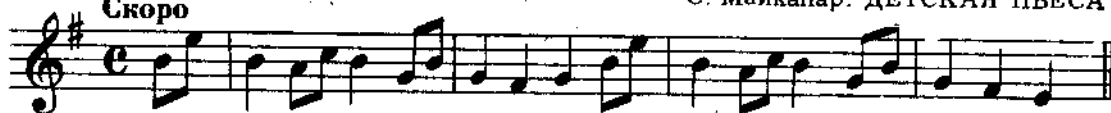
Д. Перголезе. «АХ, ЗАЧЕМ Я НЕ ЛУЖАЙКА»



136

Скоро

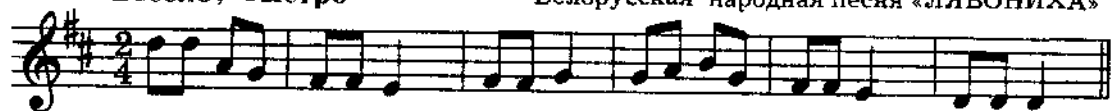
С. Майкапар. ДЕТСКАЯ ПЬЕСА



137

Весело, быстро

Белорусская народная песня «ЛЯВОНИХА»



138

Медленно

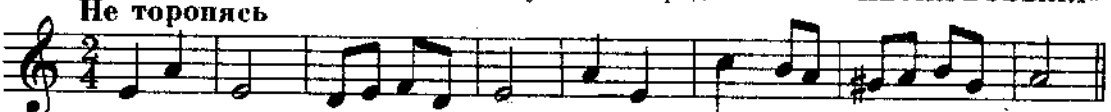
Русская народная песня «СИЗЫЙ ГОЛУБОЧЕК»



139

Не торопясь

Русская народная песня «ПЕСНЯ БОБЫЛЯ»



140

Бодро

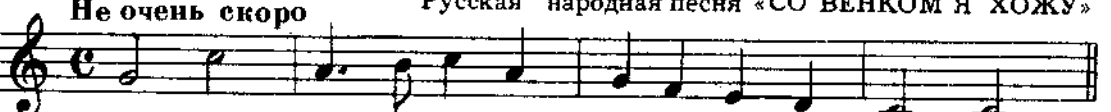
Н. Фоменко. «ОКТЯБРЬСКАЯ»



141

Не очень скоро

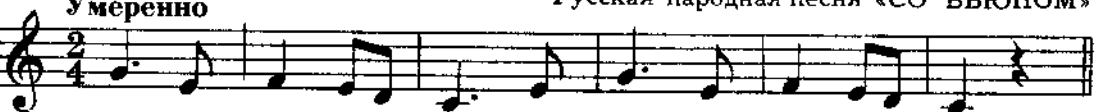
Русская народная песня «СО ВЕНКОМ Я ХОЖУ»



142

Умеренно

Русская народная песня «СО ВЬЮНОМ»



143

Не быстро

Немецкая песня



20

144 Умеренно

М. Парихаладзе «ЛЕДОКОЛ»



145

П. Чайковский. «КАМАРИНСКАЯ»



146

В темпе марша

Русская народная песня «СЛАВНЫ БЫЛИ НАШИ ДЕДЫ»



147

В характере марша

А. Гречанинов. «МАРШ»



148

Медленно

А. Гречанинов. «В ЛАГЕРЕ»



149

Медленно

А. Гречанинов. КОЛЫБЕЛЬНАЯ



150

Широко

Украинская народная песня



151

Не спеша

Русская народная песня «НЕ КУКУЙ, КУКУШЕЧКА»



152 Довольно скоро

П. Чайковский. КОЛЫБЕЛЬНАЯ



153

Медленно

Русская народная песня «РОДИНА»



154

Подвижно

Армянская народная песня



155

Спокойно

Р. Шуман. РОМАНС



156

Оживленно

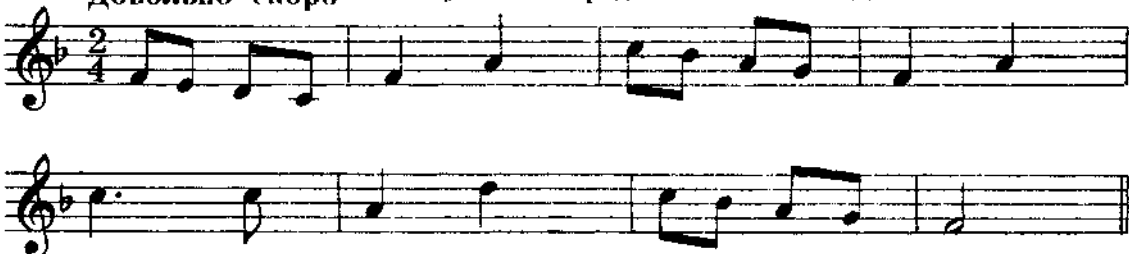
Н. Ладухин, № 215



157

Довольно скоро

Русская народная песня «ОЙ, ДА ТЕЧЕТ РЕЧКА»



ТРЕТИЙ КЛАСС

158

Умеренно скоро

А. Богаевская. «СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ЯИЧКЕ»



159

Скоро

Л. Бетховен. ПЯТАЯ СИМФОНИЯ



160

Широко

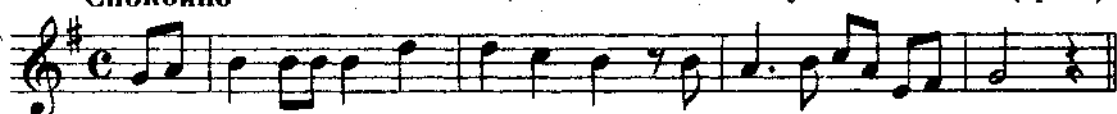
В. А. Моцарт. КОНЦЕРТ



161

Спокойно

Р. Шуман. РОМАНС (op. 45)



162

Умеренно

Украинская народная песня
«ЗА ГОРОДОМ КАЧКИ ПЛИВУТЬ»

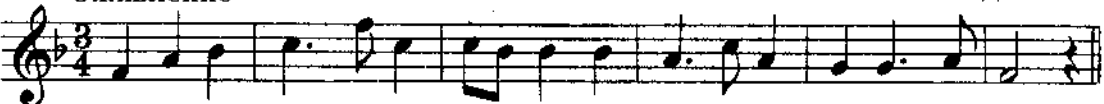
163

Весело, подвижно

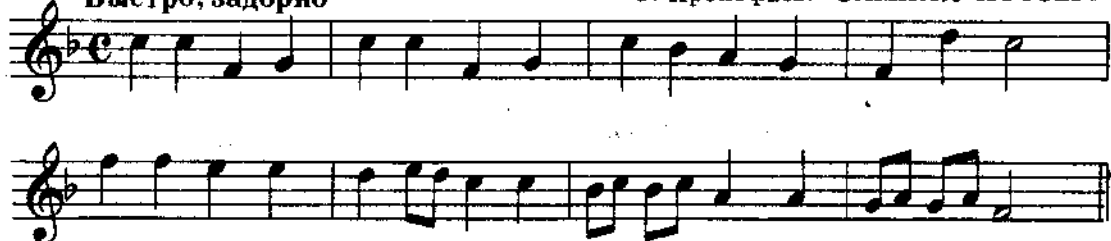
М. Раухвергер. «КРАСНЫЕ МАКИ»



164 **Оживленно** Чешская народная песня
«НА ТОМ НАШЕМ НА ДВОРЕ»



165 **Быстро, задорно** С. Прокофьев. «ЗИМНИЙ КОСТЕР»



166 **Умеренно** Словенская народная песня «НА ОЗЕРЕ»



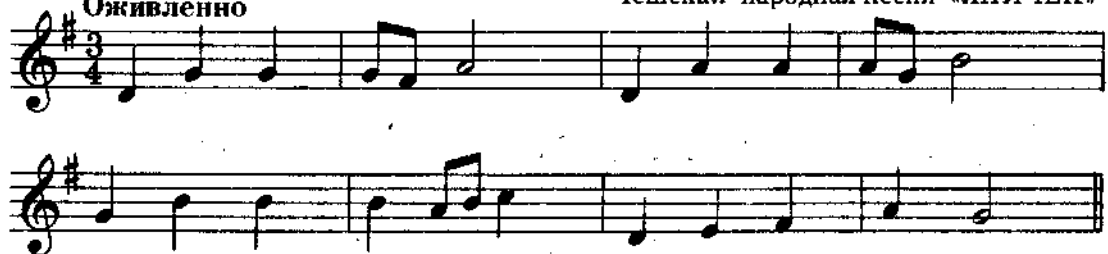
167 **Умеренно** Русская народная песня
«БЫСТРЕНЬКИЕ РЕЧЕНЬКИ»



168 **Весело** П. Козицкий. ПЕСНЯ МАЯ



169 **Оживленно** Чешская народная песня «ЯНИЧЕК»



24

170 Умеренно

А. Гречанинов. «НА ЗЕЛЕНОМ ЛУГУ»



171 Умеренно

Австрийская народная песня



172 Довольно скоро

Н. Лысенко. «ПАН КОЦКИЙ»



173 Умеренно

Украинская народная песня «ПРИДИ, ПРИДИ»



174 Умеренно скоро



175 Медленно



176 Весело

Украинская народная песня «ХМІЛЬ ЛУГАМИ»



177 **Задумчиво** Русская народная песня «СОЛОВЬЕМ ЗАЛЕТНЫМ»

178 **Скоро** А. Гедике. ТАНЕЦ

179 **Весело** Украинская народная песня «РАДІСНО НАМ СТАЛО»

180 **Живо** И. Дунаевский. ПЕСНЯ

181 **Темп марша** А. Новиков. «УЧИЛ СУВОРОВ»

У - чил Су - во - ров в ли - хих бо -

- ях дер - жать во сла - ве Рос - сий - ский флаг.

182 Спокойно

Л. Шульгин. «ПОРТРЕТ ИЛЬИЧА»



183 Сдержанно

Украинская народная песня
«ОЙ, ЗАЦВІЛИ ФІАЛОЧКИ»

184 Умеренно

Шотландская народная песня



185 Умеренно

Чешская народная песня «АННУШКА»



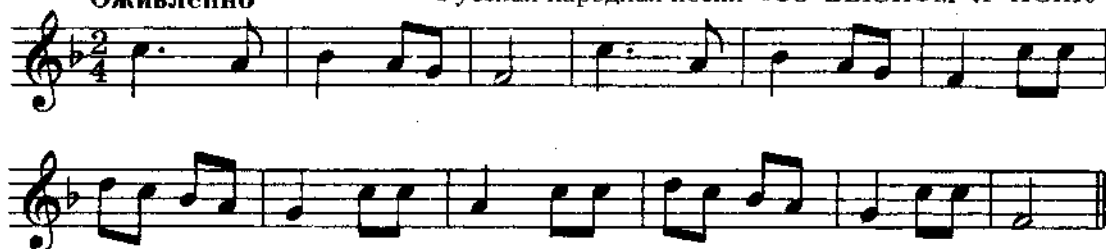
186 Грациозно

М. Крaсeв. «ЛАНДЫШ»



187 Оживленно

Русская народная песня «СО ВЬЮНОМ Я ХОЖУ»



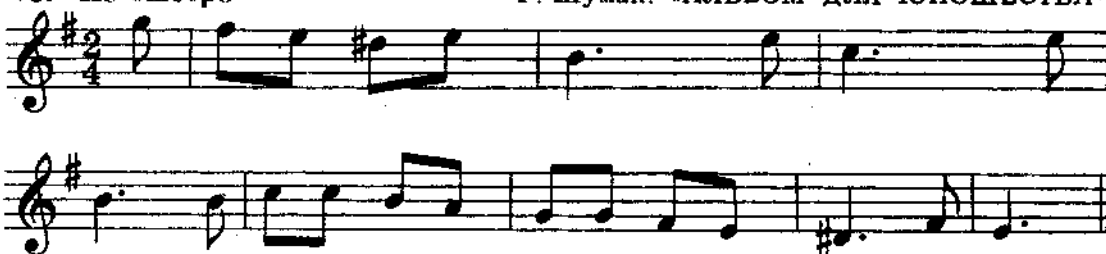
188 Подвижно

Е. Тиличьева. «ОСЕНЬ»



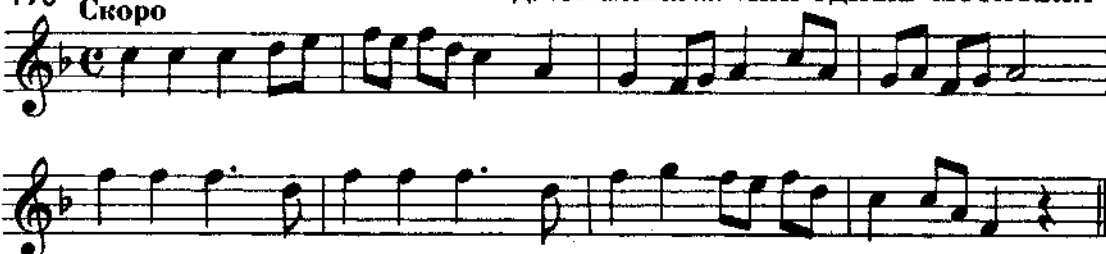
189 Не быстро

Р. Шуман. «АЛЬБОМ ДЛЯ ЮНОШЕСТВА»



190 Скоро

Д. Кабалевский. «НАРОДНЫЕ МСТИТЕЛИ»



191

Н. Ладухин, № 263



192 Быстро

В. А. Моцарт. Оп. «ДОН-ЖУАН»

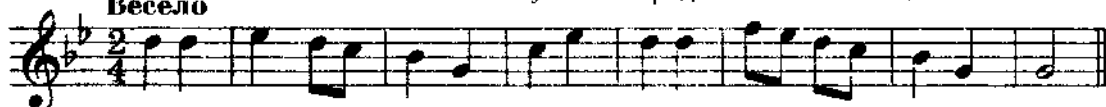


28

193

Весело

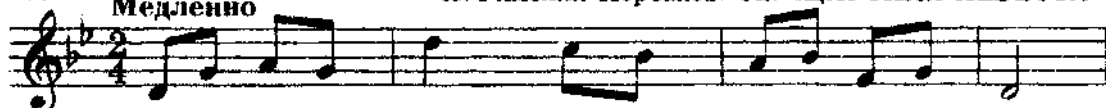
Русская народная песня «ЗИМУШКА-ЗИМА»



194

Медленно

Н. Римский-Корсаков. Оп. «ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА»



195

Умеренно

Русская народная песня «ПО ДОНУ ГУЛЯЕТ»



196

Умеренно

Ф. Шуберт. ЭКОССЕЗ № 1



197

Не спеша

Украинская народная песня



Русская народная песня

198

Медленно

«ТО НЕ ВЕТЕР ВЕТКУ КЛОНИТ»



199

Распевно, широко

Русская народная песня «СНЕЖКИ БЕЛЫЕ»



200 Не очень быстро Т. Хренников. «Я ЗДЕСЬ, ИНЕЗИЛЬЯ»



201 Оживленно Польская народная песня



202 Н. Ладухин, №192



203 Спокойно Г. Жуковский. «СЛАВЬСЯ, ОТЧИЗНА МОЯ»



204 Умеренно Белорусская народная песня



205 Довольно скоро В. А. Моцарт. АЛЛЕГРО



30

206

Торжественно

В. Захаров. «СЛАВА СОВЕТСКОЙ ДЕРЖАВЕ»



207 Умеренно

М. Крассев. «ДОМОК-ТЕРЕМОК»



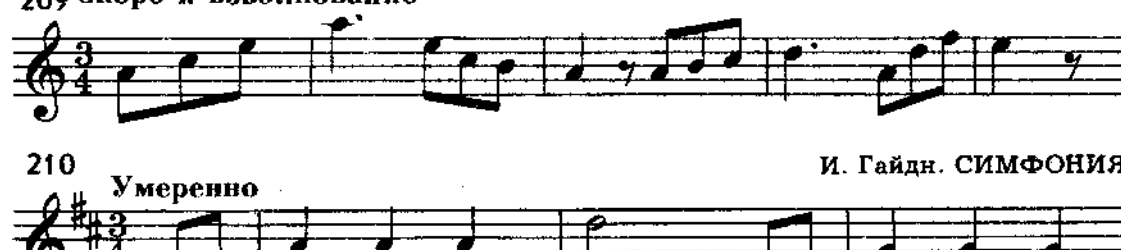
208 Не спеша

Польская народная песня



209 Скорю и взволнованно

М. Глинка. Оп. «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»



210

Умеренно

И. Гайдн. СИМФОНИЯ



211

Подвижно

М. Глинка. РОМАНС



212

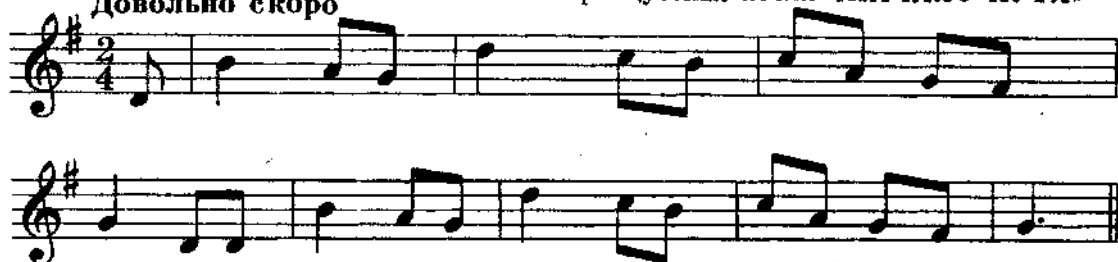
Спокойно, но довольно скоро

М. Красен.
«ВЕТЕР ПО МОРЮ ГУЛЯЕТ»

213

Довольно скоро

Французская песня «НАЧАЛО ПУТИ»



214

Не спеша

Литовская народная песня



215

Умеренно

П. Чайковский. «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ»



216

Умеренно

Ж.Ф. Рамо. «КРЕСТЬЯНКА»



32

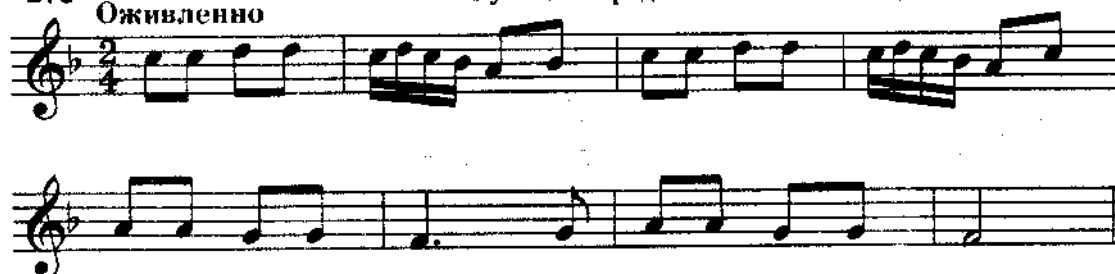
217 Умеренно

Эстонская народная песня



218 Оживленно

Русская народная песня «МАКИ, МАКОВЧКИ»



219 Скоро и живо

Украинская народная песня «МЕТЕЛИЦА»



220 Довольно скоро

Украинская народная песня



221 Оживленно

Латышский народный танец



222 Умеренно

Русская народная песня «ЯБЛОЧКО»



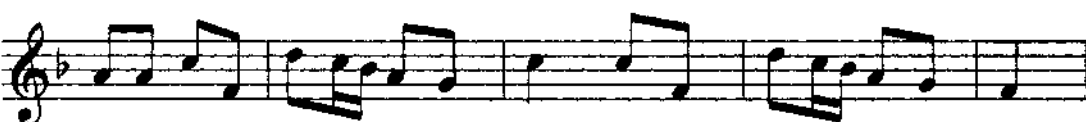
223 Оживленно

Н. Римский-Корсаков. Оп. «ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА»



224 Бодро

Н. Поголовский. «МЕТЕЛЬ»



225 Скоро

М. Глинка. Оп. «ИВАН СУСАНИН»



226 Подвижно

Молдавская народная песня



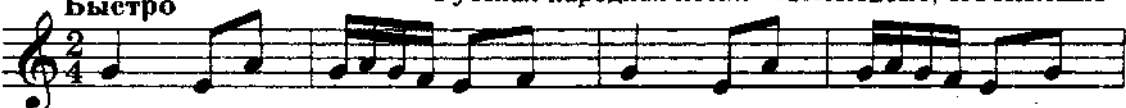
227 Не спеша

Французская народная песня

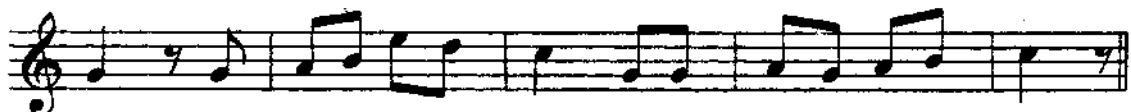


ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

228 **Быстро** Русская народная песня «ЗАИНЬКА, ПОПЛЯШИ»



229 **Не торопясь** М. Красев. «СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ»



230 **Скоро** Русская народная песня «КАК У НАШИХ У ВОРОТ»



231 **Оживленно** Г. Фрид. «МОЙ ФЛАЖОК»



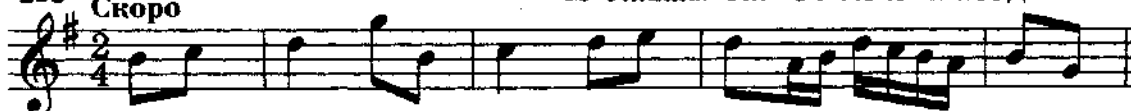
232 Скоро

Французская песня «ЧУДЕСНЫЙ СКРИПАЧ»



233 Скоро

М. Глинка. Оп. «РУСЛАН и ЛЮДМИЛА»



234

Оживленно

Л. Бетховен. «ШУТОЧНЫЙ КАНОН»



235

Умеренно

Н. Ладухин. № 338



236 Оживленно

Украинская народная песня «У СУСИДА ХАТА БІЛА»



237 Оживленно

В. Локтев. «ТЫ ЛЕТИ, ВЕТЕРОК»



36

238

Украинская танцевальная мелодия

Весело



239

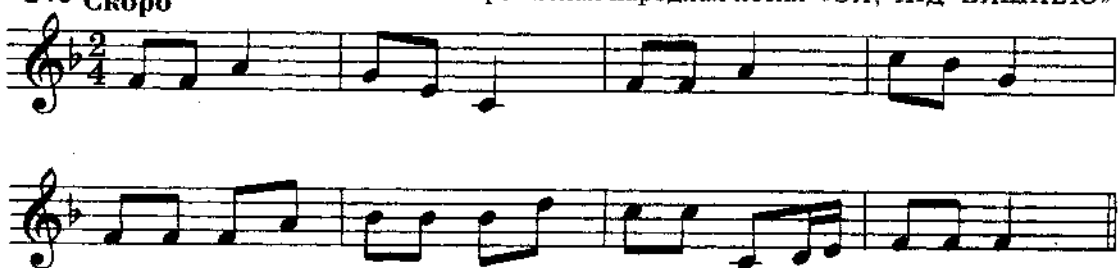
Н. Иванов-Радкевич. «КАРТИНКИ РУССКОЙ ПРИРОДЫ»

Медленно



240 Скорю

Украинская народная песня «ОЙ, ПІД ВИШНЕЮ»



241

Весело

Белорусский танец «БУЛЬБА»



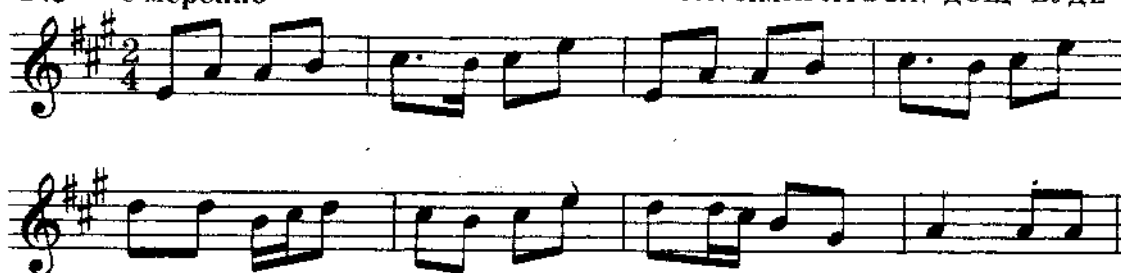
242

Оживленно

М. Глинка. ПЕСНЯ



243 Умеренно

Украинская народная песня
«ОЙ, ХМАРИТЬСЯ, ДОЩ БУДЕ»

244 Живо

Украинская народная песня



245 Подвижно

Финская народная песня



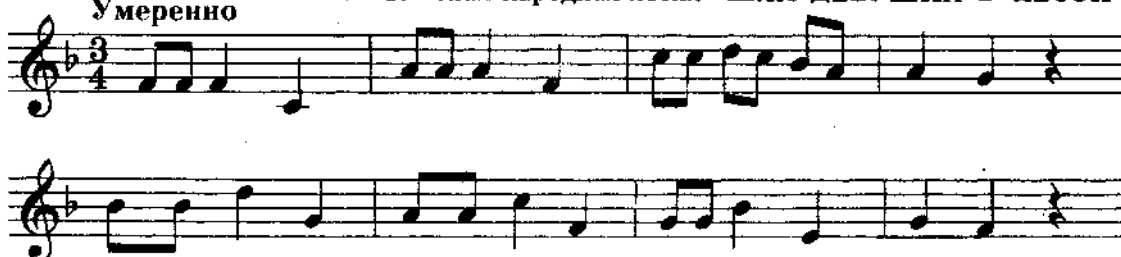
246 Не спеша

Немецкая народная песня



247 Умеренно

Чешская народная песня «ШЛА ДЕВУШКА В ЛЕСОК»



38

248

Медленно

Польская народная песня



249

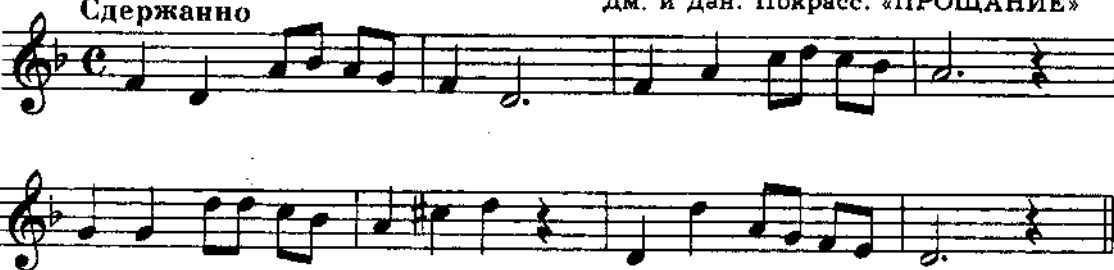
С движением

Чешская народная песня
«ШЛА ДЕВИЦА ЗА ВОДОЙ»

250

Сдержанно

Дм. и Дан. Покрасс. «ПРОЩАНИЕ»



251

Не спеша

К. Кюстнер. «НЕМЕЦКАЯ ПЕСНЯ»



252

Оживленно

Словацкая народная песня



253 Умеренно

Югославская народная песня



254 Не спеша

М. Красев. «ЗВЕЗДЫ КРЕМЛЯ»



255 Умеренно

И. Брамс. «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ»



256 Скоро

Украинская народная песня



257 Скоро

Из сб. «Гусельки» («СКАЧЕТ ЗАЙЧИК В ПОЛЕ»)



258

Темп марша

М. Красев. «ПРАЗДНИЧНОЕ УТРО»



259

Подвижно

Русская народная песня



260

Оживленно

Украинская народная песня
«ЛУГОМ ИДУ, КОНЯ ВЕДУ»

261

Умеренно

И. Брамс. «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПЕСНЯ»



262

С воодушевлением

Шотландская застольная песня
«ПЕСНЯ О ДРУЖБЕ»

263 Протяжно

Русская народная песня



264 Allegro

В. А. Моцарт. СОНАТА ДЛЯ СКРИПКИ



265 Умеренно

М. Глинка. РОМАНС



266 Умеренно

Украинская народная песня



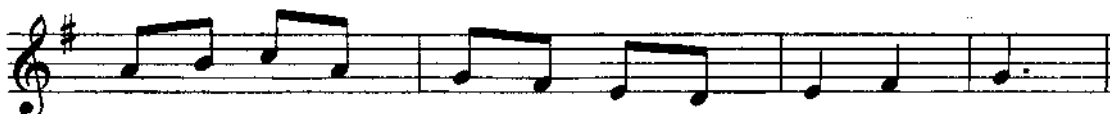
267 Сдержанно

М. Глинка. Оп. «ИВАН СУСАНИН»



268 Не очень скоро

Ж. Векерлен. «ПОВРОДИМ-КА, РЕБЯТА»



269

Allegro ma non troppo

Л. Бетховен.
КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ

270

Умеренно

М. Блантер. «ПЕСНЯ О ЛЕНИНГРАДЕ»



271

Не спеша

Русская народная песня



272

Довольно скоро

Украинская народная песня «ВІЮТЬ ВІТРИ»

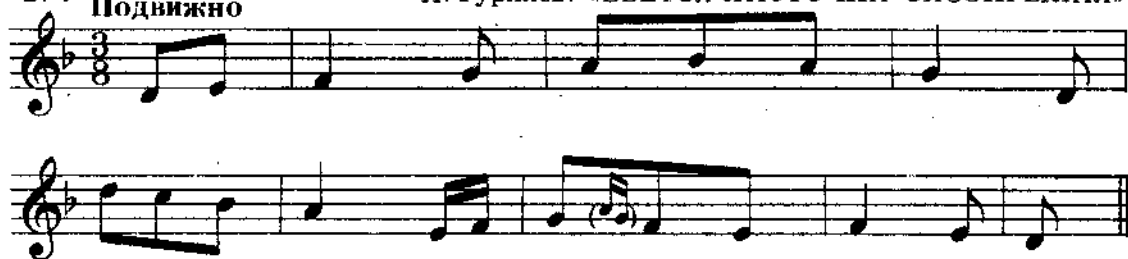


273

В темпе марша

Русская революционная песня
«ВАРШАВЯНКА»

274 Подвижно А. Гурилев. «ВЬЕТСЯ ЛАСТОЧКА СИЗОКРЫЛАЯ»



275 Скоро Дж. Верди. Оп. «ТРАВИАТА»



276 Умеренно А. Серов. Оп. «РОГНЕДА»



277 Оживленно Белорусская полька «ЯНКА»



278 Умеренно И. С. Бах. «ВОЛЫНКА»



44

279

Скоро

А. Варламов. «КРАСНЫЙ САРАФАН»



280

Бодро, весело

М. Красев. «ОКТЯБРЬСКАЯ ПЕСЕНКА»



281

Подвижно

И. Дунаевский. «ПЕСНЯ О КОНЕ»



282

Умеренно



283

Умеренно

Р. Шуман. «ДЕРЕВЕНСКАЯ ПЕСНЯ»



284

Умеренно

Ф. Мендельсон. «НОКТИЮРН»



285

Умеренно

Чешская народная песня «ПО ЯГОДЫ»



286

Темп марша

В. Мурадели. «ПИОНЕРСКАЯ СПОРТИВНАЯ»



287

Маршеобразно

И. Дунаевский. «СПОЙ НАМ, ВЕТЕР»



288

Довольно скоро

Х. Граупнер. «БУРРЕ»



ПЯТЫЙ КЛАСС

289 Скоро, весело

И. Дунаевский. «МОЛОДЕЖНАЯ»



290 Протяжно

С. Прокофьев. «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»



291 Оживленно

СТАРИННЫЙ ФРАНЦУЗСКИЙ ТАНЕЦ



292 Умеренно

В. А. Моцарт. ТАНЕЦ

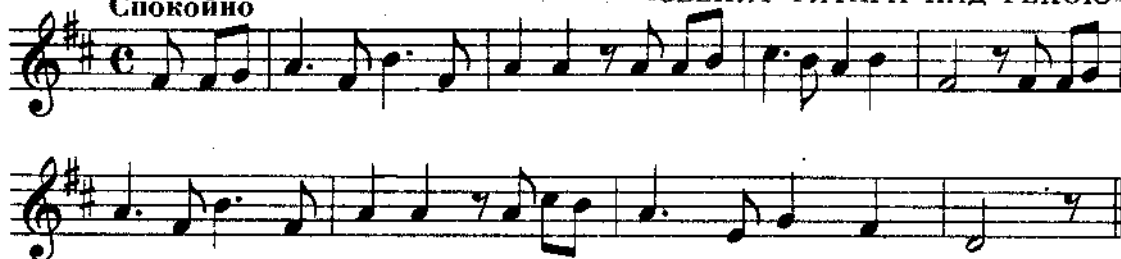


293

Спокойно

А. Новиков.

«ЗВЕНИТ ГИТАРА НАД РЕКОЮ»



294

Темп мазурки

А. Гурилев. «ПОЛЬКА-МАЗУРКА»



295

Умеренно

В. Пушкин.

«ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ, НА ПРОСТОРЕ»



296

Умеренно

К. Листов. «ТРАВУШКА»



297

Бодро

Песня гражданской войны
«МЫ КРАСНЫЕ СОЛДАТЫ»

48

298

Медленно

Украинская народная песня



299

Оживленно

Ж. Рамо. «ТАМБУРИН»

(w)



300

Певуче, спокойно

М. Старокадомский. «КУ-КУ»



301

Larghetto

М. Коваль. «ЕМЕЛЬЯН ПУГАЧЕВ»



302

Бодро

Ан. Александров. «САМОЛЕТЫ»



303 Умеренно

А. Новиков. «ДОРОГИ»



304 Маршеобразно

И. Дунаевский. «КАХОВКА»

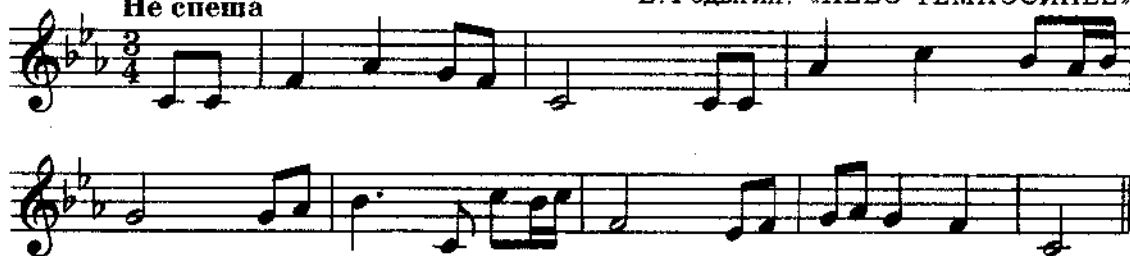


305 В темпе марша

В. Мурадели.
«ПЕСНЯ ВОРЦОВ ЗА МИР»

306 Не спеша

Е. Родыгин. «НЕБО ТЕМНОСИНЕЕ»



307 Весело

И. Дунаевский. «ПЕСЕНКА О КАПИТАНЕ»



50

308

Темп марша

С. Атуров. «ПО ДОЛИНАМ И ПО ВЗГОРЬЯМ»



309

Спокойно

И. Дунаевский. «КОЛЫБЕЛЬНАЯ»



310

Умеренно

Украинская народная песня
«ЗАСВИСТАЛИ КОЗАЧЕНЬКИ»

311

Довольно скоро

М. Блантер. «ПЕСНЯ О ЩОРСЕ»



312

Бодро и подвижно

М. Коваль. «ЮНОСТЬ»



313 Маршеобразно

В. Белый. «ПЕСНЯ СМЕЛЫХ»



314 В темпе марша

В. Мурадели. «МАРШ СОВЕТСКИХ ПАТРИОТОВ»



315 Плавно, не торопясь

Русская народная песня
«УЖ ТЫ САД, ТЫ МОЙ САД»

316 Не очень медленно

Д. Кабалевский. «ПЕСНЯ У КОСТРА»



52

317

Свободно, просто

Русская народная песня

«ЗА ОКНОМ ЧЕРЕМУХА КОЛЫШЕТСЯ»



318

Свободно

Н. Леви. «ЧАПАЕВСКАЯ ПОХОДНАЯ»



319

Спокойно

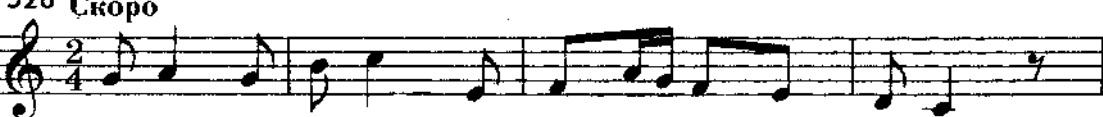
Г. Перселл. АРИЯ



320

Скоро

И. С. Бах. КАНТАТА



321

Умеренно

М. Глинка. ВАРИАЦИИ



322

Умеренно

Т. Хренников. ПЕСНЯ



323

Скоро

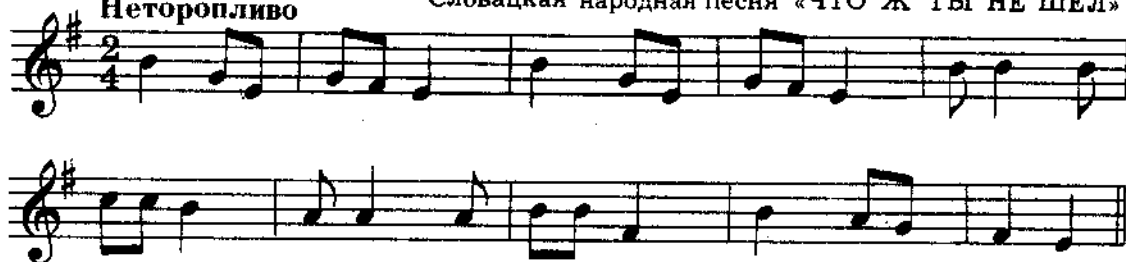
Леош Яначек. «ЕСЛИ БЫ Я ЗНАЛА»



324

Неторопливо

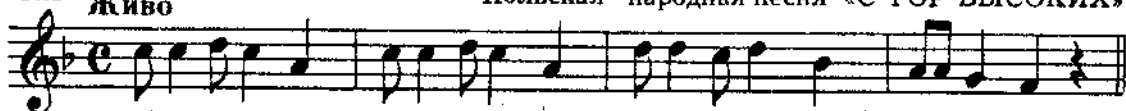
Словацкая народная песня «ЧТО Ж ТЫ НЕ ШЕЛ»



325

Живо

Польская народная песня «С ГОР ВЫСОКИХ»



326

Скоро

Чешская народная песня «ПОПЛЯШИ-КА»

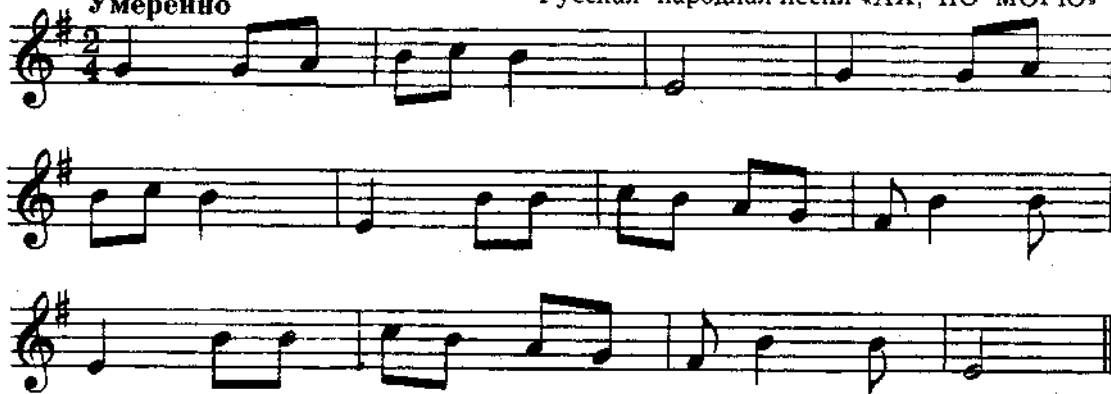


54

327

Умеренно

Русская народная песня «АХ, ПО МОРЮ»



328

Н. Ладухин, № 235



329

Весело

Украинская народная песня



330

Оживленно

Л. Бетховен. «СУРОК»



331

Умеренно

Старая школьная песня
«ВЕЧЕРНЯЯ ПЕСНЯ»

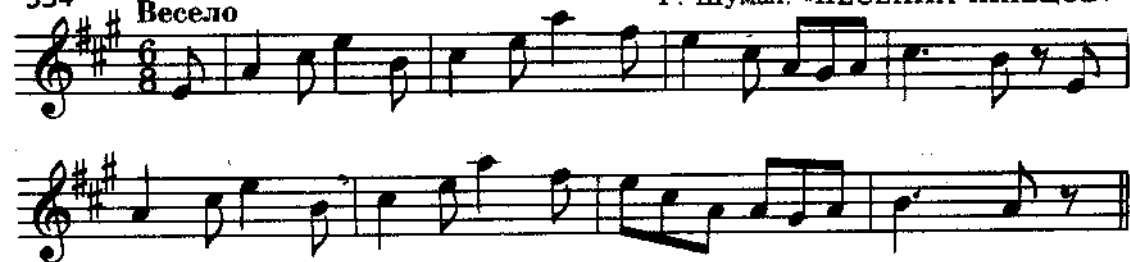
332 **Скоро** Ж. Векерлен. «ПРИДИ ПОСКОРЕЕ, ВЕСНА»



333 **Довольно скоро** Французская народная песня «ПАСТУШКА»



334 **Весело** Р. Шуман. «ПЕСЕНКА ЖНЕЦОВ»



335 **Скоро** И. Гайдн. КВАРТЕТ



336 **Presto** И. Гайдн. СИМФОНИЯ



56

337

Спокойно

К. М. Вебер. «УСНИ, МОЕ БЕДНОЕ СЕРДЦЕ»



338

Скорое

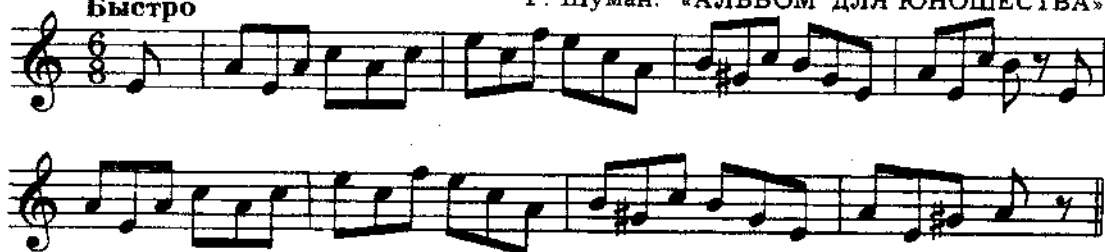
И. Гайдн. СИМФОНΙΑ



339

Быстро

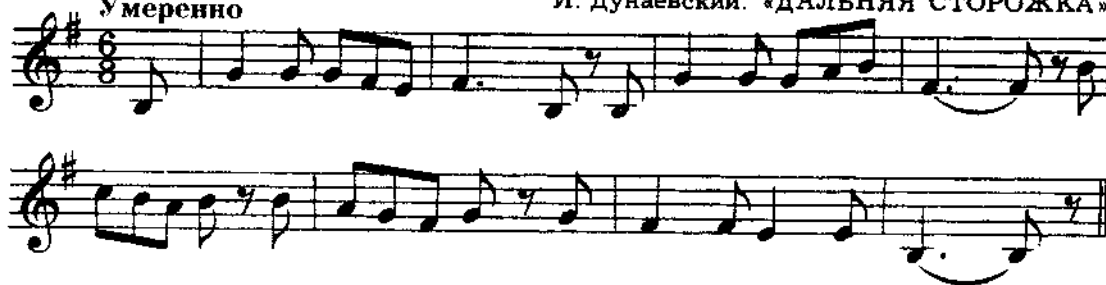
Р. Шуман. «АЛЬБОМ ДЛЯ ЮНОШЕСТВА»



340

Умеренно

И. Дунаевский. «ДАЛЬНЯЯ СТОРОЖКА»



341

Плавно. Напевно

Русская народная песня



342

Широко

Украинская народная песня
«СТОИТ ГОРА ВЫСОКАЯ»

343

Радостно

В. А. Моцарт. «ТОСКА ПО ВЕСНЕ»



344

Спокойно

Э. Григ. «ИЗБУШКА»



345

Не очень скоро

Русская народная песня «СТЕПЬ»



346

Не очень скоро

Русская народная песня
«СРЕДИ ДОЛИНЫ РОВНЫЕ»

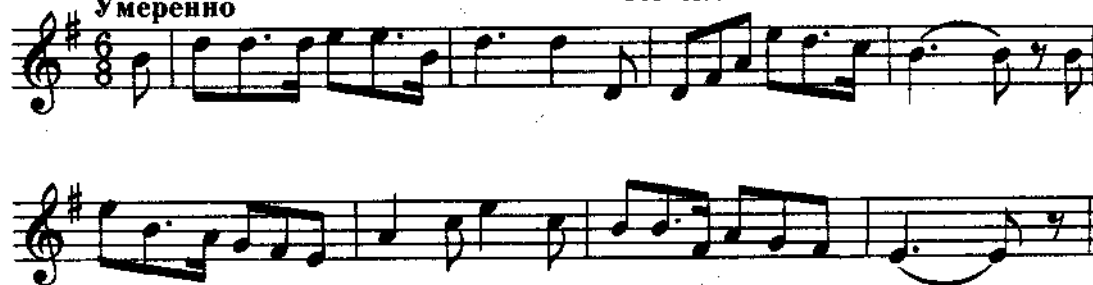
58

347 Не скоро

Русская народная песня «ПРЯХА»



348 Умеренно

Русская народная песня
«РАСКИНУЛОСЬ МОРЕ ШИРОКО»

349 Умеренно

М. Старокадомский. «НАШ УЧИТЕЛЬ»



350 Andantino

Л. Бетховен. СОНАТИНА



351 Живо, весело

И. Дунаевский. «УРОЖАЙНАЯ»



352 Умеренно

Ф. Маслов. «КОЛХОЗНАЯ—ЗАСТОЛЬНАЯ»

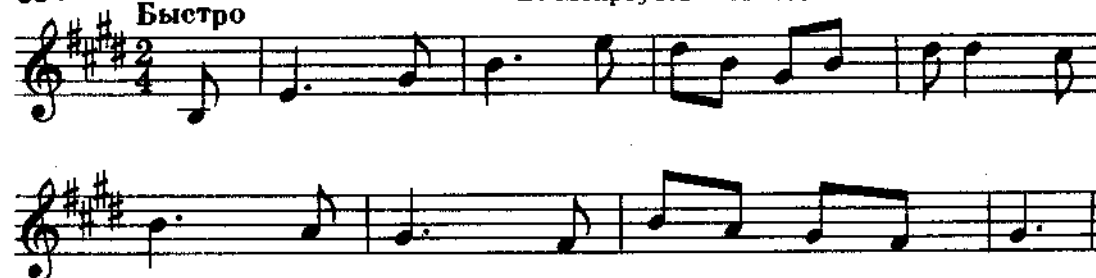


353 Умеренно

Русская народная песня
«МЕЖ КРУТЫХ БЕРЕЖКОВ»

354 Быстро

Б. Мокроусов. «МАЙСКАЯ ПИОНЕРСКАЯ»



355 Протяжно

Русская народная песня «ДОЛЯ»



60

356

Скоро

Л. Бетховен. ВОСЬМАЯ СОНАТА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО



357

Оживленно

В.А. Моцарт. ФАНТАЗИЯ *d-mol!*

358

Оживленно

Л.Бетховен. СОНАТА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО



359

Allegro assai moderato

Д. Верди. «РИГОЛЕТТО»



360

Скоро

И.Гайдн. СИМФОНИЯ



361 Быстро И. Гайдн. СИМФОНΙΑ



362 Умеренно М. Глинка. Оп. «ИВАН СУСАНИН»



363 Широко Ю. Милютин. «ГИБЕЛЬ ЧАПАЕВА»

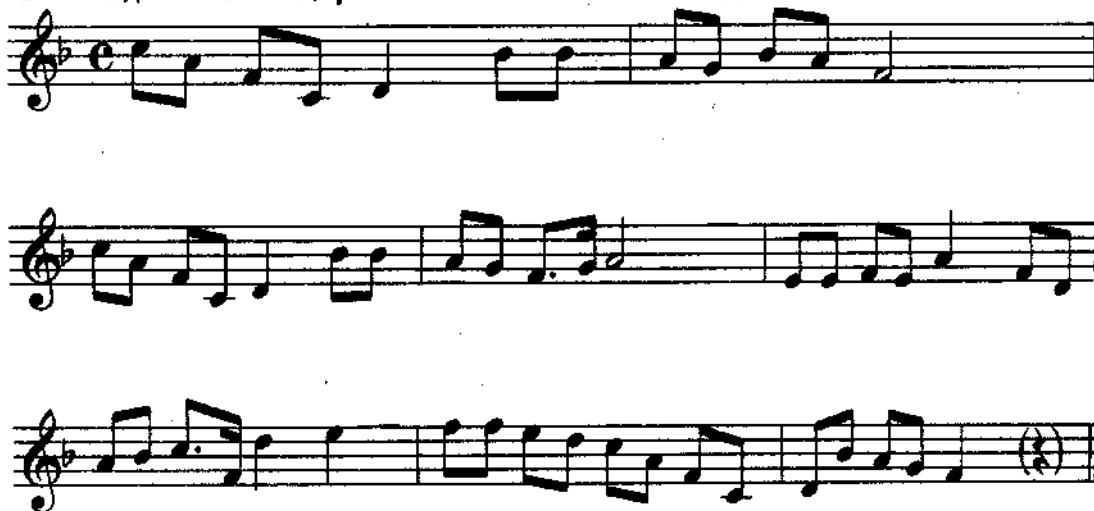


364 Умеренно Ю. Милютин. «ЛЕНИНСКИЕ ГОРЫ»

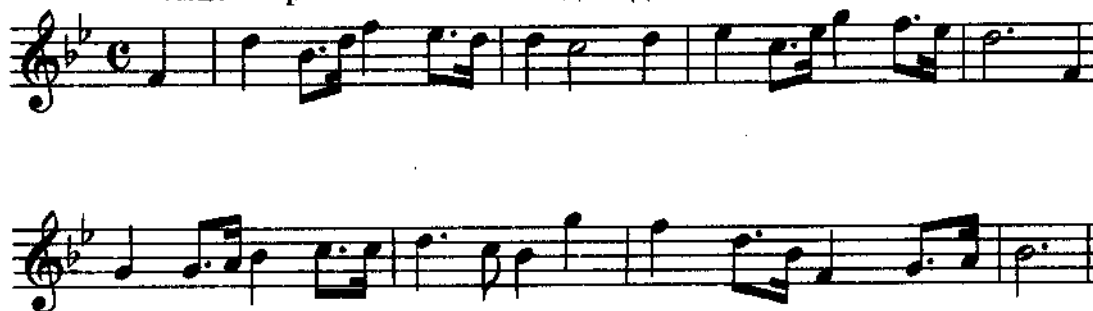


62

365 Радостно, с задором С. Туликов.
«ПОД МОСКОВСКИМ НЕБОМ»



366 В темпе марша Б. Александров.
«ДА ЗДРАВСТВУЕТ НАША ДЕРЖАВА»



367 Неторопливо А. В. Александров.
«СВЯТОЕ ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ»



368 Умеренно скоро

Д. Кабалевский. Оп. «МАСТЕР ИЗ КЛАМСИ»



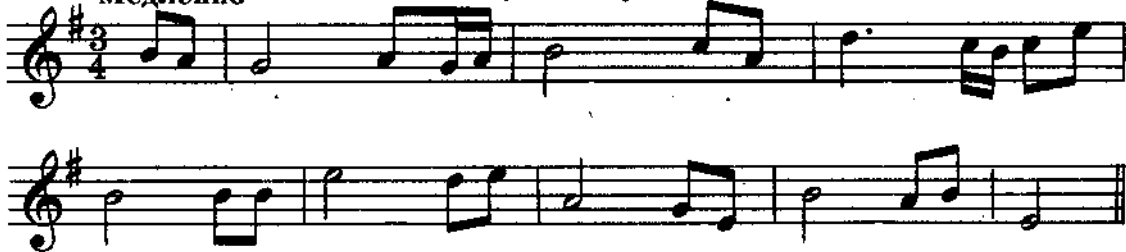
369 Скоро

И. Дунаевский. «ДОРОЖНАЯ ПЕСНЯ»



370 Медленно

Русская народная песня «УЖ ТЫ ПОЛЕ, МОЕ»



371 Бодро

М. Иорданский. «КРАСНОАРМЕЙЦЫ»



ШЕСТОЙ КЛАСС

372

Умеренно

Т. Хренников. ПЕСНЯ О ПЕСНЕ

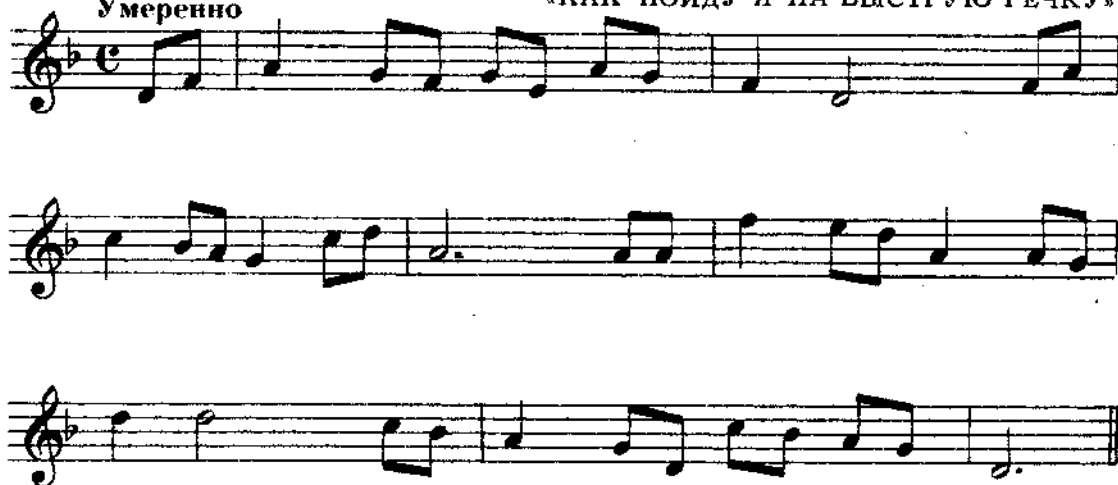


373

Умеренно

Русская народная песня

«КАК ПОЙДУ Я НА БЫСТРУЮ РЕЧКУ»



374

Не спеша

С. Гулак-Артемовский.

Оп. «ЗАПОРОЖЕЦ ЗА ДУНАЕМ»



375 **Скоро, взволнованно**

М. Глинка. Оп. «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

376 **Скоро**

С. Прокофьев. «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»

377 **Широко**

Ю. Шапорин. «НА ПОЛЕ КУЛИКОВОМ»

378 **Широко**

Ю. Милютин. ГИБЕЛЬ ЧАПАЕВА



379

Н. Ладухин, № 240



66

380

Подвижно

М. Табачников. «ПЕСНЯ ДРУЗЕЙ»



381

Н. Ладухин, № 244



382 Скоро

М. Глинка. Оп. «ИВАН СУСАНИН»



383

Темп мазурки

М. Глинка. Оп. «ИВАН СУСАНИН»



384

Темп вальса

М. Глинка. ВАЛЬС



385

Н. Ладухин, № 247



386

Не спеша

А. В. Александров. «МОРСКАЯ ПЕСНЯ»



387

Спокойно

В.Энке. «ЛАГЕРНАЯ»



68

388

Широко

А. Новиков. «ВОЛГА»



389

Живо, весело

А. Островский.
«НАШ ПОДАРОК НОВОСТРОЙКАМ»

390

Темп марша

С. Туликов.
«МАРШ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ»

391 Медленно Венгерская народная песня «РОЗЫ ГЕРЕНЧЕРА»



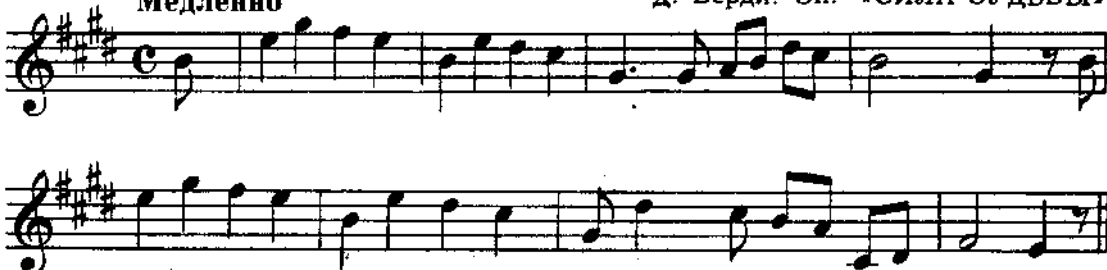
392 Умеренно Ф. Шуберт. «МЕЛЬНИК И РУЧЕЙ»



393 Медленно Русская народная революционная песня «НОЧЬ ТЕМНА»



394 Медленно Д. Верди. Оп. «СИЛА СУДЬБЫ»



70

395 Не спеша

А. Варламов.
«ЧТО ТЫ РАНО, ТРАВУШКА, ПОЖЕЛТЕЛА»

396 Довольно скоро

Н. Лысенко. «КОЗА-ДЕРЕЗА»



397 Темп марша

А. Новиков. МАРШ СТУДЕНТОВ



398 Умеренно

К. Листов. «ПАРЕНЕК С БАЙКАЛА»



399

Не спеша

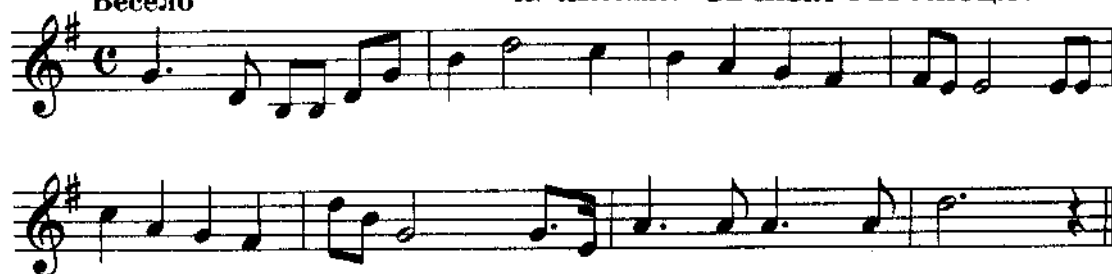
Б. Мокроусов. «ЖИГУЛИ»



400

Весело

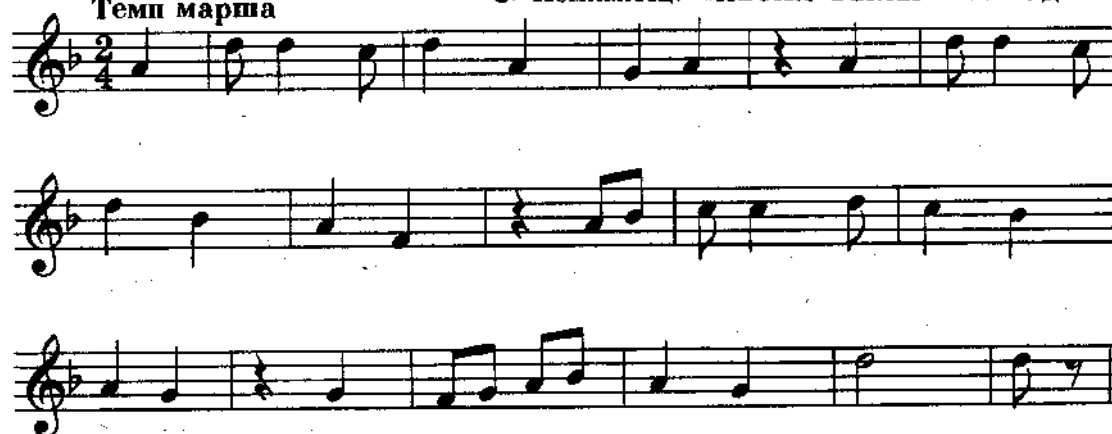
Н. Лысенко. «ВЕЧНЫЙ РЕВОЛЮЦИОНЕР»



401

Темп марша

З. Компанеец. «ПЕСНЯ БЫЛЫХ ПОХОДОВ»



402

Темп марша

М. Коваль.
«ШУМЯТ ПЛОДОРОДНЫЕ СТЕПИ»

72

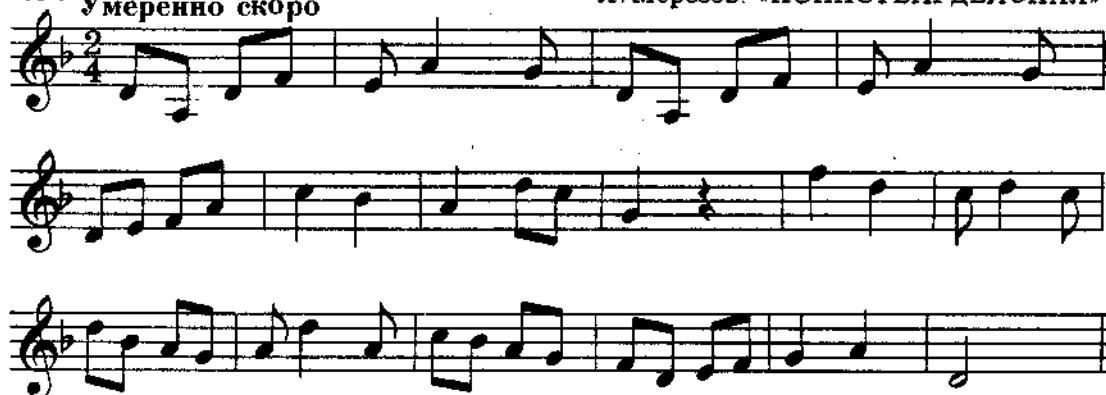
403 Медленно

Н. Римский - Корсаков. Оп. «САДКО»



404 Умеренно скоро

И. Морозов. «КОННОГВАРДЕЙСКАЯ»



405 Скоро

М. Коваль. «РАДОСТЬ»



406 Не очень медленно

Б. Мокроусов.

«НЕ У НАС ЛИ ПОДРУЖЕНЬКИ»



407

Довольно быстро

Э. Григ. БАЛЛАДА



408

Allegro vivace

А. Хачатурян.
КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ С ОРКЕСТРОМ

409

Живо, весело

Г. Фрид. «ВСЕГДА В ПОБЕДУ ВЕРЬ»



410

Не спеша

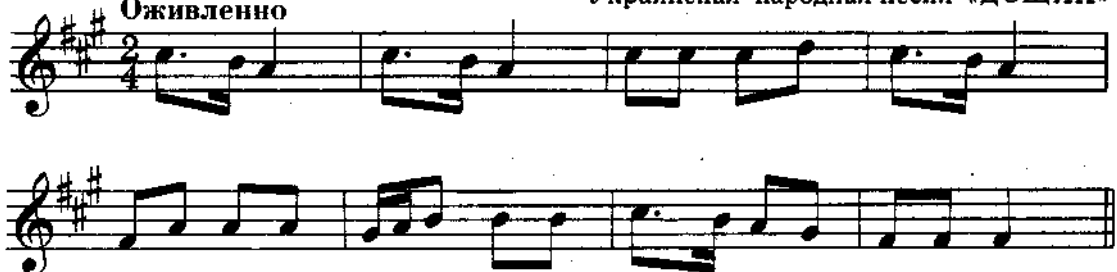
И. Гайдн. СИМФОНИЯ



411

Оживленно

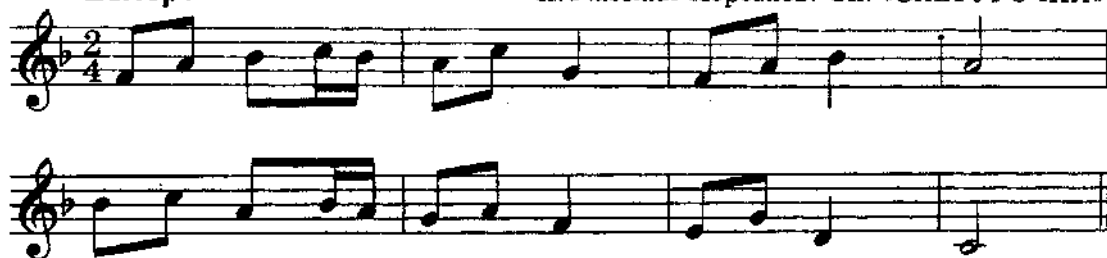
Украинская народная песня «ДОШИК»



74

412 Быстро

Н. Римский-Корсаков. Оп. «СНЕГУРОЧКА»



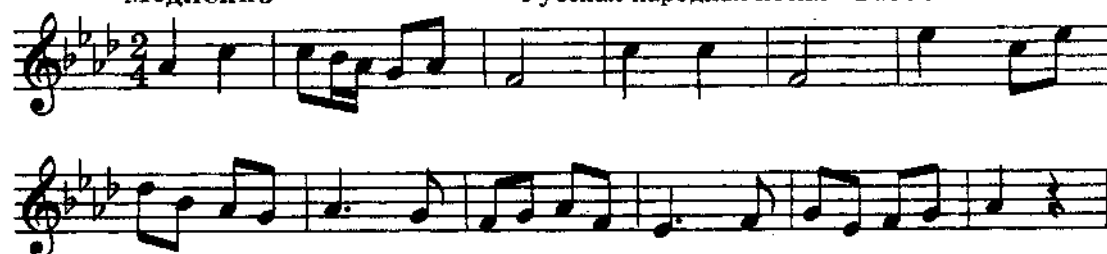
413 Оживленно

Н. Римский-Корсаков. Оп. «СНЕГУРОЧКА»



414 Медленно

Русская народная песня «ВЫСОКО СОКОЛ»



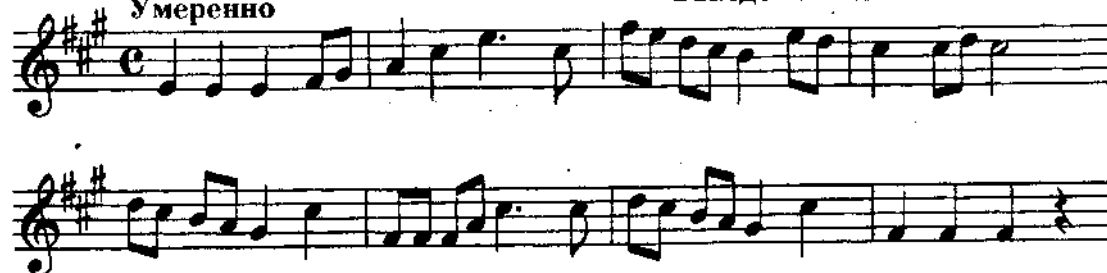
415

Скоро

Русская народная песня
«ДУНЯ ТОНКОПРЯХА»

416

Умеренно

Русская народная песня
«ВЫЙДУ ЛЬ Я НА РЕЧЕНЬКУ»

417 Не очень скоро Н. Римский-Корсаков. Оп. «ПАН ВОЕВОДА»



418 Не спеша Н. Римский-Корсаков. ПЕРВАЯ СИМФОНИЯ



419 Довольно скоро Украинская народная песня «НАЛЕТЕЛИ ЖУРАВЛИ»



420 Весело А. Долуханян. ПЕСНЯ БОЛГАРСКИХ ШКОЛЬНИКОВ



76

Т. Хренников. «ЕСТЬ НА СЕВЕРЕ ХОРОШИЙ ГОРОДОК»

421 Умеренно

Русская революционная песня
«СМЕЛО, ТОВАРИЩИ, В НОГУ»

422 Темп марша



В. Шехтер. «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ»

423 Темп марша

Польская народная песня
«НАД ОСОКОЙ, НАД ВЫСОКОЙ»

424 Очень умеренно



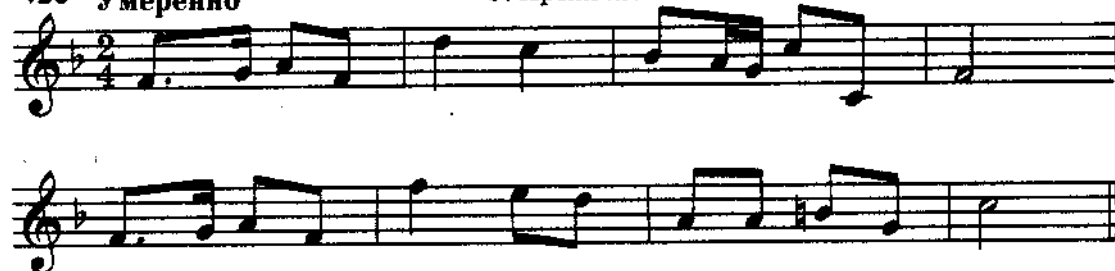
425 Не спеша

Е. Тиличеева. «ПОХОДНАЯ»



426 Умеренно

Т. Хренников. «КАК В СТЕПИ КУБАНСКОЙ»



427 Довольно скоро

М. Глинка. «КНЯЗЬ ХОЛМСКИЙ»



428 Торжественно

В. Захаров. «СЛАВА СОВЕТСКОЙ ДЕРЖАВЕ»



78

429 Умеренно

Е. Родыгин. «ЕДУТ НОВОСЕЛЫ»

Ро . ди . ны про - сто - ры, го . ры и до - ли . ны,
в се - реб . ро о - де . тый зим . ний лес гру . стит.

430 Темп марша

Революционная песня «КРАСНОЕ ЗНАМЯ»

431

Плавно

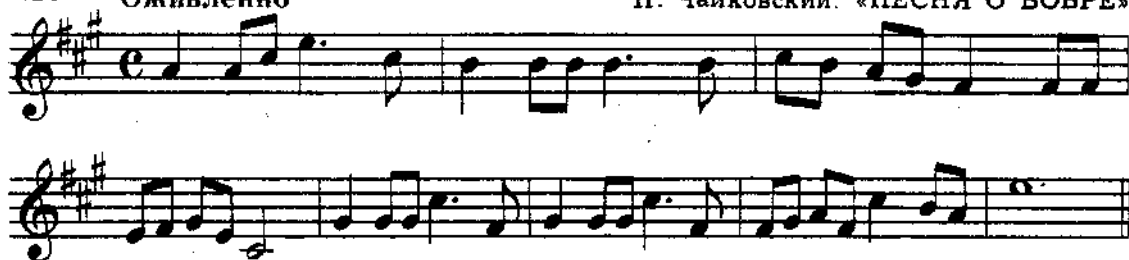
М. Балакирев. БАРКАРОЛА

432 Оживленно

Д. Россини.
«ВИЛЬГЕЛЬМ ТЕЛЛЬ» (Хор «КАК ТЫ РЕЗВА»)

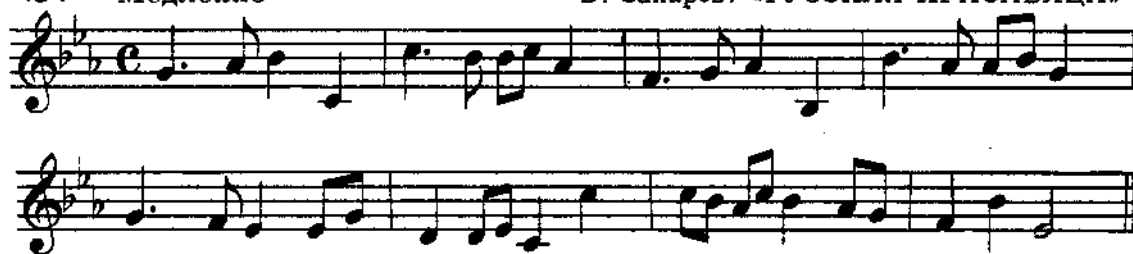
433 Оживленно

П. Чайковский. «ПЕСНЯ О БОБРЕ»



434 Медленно

В. Захаров. «РУССКАЯ КРАСАВИЦА»



435 Не затягивая

С. Туликов. «ЛЕС-БОГАТЫРЬ»



436 Andantino cantabile

Д. Кабалевский. КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ



437

Подвижно

Т. Хренников. «БЕРЕЗКА»



80

438 Широко Русская народная песня
«ВОЗЛЕ ГОРОДА РОСТОВА»



439 Andante sostenuto П. Чайковский.
ЧЕТВЕРТАЯ СИМФОНИЯ



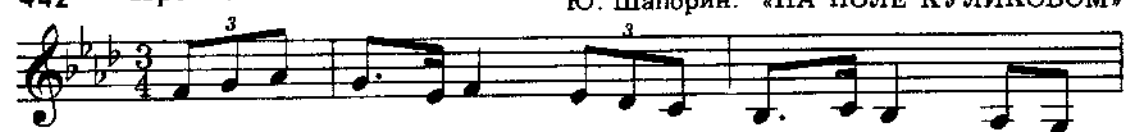
440 Медленно А. Скрябин. ЭКСПРОМТ

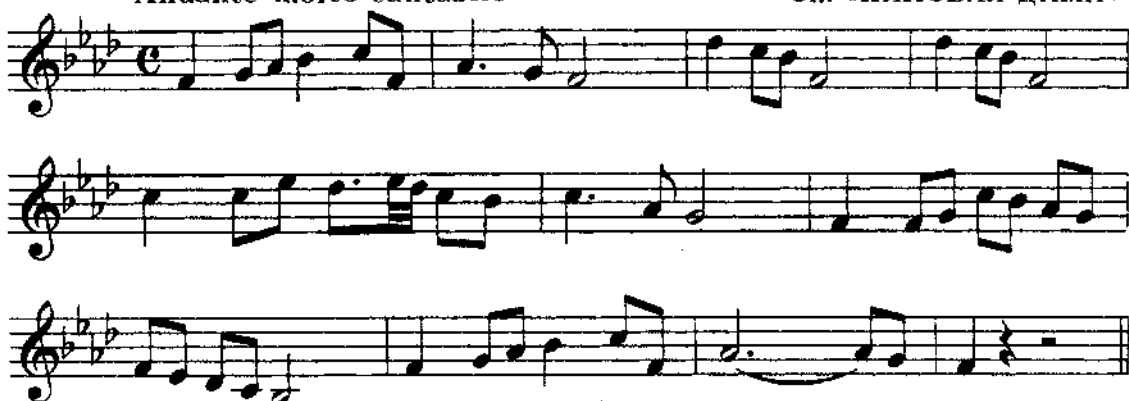


441 Медленно Русская народная песня
«ПОДУЙ, НЕПОГОДУШКА»



442 Протяжно Ю. Шапорин. «НА ПОЛЕ КУЛИКОВОМ»



443 *Andante molto cantabile*П. Чайковский.
Оп. «ПИКОВАЯ ДАМА»444 *Быстро*

Б. Дварионас, КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ

445 *Умеренно*

А. Давиденко. «ПИСЬМО»

446 *Скоро*

И. Гайдн. СИМФОНИЯ

447 *Очень скоро*

В. А. Моцарт. СИМФОНИЯ



82

М. Глинка. Оп. «ИВАН СУСАНИН»

448 Adagio non tanto



449 Умеренно

Т. Хренников. «ВОЕВАТЬ МЫ МАСТЕРА»



Д. Кабалевский. ЛЕГКИЕ ВАРИАЦИИ

450 С умеренной подвижностью



Т. Хренников. «ЛОДОЧКА»

451 В темпе вальса





452 Не спеша

В. Локтев. «ТОВАРИЩИ»



453 Умеренно

Д. Кабалевский. «СКАЗКА О СТАРУШКЕ»



454 Allegretto

Д. Шостакович. СЕДЬМАЯ СИМФОНИЯ



СЕДЬМОЙ КЛАСС

455 Умеренно

Д. Россини. Оп. «СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК»



456 Довольно скоро

П. Чайковский. Балет «ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»



457 Оживленно

В. А. Моцарт. «ВЫ ПТИЧКИ»



458 Allegro moderato

Т. Хаслингер. СОНАТИНА



459 С подвижностью

М. Глинка. ФУГА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО



460 Быстро

П. Чайковский. Балет «ЩЕЛКУНЧИК»



461

Н. Ладухин, № 251



462

Оживленно

НЕАПОЛИТАНСКАЯ ПЕСНЯ



463 Оживленно

Д. Россини. Оп. «СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК»



464 Живо и шаловливо

И. Брамс. «НАПРАСНАЯ СЕРЕНАДА»



86

465

Медленно

В. Волков. «СОН»



466

Tempo di menuetto

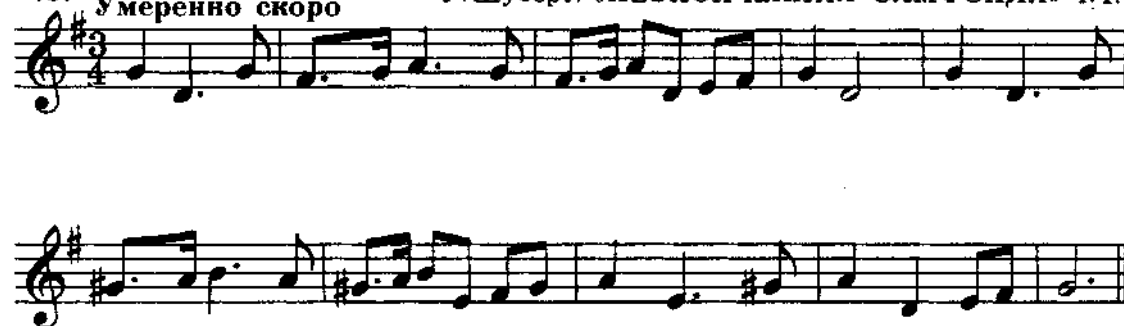
Л. Бетховен. СОНАТА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО



467

Умеренно скоро

Ф. Шуберт. «НЕОКОНЧЕННАЯ СИМФОНΙΑ» ч. 1.



468

Умеренно

Шотландская народная песня «ПОД ДОЖДЕМ»



469

Умеренно

Французская песня «ЛАСТОЧКИ»



470

Не спеша

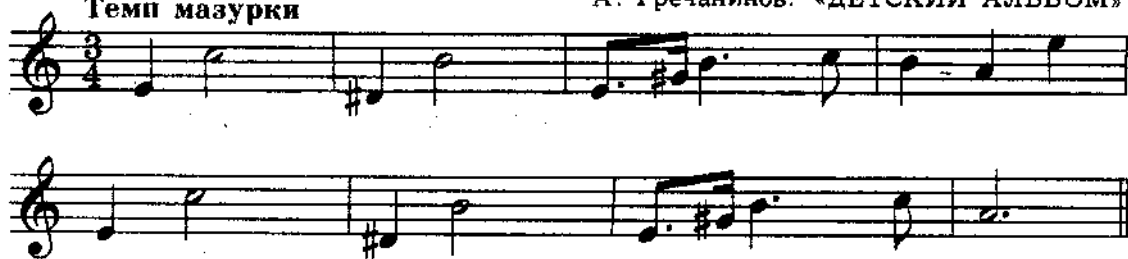
М. Фрадкин. «БЕРЕЗКА»



471

Темп мазурки

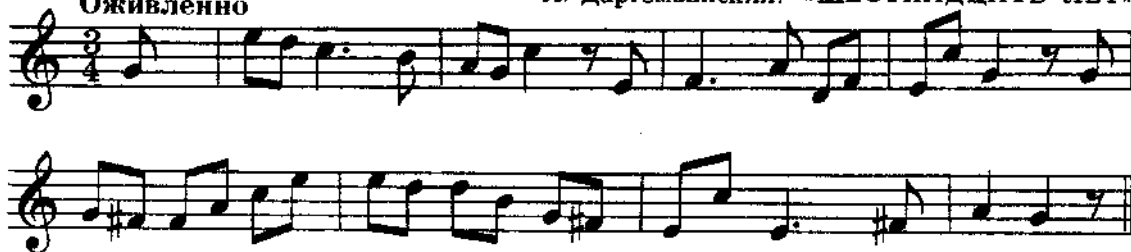
А. Гречанинов. «ДЕТСКИЙ АЛЬБОМ»



472

Оживленно

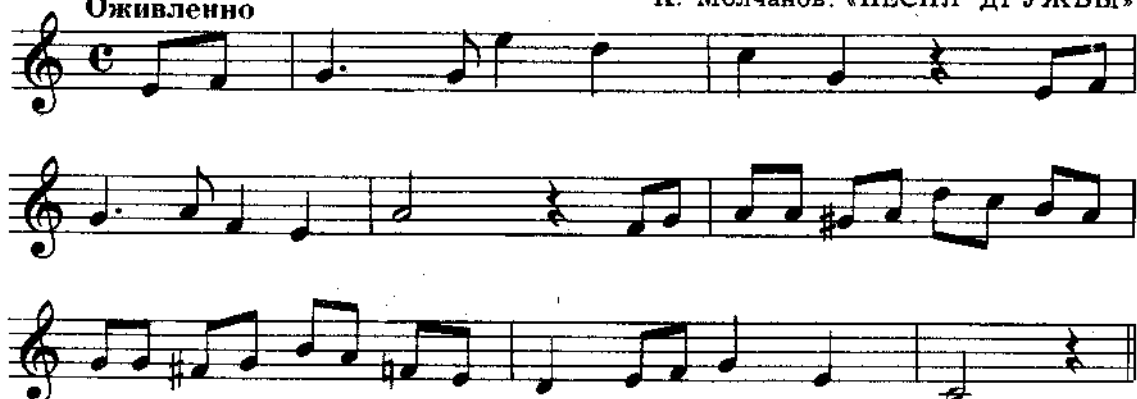
А. Даргомыжский. «ШЕСТНАДЦАТЬ ЛЕТ»



473

Оживленно

К. Молчанов. «ПЕСНЯ ДРУЖБЫ»



88

474 Не спеша

Украинская народная песня
«ЧЕРНЫЕ ОЧИ»

475 Не очень скоро

М. Феркельман.
«ПИОНЕРСКАЯ-ТУРИСТСКАЯ»

476 Не спеша

Л. Книппер.
«СТЕПНАЯ КАВАЛЕРИЙСКАЯ»

477 **В темпе марша** М. Старокадомский. «ПЕСНЯ О СТАРШИХ БРАТЬЯХ»

Стар - ши - е брать - я и - дут в ко - лон - нах,
каж - до - му два - дцать лет.
Ве - тер над ни - ми ко - лы - шет зна - ме - на,
луч - ше ко - то - рых нет.

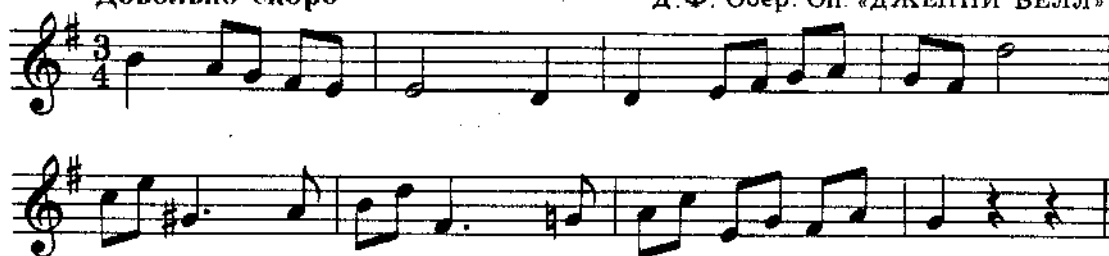
478 **Весело, подвижно** А. Лепин. «УТРЕННЯЯ ПЕСНЯ»

479 **Неторопливо** В. Макаров. «РОДИМЫЙ КРАЙ»

90

480 Довольно скоро

Д. Ф. Обер. Оп. «ДЖЕННИ БЕЛЛ»



481 Медленно

Р. Леонкавалло. Оп. «ПАЯЦЫ»



482 Умеренно

Н. Римский-Корсаков. Оп. «МЛАДА»



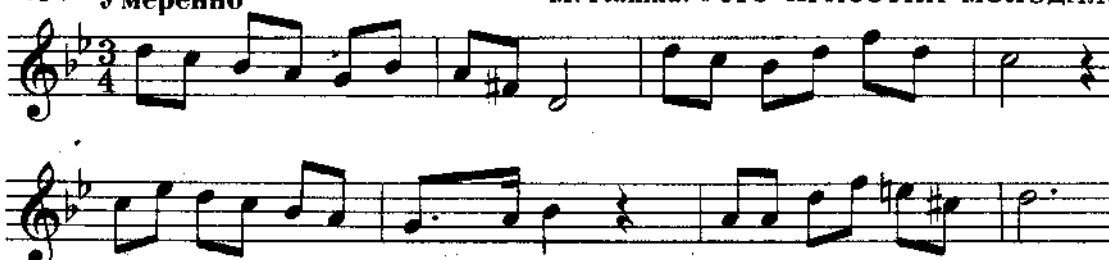
483 Умеренно

Г. Вольф. «ШКОЛЬНИК»



484 Умеренно

М. Глинка. «ЧТО КРАСОТКА МОЛОДАЯ»



485 Оживленно

М. Глинка. «ПОДРАЖАНИЕ ЦИТРЕ»



486 Быстро

М. Глинка. «ПОПУТНАЯ ПЕСНЯ»



487

Е. Гнесина, № 39



488

Н. Ладухин, № 502



92

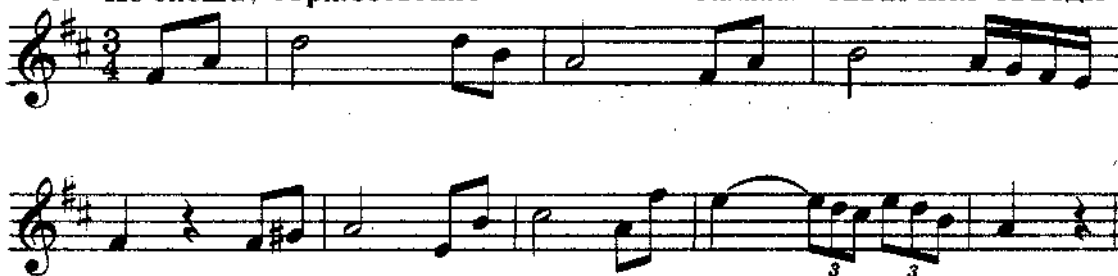
489 Оживленно

А. Гурилев. «ДОМИК-КРОШЕЧКА»



490 Не спеша, торжественно

М. Глинка. «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА»



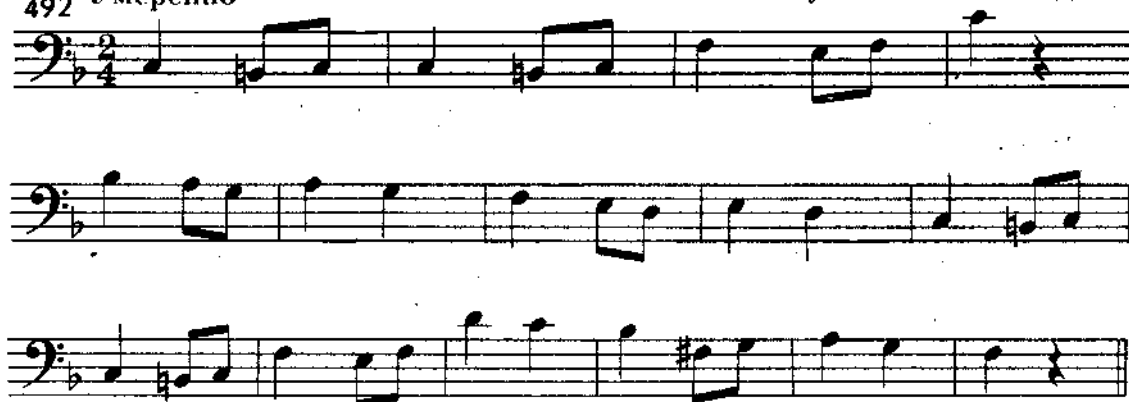
491 Темп мазурки

Польская народная песня «МАЗУРКА»



492 Умеренно

А. Рубинштейн. МЕЛОДИЯ



493 Спокойно, с движением

И. Дунаевский. ЛИРИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ



494 Оживленно

Т. Хренников. «ПЕСНЯ О ДРУЖБЕ»



495 Умеренно

Б. Терентьев. ПЕСНЯ



94

496

Неторопливо

С. Кац. «СТРАНА МОЯ»



497

Спокойно

Л. Делиб. «РУЧЕЙ»



498 Спокойно

А. Гурилев. «ОТГАДАЙ, МОЯ РОДНАЯ»



499 Оживленно

В. Пушкин.

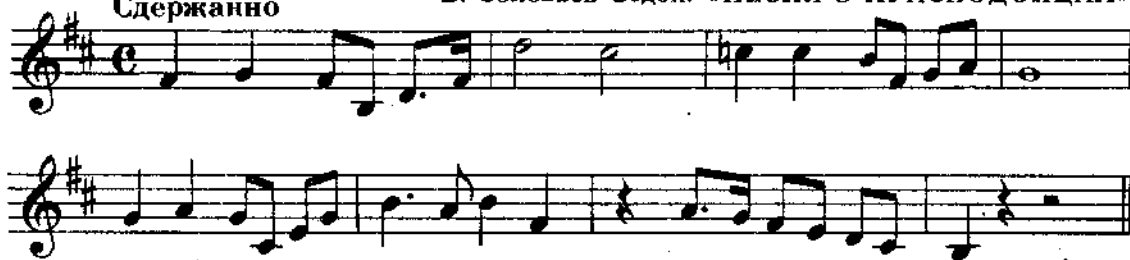
Песня из кинофильма «ТАЙГА ЗОЛОТАЯ»



500

Сдержанно

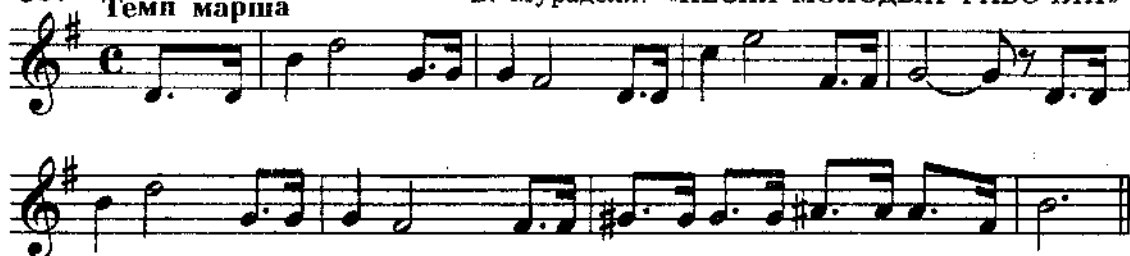
В. Соловьев-Седой. «ПЕСНЯ О КРАСНОДОНЦАХ»



501

Темп марша

В. Мурадели. «ПЕСНЯ МОЛОДЫХ РАБОЧИХ»



502

Темп марша

В. Мурадели. «ЕДЕМ МЫ, ДРУЗЬЯ»



Мы пришли чуть свет друг за дру - гом вслед.



Нам вручил пу - тев - ки ком - со - моль - ский ко - ми -



- тет. Е - дем мы, друзь - я, в даль - ни - е кра -



- я, ста - нем но - во - се - ла ми и ты, и я!

503

Спокойно

Б. Дварионас. ПРЕЛЮД

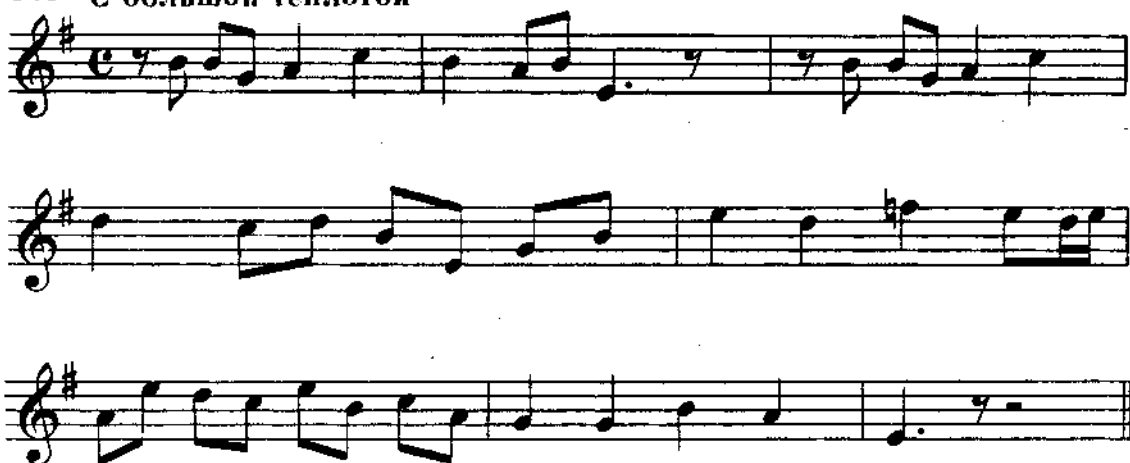


504 Темп марша

Р. Глиэр. «ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ»



505 С большой теплотой

В. Макаров.
«РОС НА ОПУШКЕ РОЩИ КЛЕН»

506 Темп марша

И. Дунаевский. «ПЕСНЯ О РОДИНЕ»



507

Умеренно

Т. Хренников. «ПЕСНЯ О МОСКВЕ»



508

Маршеобразно

И. Дунаевский. «ВЕСЕЛЫЙ ВЕТЕР»



509

Торжественно

В. Захаров. «ПЕСНЯ О РОССИИ»



510 Подвижно

В. Белый. «ЮНЫЙ ПАРТИЗАН»



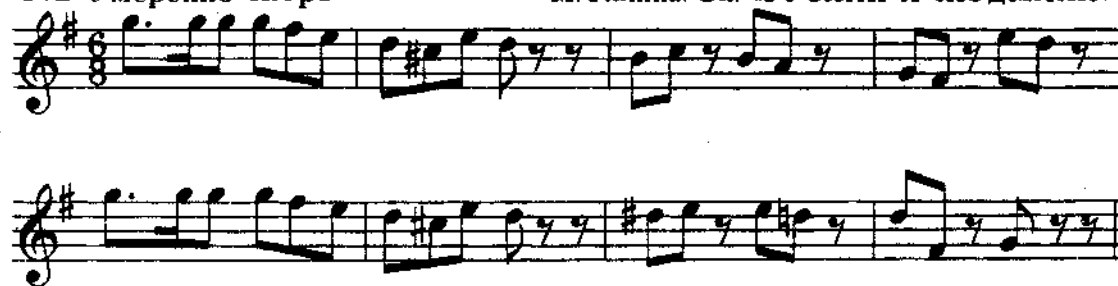
511 С подъемом

М. Глинка. РОМАНС



512 Умеренно скоро

М. Глинка. Оп. «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»



513 Оживленно

М. Глинка. «КНЯЗЬ ХОЛМСКИЙ»



514 Умеренно

А. Алябьев. «ИРТЫШ»



515 Оживленно

В. А. Моцарт. ПЕСНЯ



516 Спокойно

Д. Верди. Оп. «РИГОЛЕТТО»



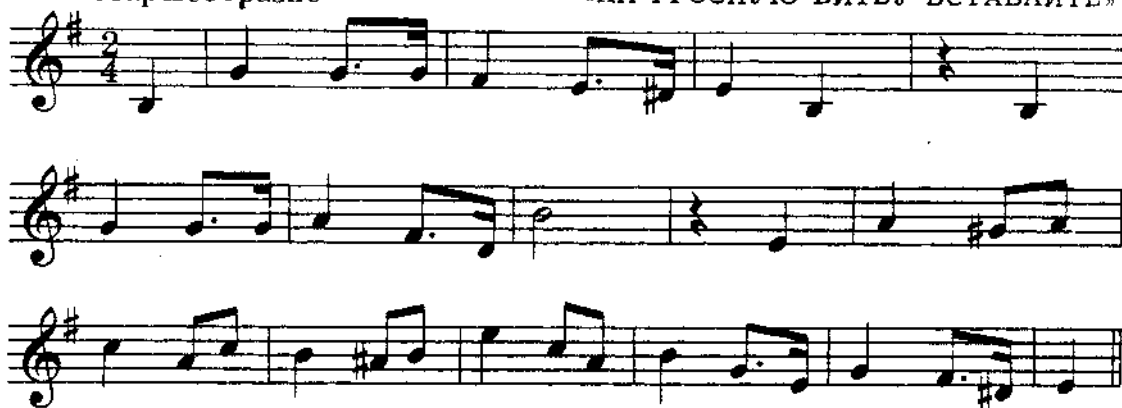
517 Медленно

Р. Шуман. «ВЕЧЕРНЯЯ ЗВЕЗДА»



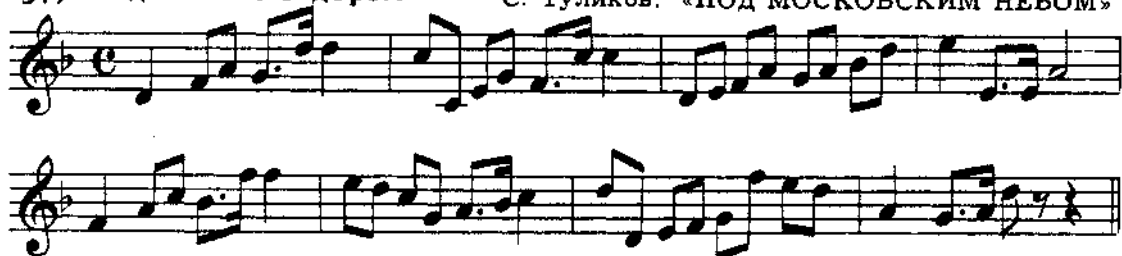
100

518 Маршеобразно

Т. Хренников.
«НА ГРОЗНУЮ БИТВУ ВСТАВАЙТЕ»

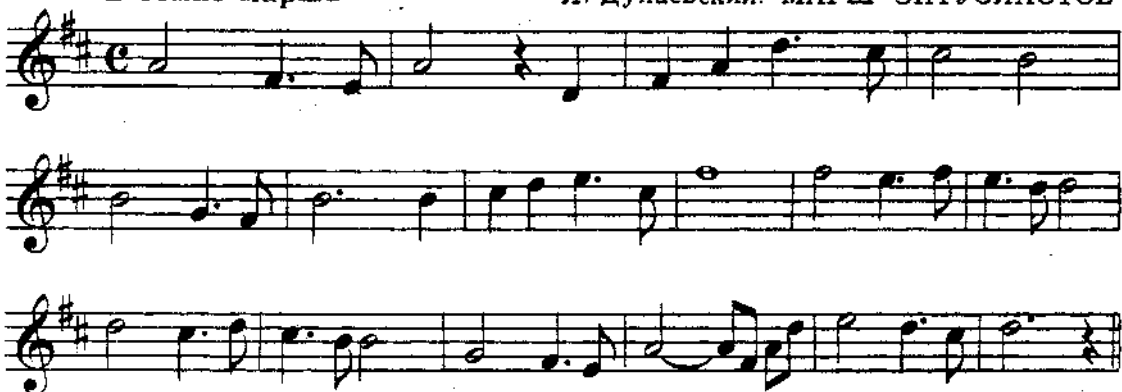
519 Радостно, с задором

С. Туликов. «ПОД МОСКОВСКИМ НЕБОМ»



520 В темпе марша

И. Дунаевский. МАРШ ЭНТУЗИАСТОВ



521 Темп марша

И. Дунаевский. МАРШ ФИЗКУЛЬТУРНИКОВ



522

Не спеша

Л. Лядова. «СТАРЫЙ ДРУГ»



523

Allegro moderato

П. Чайковский. ПЕРВЫЙ КОНЦЕРТ



524

Умеренно

А. Гурилев. «ПАДУЧАЯ ЗВЕЗДА»



525

Быстро

Б. Дварионас. КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ



102

526

В темпе менуэта

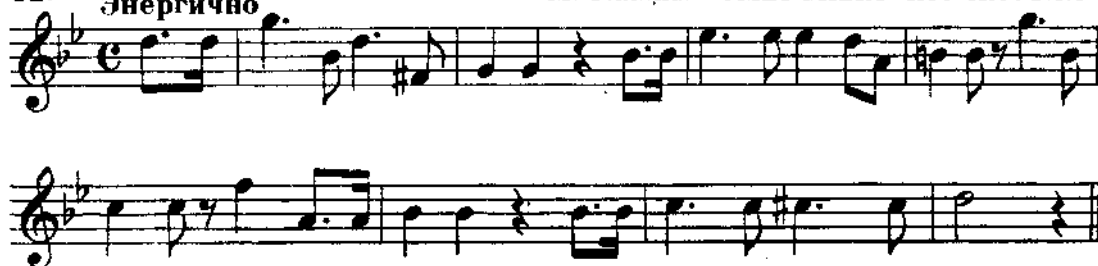
И. Гайдн. СИМФОНИЯ



527

Энергично

М. Глинка. «СМЕРТНЫЙ ЧАС НАСТАЛ»



528

Умеренно скоро

М. Глинка. «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ»



529

Умеренно

М. Глинка. «К МОЛЛИ»



530 Бодро

Д. Кабалевский. МАРШ



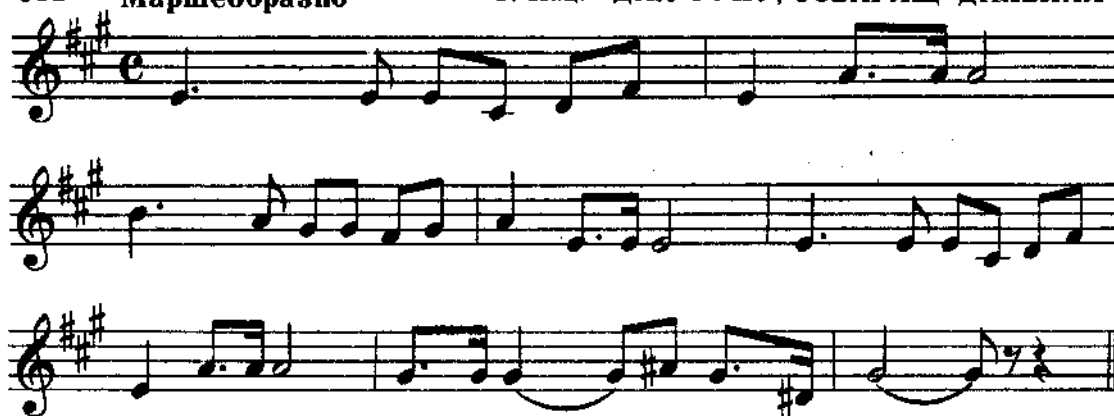
531 Быстро

Д. Кабалевский. КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ



532 Маршеобразно

С. Кац. «ДАЙ РУКУ, ТОВАРИЩ ДАЛЕКИЙ»



533 Уверенно

З. Левина.
«МЫ СОВЕТСКОЙ СТРАНЫ ПИОНЕРЫ»

104

534

Умеренно

Т. Хренников. «КАК СОЛОВЕЙ О РОЗЕ»



535

Скоро, величественно

Д. Шостакович. ПЕСНЯ МИРА



536

Протяжно

С. Прокофьев. «НА СТРАЖЕ МИРА»



537

Спокойно

С. Прокофьев. «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»



538

Быстро

П. Чайковский. «ДЕТСКИЙ АЛЬБОМ»



539

Весело, спокойно

П. Чайковский. «МОЙ САДИК»



540

Выразительно, нежно

А. Бородин. Оп. «КНЯЗЬ ИГОРЬ»



541

Спокойно

Н. Мясковский. ПЕСНЯ



106

542

Оживленно

Д. Бугач. Сюита «РУМЫНСКИЕ НАПЕВЫ»



543

Спокойно

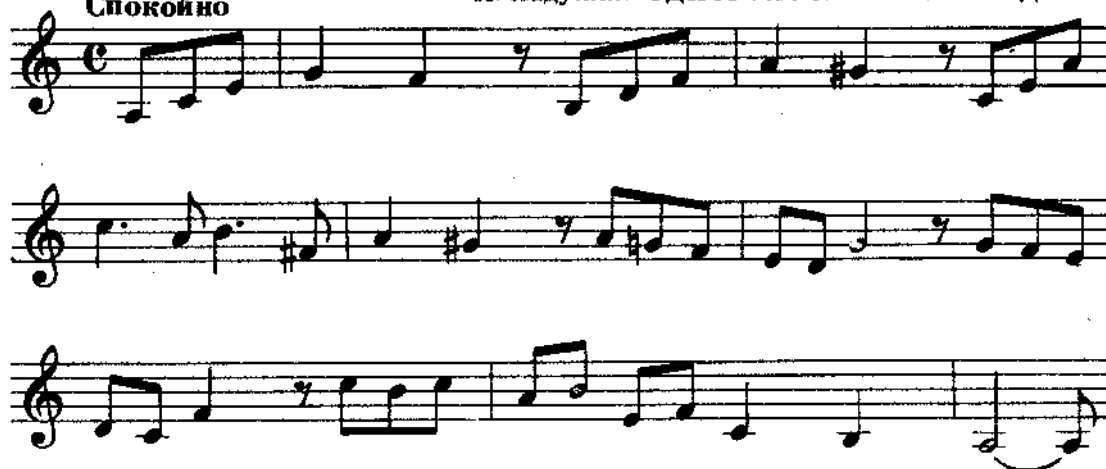
Р. Глиэр. РОМАНС



544

Спокойно

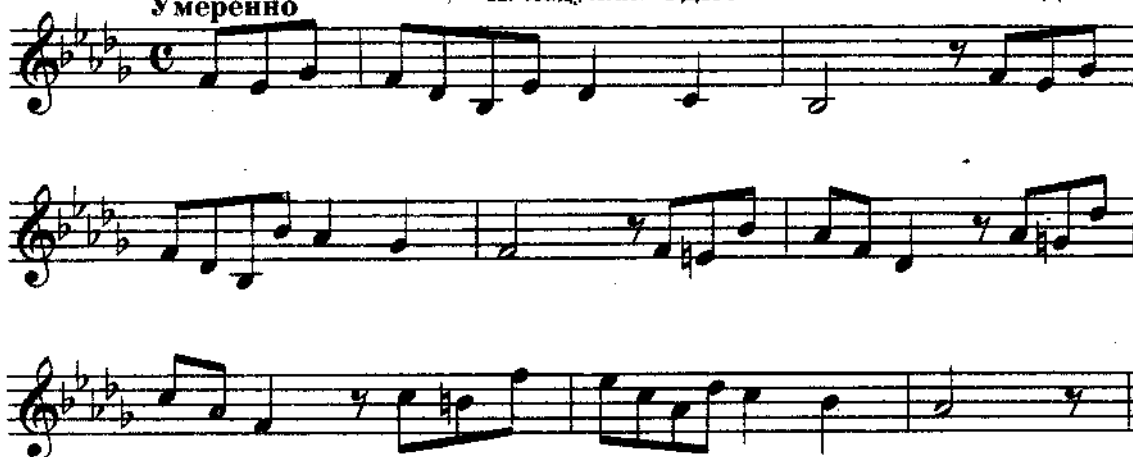
Н. Ладухин. ОДНОГОЛОСНОЕ СОЛЬФЕДЖИО



545

Умеренно

Н. Ладухин. ОДНОГОЛОСНОЕ СОЛЬФЕДЖИО



546

Умеренно

Н. Ладухин. ОДНОГОЛОСНОЕ СОЛЬФЕДЖИО



547

Умеренно

Т. Хренников. «НЕ ПОЙ, КРАСАВИЦА»



108

548

Н. Ладухин. №421



549

Спокойно

Э. Григ. РОМАНС



550

Скоро

Ф. Шуберт. «БУРНОЕ УТРО»



551

Moderato

П. Чайковский. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»



552

В темпе вальса

П. Чайковский. Оп. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»



553

Умеренно скоро

М. Мусоргский. Оп. «БОРИС ГОДУНОВ»

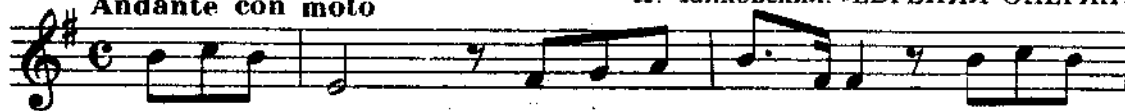


110

554

Andante con moto

П. Чайковский. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»

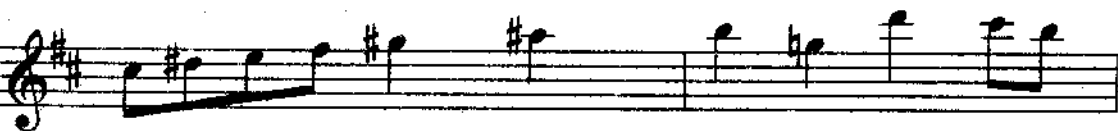
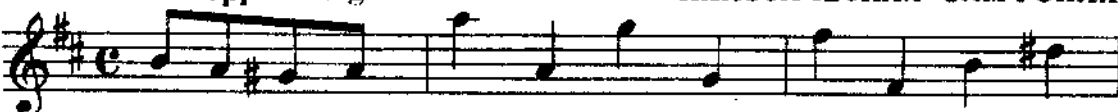


555

Non troppo allegro

С. Прокофьев.

КЛАССИЧЕСКАЯ СИМФОНИЯ



ДОПОЛНЕНИЕ

Избранные примеры из сборника Н. Ладухина
«1000 примеров музыкального диктанта»

556

№ 401



557

№ 464



558

№ 407



559

№ 410



112

560

№ 411



561

№ 412



562

№ 426



563

№ 404



564

№ 409



565

№ 423



566

№ 424



567

№ 529



568

№ 427



114
569

№ 443



570

№ 431



571

№ 405



572

№ 413

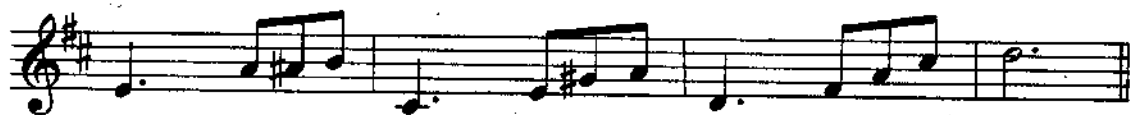


573

№ 433



115



574

№442



575

№447



576

№450

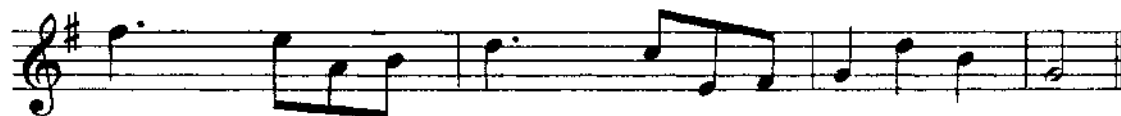


116



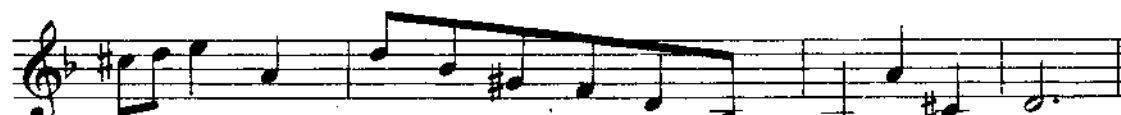
577

№ 455



578

№ 460



579

№ 472





118

582

№ 403



583

№ 406



584

№ 430



585

№ 478



586

№ 456



587

№ 417



588

№ 546



589

№ 533



120

590

№ 551



591

№ 553



592

№ 556



593

№ 560





594

№479



595

№483



596

№489



122

597

№ 507



598

№ 531



599

№ 541



600

№ 545



601

№ 549



602

№ 513



603

№ 515



604

№ 522



124

605

№ 561



606

№ 526



607

№ 527



608

№ 528



ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ДВУХ - И ТРЕХГОЛОСНЫЕ ДИКТАНТЫ

РАЗДЕЛ ПЕРВЫЙ

1 Довольно скоро

Русская народная песня «ПОСЕЯЛИ ДЕВКИ ЛЕН»



2 Moderato assai

П. Чайковский. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»



3 Moderato assai

П. Чайковский. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»



4 Умеренно скоро

Русская народная песня
«СЕЯЛИ ДЕВУШКИ ЯРОВОЙ ХМЕЛЬ»

5 Весело

Русская народная песня
«КАК ПОШЛИ НАШИ ПОДРУЖКИ»

6 Скоро

Русская народная песня
«АЙ, НА ГОРЕ МЫ ПИВО ВАРИЛИ»

126

7 Протяжно Русская народная песня «СОБИРАЛИСЬ КРАСНЫ ДЕВУШКИ»

8 Довольно медленно Русская народная песня «НАША БАРКА НА МЕЛЬ СТАЛА»

9 Медленно Грузинская народная песня «СВЕТЛЯЧОК»

10 Скорo Русская народная песня «САД»

11 Спокойно Украинская народная песня «ОЙ ГИЛЯ - ГИЛЯ»

12 Не очень скоро Русская народная песня «СО ВЕНКОМ Я ХОЖУ»

13 Умеренно Русская народная песня «КОРОБЕЙНИКИ»

14 **Умеренно. Напевно** Русская народная песня «ИВУШКА»
pp *mf* *p*

15 **Энергично, в темпе марша** Русская народная песня «ГУЛЯЛ ПО УРАЛУ ЧАПАЕВ-ГЕРОЙ»
f

16 **Не слишком скоро** Русская народная песня «КАК У НАШИХ У ВОРОТ»
 2/4

17 **Живо** Белорусский народный танец «ЛЯВОНИХА»
mf 2/4

18 **Умеренно скоро** Русская народная песня «ВСЕ МЫ ПЕСНИ ПЕРЕПЕЛИ»
f

19 **Протяжно** Русская народная песня «СОЛОВЕЙ, СОЛОВЬЮШКО»
p 2/4

20 **Весело** Украинская народная песня «ОЙ, ЛОПНУВ ОБРУЧ»
 2/4

21 Не очень медленно

Русская народная песня
«СРЕДИ ДОЛИНЫ РОВНЫЯ»

22 Быстро

Русская народная песня
«УЖ КАК ПО ЛУГУ, ЛУГУ»

23 Спокойно

Украинская народная песня
«ОЙ, ПРИ ЛУЖКУ, ПРИ ЛУЖКУ»

24 Не очень скоро

Русская народная песня
«ВО ПОЛЕ БЕРЕЗА СТОЯЛА»

25 Умеренно

Русская народная песня «АХ, ПО МОРЮ»



26 Не спеша Украинская народная песня
«РЕВЕ БУРЯ, РЕВЕ СИЛА»



27 Протяжно Русская народная песня
«ПРИ ДОЛИНУШКЕ КАЛИНУШКА СТОИТ»



28 Довольно скоро Русская народная песня
«ЗА РЕЧЕНЬКОЙ БЫЛО»



29 Умеренно Белорусская народная песня



30 Умеренно Русская народная песня
«ВОТ НА ПУТИ СЕЛО БОЛЬШОЕ»



31 Скоро Русская народная песня
«ХОДИЛА МЛАДЕШЕНЬКА»



32 Не очень скоро Украинская народная песня «ВЕСНЯНКА»



130

33

Не спеша

Русская народная песня
«ЧТО ТАК СКУЧНО, ЧТО ТАК ГРУСТНО»

34

Легко, весело

Русская народная песня
«ВЫЙДУ ЛЬ Я НА РЕЧЕНЬКУ»

35

Оживленно

Русская народная песня «ЗЕМЕЛЮШКА ЧЕРНОЗЕМ»



36

Умеренно

Русская народная песня «НОЧКА ТЕМНАЯ»



37

Довольно скоро

М. Глинка. «ГУДЕ ВІТЕР ВЕЛЬМИ В ПОЛІ»



38

Умеренно

М. Глинка. «ИВАН СУСАНИН»



Украинская народная песня
«ТЕРЕН, МАТИ, КОЛО ХАТИ»

39 Спокойно



Русская народная песня
«ПОСЕЯЛИ ДЕВКИ ЛЕН»

40 Довольно скоро



Современная русская народная песня
«ОЙ, НА ГОРКЕ»

41 В темпе марша



Словацкая народная песня
«ВЕЧЕРНЯЯ ПЕСНЯ»

42 Умеренно



Русская народная песня «ОЙ, ДА РЯБИНУШКА»

43 Довольно скоро



Русская народная песня «ПОЙДЕМ В ЛЕС ЗЕЛЕНЫЙ»

44 Бодро



132

Русская народная песня

«МОЙ МУЖЕНЬКА РАБОТЕНЬКА»

45 Весело, оживленно



Украинская народная песня

«РЕВЕ ТА СТОГНЕ ДНІПР ШИРОКИЙ»

46 Медленно



Русская народная песня

«ВИНОГРАД В САДУ ЦВЕТЕТ»

47 Скоро



48 Медленно

А. Варламов. «ГОРНЫЕ ВЕРШИНЫ»



49 Медленно

М. Глинка. «ТЫ, СОЛОВУШКО, УМОЛКНИ»



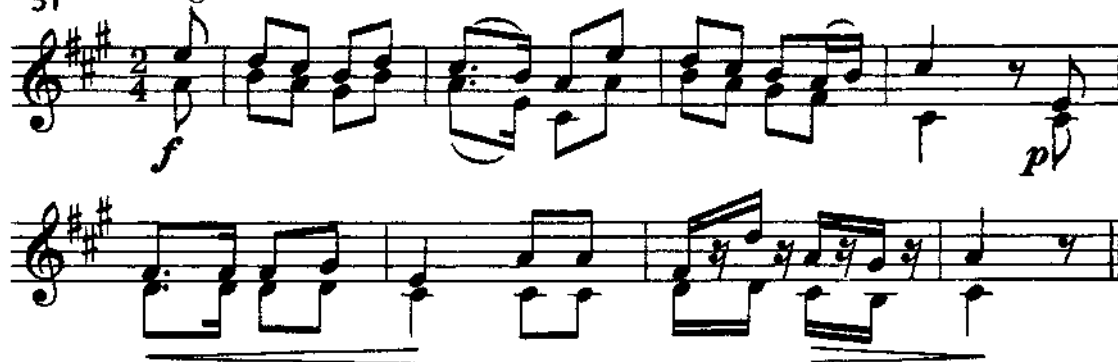
50 Allegretto non troppo

Ж. Векерлен. «МЕНУЭТ»



51 Allegro

А. Корещенко. «МАЙСКАЯ ПЕСНЯ»



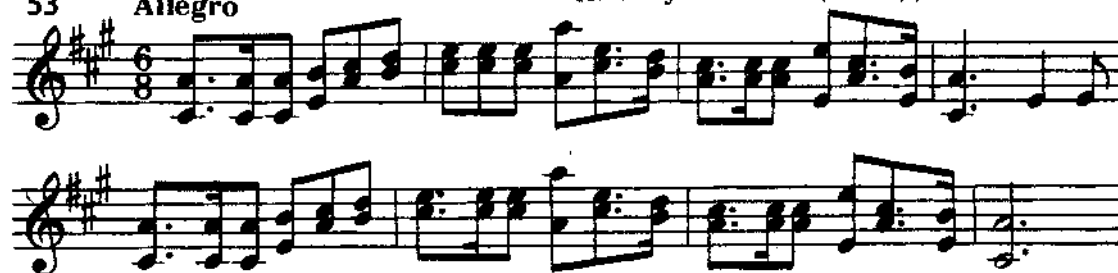
52 Allegro

Ф. Мендельсон. КВАРТЕТ



53 Allegro

А. Глазунов. КОНЦЕРТ ДЛЯ СКРИПКИ



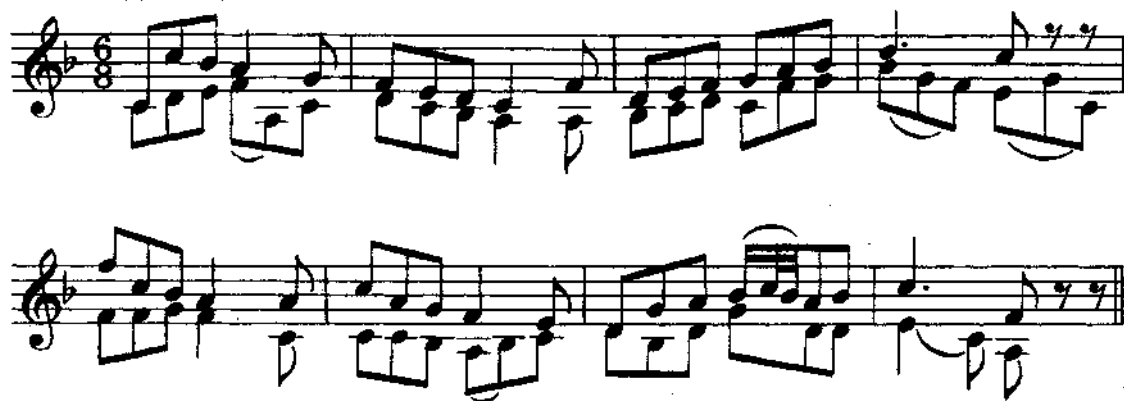
54 [Оживленно]

Н. Погодини. КАПРИС



55 Moderato

С. Монюшко. «ВЕЧЕР»



56 Allegro vivace

Ф. Мендельсон. «ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ»



57 Poco lento e dolce

Э. Григ. «ЗАХОД СОЛНЦА»



РАЗДЕЛ ВТОРОЙ

58 Н. Ладухин, №608

59 Н. Ладухин, №618

60 Н. Ладухин, №611

61 Н. Ладухин, №613

62 Н. Ладухин, №636

63 **Vivace** Н. Римский - Корсаков. «СНЕГУРОЧКА»

64 **Подвижно, весело** Советская народная песня «ПОЛЮШКО КОЛХОЗНОЕ»

65 **Умеренно** Русская народная песня «ОСЕНЬ»

66 **Медленно** Русская народная песня «РОДИНА»

136

Русская народная песня

67 Весело

«КАК ПОШЛИ НАШИ ПОДРУЖКИ»



68

Н. Ладухин, № 657



69

Н. Ладухин, № 634



70

Н. Ладухин, № 635



71 Певуче

Е. Аглинцева. «РУССКАЯ ПЕСНЯ»



Русская народная песня

72 Оживленно

«Я ПОЙДУ ЛИ МОЛОДЕНЬКА»



73

Н. Ладухин, № 654



74

Н. Ладухин, № 670



75

Н. Ладухин, № 667



76

Andante

А. Даргомыжский. «ЛИХОРАДУШКА»



77

Не очень скоро

Русская народная песня
«У ВОРОТ ДЕВКА СТОИТ»

78

Подвижно

Русская народная песня
«НОЧКА МОЯ, НОЧКА»

79

Не спеша

Русская народная песня
«НЕ БЕРЕЗОНЬКА ВО ПОЛЕ СОВИВАЛАСЯ»

138

80

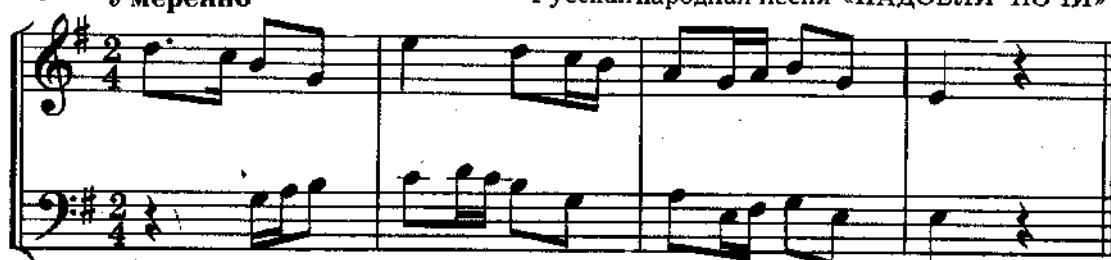
Не спеша

Русская народная песня
«НЕ КУКУЙ, КУКУШЕЧКА»

81

Умеренно

Русская народная песня «НАДОЕЛИ НОЧИ»



Умеренно

Русская народная песня «ИВУШКА»

82



83

Н. Ладухин, № 651



84

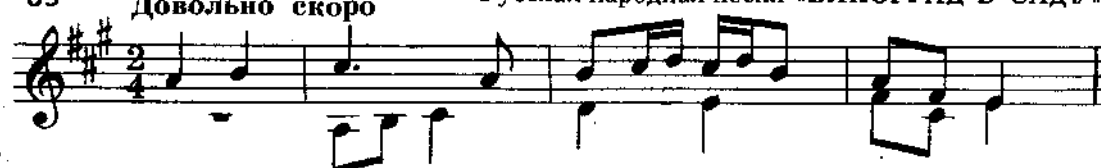
Н. Ладухин, № 658



85

Довольно скоро

Русская народная песня «ВИНОГРАД В САДУ»



86 Умеренно

Русская народная песня
«УЖ ТЫ, ВАНЬКА, ПРИГНИСЬ»

87 Оживленно

Русская народная песня «ЯБЛОНЯ»



88 Медленно

Русская народная песня
«КАК НА ГОРКЕ, НА ПРИГОРКЕ»

89 Не спеша

Русская народная песня
«УЖ ТЫ, СТЕПЬ МОЯ, СТЕПЬ»

90 Умеренно

Н. Потоловский. «МЕТЕЛЬ»





Русская народная песня
«НЕ КУКУЙ, КУКУШЕЧКА»

91 Умеренно



92 Vivace

Н. Римский-Корсаков. «СНЕГУРОЧКА»



93 Allegro

П. Чайковский. «50 РУССКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН»

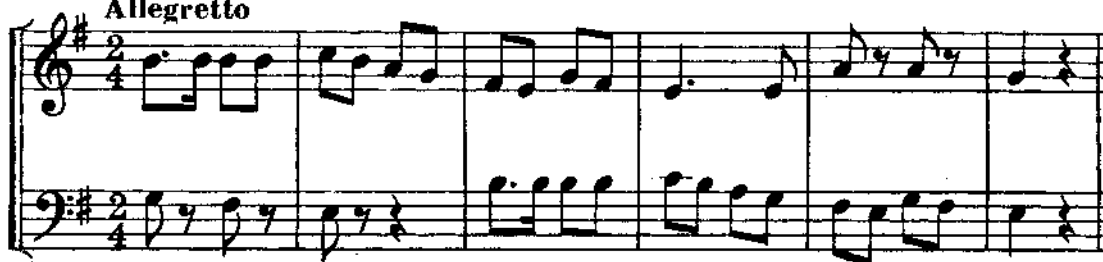




94

Allegretto

Н. Римский-Корсаков. «ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА»



95

Moderato

Н. Римский-Корсаков. «ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА»



Allegro

Л. Бетховен. СОНАТА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

96

p



142

97

Скоро и весело

М. Глинка. ДВУХГОЛОСНАЯ ФУГА B-dur

98

Н. Ладухин, № 680

99

Н. Ладухин, № 676

100

Allegro

Г. Гендель. ФУГЕТТА

101 Presto

И. С. Бах. ФУГЕТТА

101 Presto

И. С. Бах. ФУГЕТТА

102 Andantino quasi allegretto

А. Гурилев. «НЕ ШУМИ ТЫ, РОЖЬ»

102 Andantino quasi allegretto

А. Гурилев. «НЕ ШУМИ ТЫ, РОЖЬ»

103 Allegro

И. Кригер. «БУРРЭ»

103 Allegro

И. Кригер. «БУРРЭ»

144

104 Умеренно

Н. Ладухин, СОЛЬФЕДЖИО, III ч.

104 Умеренно

Н. Ладухин, СОЛЬФЕДЖИО, III ч.

105 Умеренно

И. С. Бах, «МЕНУЭТ»

105 Умеренно

И. С. Бах, «МЕНУЭТ»

106

И.С. Бах. ДВУХГОЛОСНАЯ ФУГА

Allegro

106 Allegro

p *cresc.*

f

Н. Римский-Корсаков. «ПСКОВИТЯНКА»

107 Moderato

107 Moderato

108 Allegro moderato

Н. Римский-Корсаков. «СНЕГУРОЧКА»

mf

146

109 *Andante grazioso*

Н. Римский-Корсаков. «ШЕХЕРАЗАДА»

110 *Andante*

Г. Гендель. «МЕССИЯ»

111 *Moderato*

И. С. БАХ. «ПОЛОНЕЗ»

112 *Moderato*

И. С. БАХ. «ПОЛОНЕЗ»



113

Н. Ладухин. №662



147

114

Н. Ладухин, № 678



115

Н. Ладухин, № 664



116 Allegro

В. А. Моцарт, «БУРРЭ»



117 Moderato

И. С. Бах, «МЕНУЭТ»



118 Подвижно

Г. Гендель, «МЕНУЭТ»



119 Andante

Г. Перселл, «АРИЯ»



148

120

[Умеренно]

Г. Бём. «МЕНУЭТ»

120 [Умеренно] Г. Бём. «МЕНУЭТ»

p *f* *mf*

121

[Спокойно]

И. Кригер. «МЕНУЭТ»

121 [Спокойно] И. Кригер. «МЕНУЭТ»

f non legato

122

[Скоро]

В. Ф. Бах. «АЛЛЕГРО»

122 [Скоро] В. Ф. Бах. «АЛЛЕГРО»

mf

123

Н. Ладухин, № 756

123 Н. Ладухин, № 756

mf

124 Allegro

Г. Пахульский. ДВУХГОЛОСНАЯ ФУГА D-dur

First system of exercise 124. Treble and bass staves in D major, common time. Treble staff begins with a melody marked *mf*. Bass staff has whole rests. The system ends with a *più forte* dynamic marking.

Second system of exercise 124. Treble staff continues the melody with a slur. Bass staff enters with a rhythmic accompaniment of eighth notes.

125 Presto

Л. Бетховен. СОНАТА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

First system of exercise 125. Treble staff has whole rests. Bass staff begins in 2/4 time with a rhythmic pattern of eighth notes.

Second system of exercise 125. Treble staff enters with a melody. Bass staff continues the rhythmic accompaniment.

126 Умеренно, напевно

М. Глинка. ДВУХГОЛОСНАЯ ФУГА G-dur

Exercise 126. Treble and bass staves in G major, common time. Treble staff begins with a melody marked *f*. Bass staff has whole rests. The system includes dynamics *mf*, *dim.*, and *p*.

150

127 **Moderato ma non troppo** Н. Чемберджи. СТРУННЫЙ КВАРТЕТ



128 **Быстро** Л. Бетховен. КВАРТЕТ



129 **Умеренно** П. Чайковский. Оп. «ИОЛАНТА»



130 **Moderato** А. Бородин. Оп. «КНЯЗЬ ИГОРЬ»



131 **Медленно** И. С. Бах. МЕССА F-dur



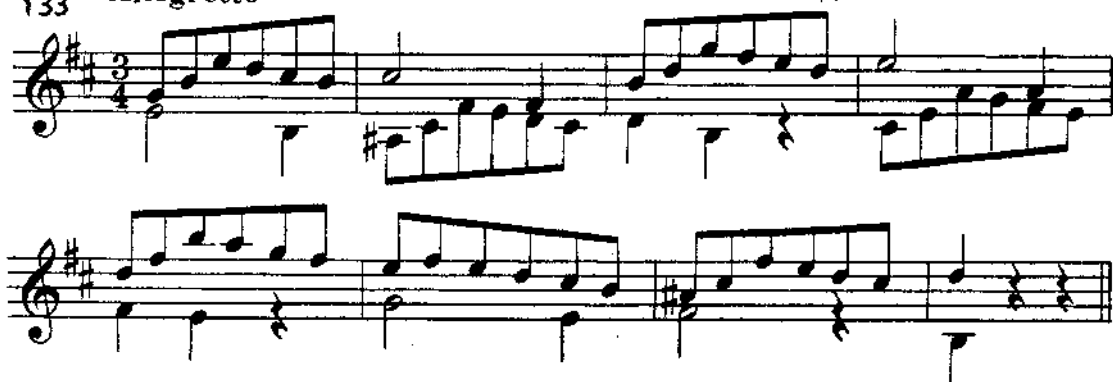
132 Певуче

С. Ляпунов. «ПЬЕСА»



133 Allegretto

Н. Мясковский. ПЬЕСА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО



134 [Allegro]

А. Лядов. КАНОН



135 [Andante]

А. Лядов. КАНОН



152

136 Allegretto

Н. Мясковский. ПЬЕСА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

mf

137 Allegro moderato

А. Давиденко. «УЛИЦА ВОЛНУЕТСЯ»

p *tr*

138 Быстро

Н. Иванов-Радкевич.
«ВОСЕМЬ ДВУХГОЛОСНЫХ ПОЛИФОНИЧЕСКИХ ПЬЕС»

f



139 Не очень медленно Русская народная песня «НЕ ОДНА ВО ПОЛЕ ДОРОЖЕНЬКА»



140 Andante con moto

А. Бородин. ПЕРВЫЙ КВАРТЕТ



141 [Медленно] Русская народная песня «ВСЕ ЛЮДИ ЖИВУТ»



154

142 *Andante grazioso*

М. Глинка. Оп. «ИВАН СУСАНИН»



143 Довольно подвижно, напевно

М. Глинка.
ДВУХГОЛОСНАЯ ФУГА a-mollН. Иванов-Радкевич.
«ВОСЕМЬ ДВУХГОЛОСНЫХ ПОЛИФОНИЧЕСКИХ ПЬЕС»

144 Довольно скоро



Н. Иванов-Радкевич.

145

«ВОСЕМЬ ДВУХГОЛОСНЫХ ПОЛИФОНИЧЕСКИХ ПЬЕС»

Медленно

146

Скоро и весело

М. Глинка. ДВУХГОЛОСНАЯ ФУГА C-dur

147

Не спеша, серьезно

Н. Мясковский. ФУГА

156

148

Сдержанно

Н. Мясковский. ФУГА

149

Moderato

Г. Гендель. «МЕССИЯ»

Ф. Мендельсон. ФУГА ДЛЯ ОРГАНА

150 Умеренно



Н. Ладухин, № 854

151



152

Н. Ладухин, № 875



158

153 **Allegro non troppo** И. С. Бах. «МАЛЕНЬКИЕ ПРЕЛЮДИИ И ФУГИ»

154 **Andante con moto** И. С. Бах. «ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

155 **Lento** И. С. Бах. «ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

156 **Andante con moto** И. С. Бах. «ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

ДОПОЛНЕНИЕ КО ВТОРОМУ РАЗДЕЛУ

159

Избранные примеры

из сб. Н. Ладухина «1000 примеров музыкального диктанта»

157

№ 704



158

№ 709



159

№ 735



160

№ 751



161

№ 763



160

162

№764



163

№766



164

№771



165

№831





166

№ 832



167

№ 833



162

169

№ 837



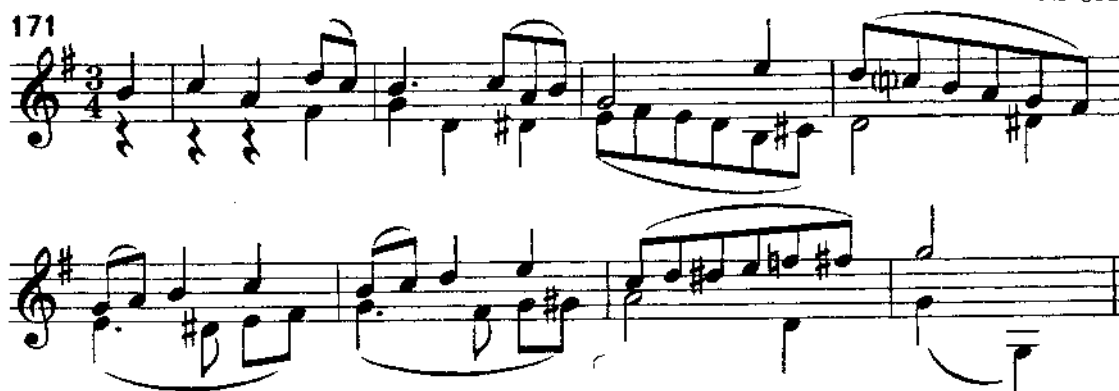
№ 847

170



№ 852

171



№ 856

172





173

№ 857



174

№ 862



175

№ 868



164

176

№ 869



177

№ 871



178

№ 872



179

№ 874



165



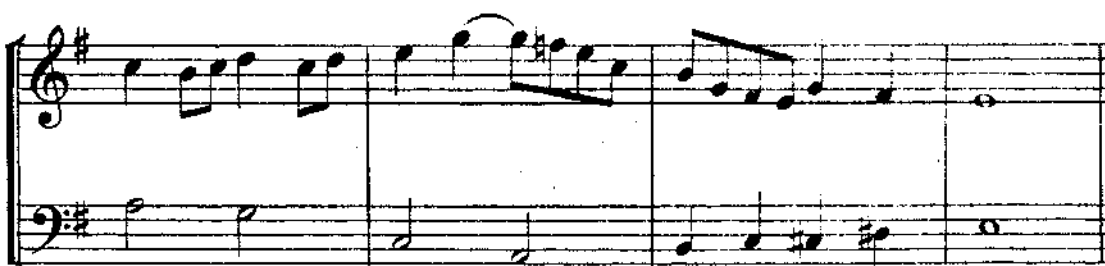
180

№ 876



181

№ 879



166

182

№ 880



183

№ 881



184

№ 890



185

№ 891





186

№ 892



187

№ 898



188

№ 884



РАЗДЕЛ ТРЕТИЙ

189 Умеренно

В. Сафронов. «СОКРАЩЕННЫЙ КУРС СОЛЬФЕДЖИО»



190

Не спеша

В. Сафронов. «СОКРАЩЕННЫЙ КУРС СОЛЬФЕДЖИО»



191 Не очень скоро

Русская народная песня

«ВСЕ МЫ ПЕСНИ ПЕРЕПЕЛИ»



192 Весело

Русская народная песня «КАК ПОШЛИ НАШИ ПОДРУЖКИ»



193 Оживленно

Русская народная песня «ПЕРЕВОЗ ДУНЯ ДЕРЖАЛА»



194 Оживленно

Русская народная песня «УЖ И Я ЛИ МОЛОДА»



195 Довольно скоро, легко

Белорусская народная песня «БУЛЬБА»

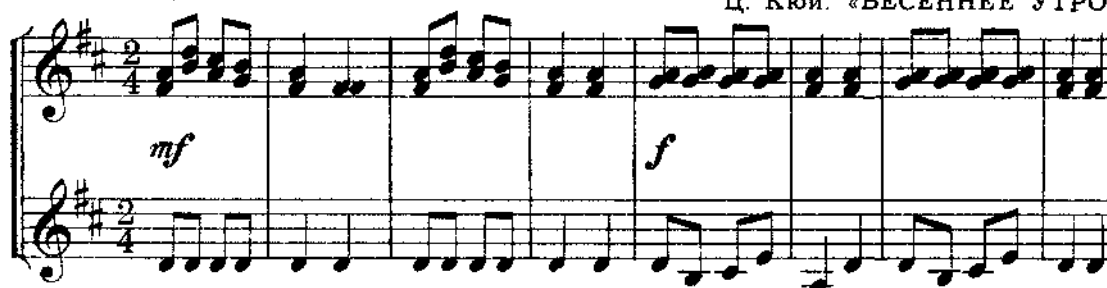


196 Allegro

А. Гедике. «ТАНЕЦ»

197 *mf*
Allegretto

Ц. Кюи. «ВЕСЕННЕЕ УТРО»



170

198

Оживлению

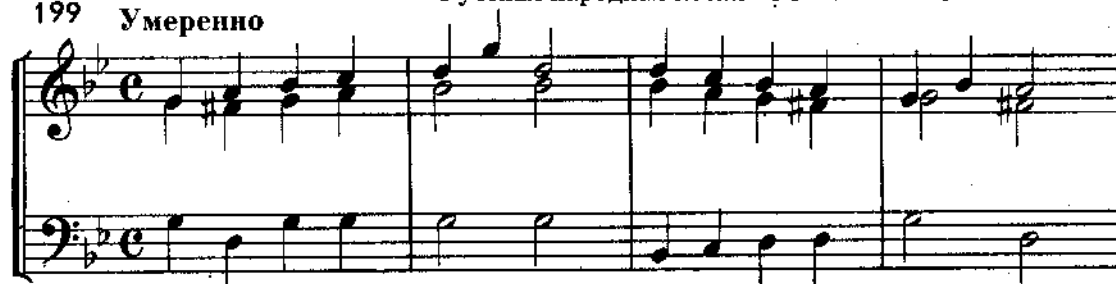
Украинская народная песня «ОЙ, ПІДУ Я ДО ЯСІНЯ»



199

Умеренно

Русская народная песня «СОЛОВЬЕМ ЗАЛЕТНЫМ»



200

Н. Ладухин, № 909



201 Не спеша А. Даргомыжский. «НА СЕВЕРЕ ДИКОМ»



202 Allegretto Украинская народная песня «ЗА ГОРОДОМ КАЧКИ ПЛИВУТЬ»



203 Умеренно Грузинская народная песня «О ЛЕНИНЕ»



204 Медленно Русская народная песня «ВНИЗ ПО ВОЛГЕ-РЕКЕ»



172



205

Умеренно

М. Глинка. «ИВАН СУСАНИН»



206

Не очень скоро. Сурово

А. Александров. «СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА»



207

Allegro

Д. Шостакович. «ПЕСНЬ О ЛЕСАХ»



208 Allegro moderato

П. Чайковский. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»



209 Умеренно

Русская народная революционная песня «УЗНИК»



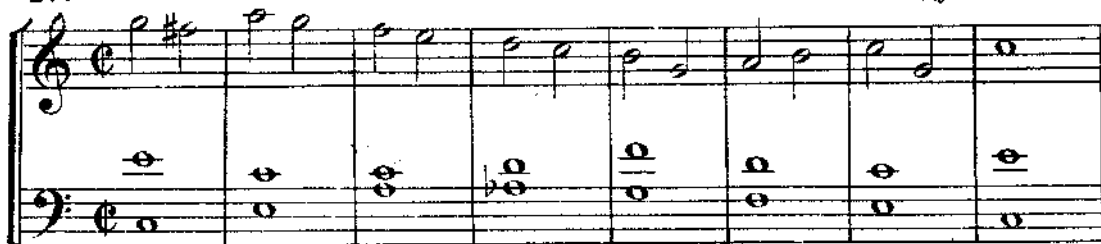
210 Умеренно

Русская народная песня «ВСЕ ПО СВЕТЛИЦЕ Б Я ХОДИЛА»



211

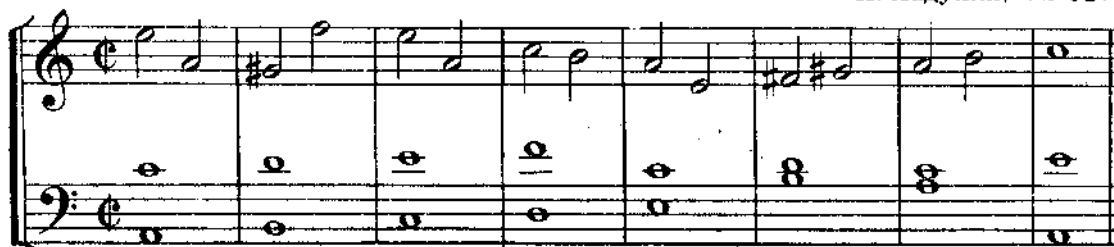
Н. Ладухин. № 926



174

212

Н. Ладухин, № 927



213

Animato

Н. Римский-Корсаков. «МАЙСКАЯ НОЧЬ»



214

Спокойно

Я. Степовий. «ОЙ, ДІБРОВО, ТЕМНИЙ ГАЮ»



215

Довольно скороУкраинская народная песня
«ОЙ, ДЖИГУНЕ, ДЖИГУНЕ»

216

Задорно, веселоРусская народная песня
«ВСЮ - ТО Я ВСЕЛЕННУЮ ПРОЕХАЛ»

И. С. Бах.

217 Andante espressivo

«ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

Exercise 217 is in G major, 2/4 time, marked 'Andante espressivo'. It features a treble and bass staff. The treble staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, each with a slur and a fermata. The bass staff begins with a half note G3, followed by quarter notes F3, E3, and D3, each with a slur and a fermata. Dynamics include *mf* and *f*.

218 Mit affekt

К. Ф. Э. Бах. «АФФЕТУОЗО»

Exercise 218 is in D major, 3/4 time, marked 'Mit affekt'. It features a treble and bass staff. The treble staff begins with a half note D4, followed by quarter notes E4, F#4, and G4, each with a slur and a fermata. The bass staff begins with a half note D3, followed by quarter notes C3, B2, and A2, each with a slur and a fermata. Dynamics include *f*.

219 Andante grazioso

В. А. Моцарт. СОНАТА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

Exercise 219 is in D major, 6/8 time, marked 'Andante grazioso'. It features a treble and bass staff. The treble staff begins with a half note D4, followed by quarter notes E4, F#4, and G4, each with a slur and a fermata. The bass staff begins with a half note D3, followed by quarter notes C3, B2, and A2, each with a slur and a fermata. Dynamics include *p*.

This block continues exercise 219. The treble staff continues with a half note D4, followed by quarter notes E4, F#4, and G4, each with a slur and a fermata. The bass staff continues with a half note D3, followed by quarter notes C3, B2, and A2, each with a slur and a fermata. Dynamics include *sf* and *p*.

220 Довольно оживленно

Ф. Шуберт. «ТЕРЦЕТ»

Exercise 220 is in D major, 2/4 time, marked 'Довольно оживленно'. It features a treble and bass staff. The treble staff begins with a half note D4, followed by quarter notes E4, F#4, and G4, each with a slur and a fermata. The bass staff begins with a half note D3, followed by quarter notes C3, B2, and A2, each with a slur and a fermata. Dynamics include *sf* and *p*.

176



221

Шаловливо

Р. Шуман. «АЛЬБОМ ДЛЯ ЮНОШЕСТВА»



222

Allegretto

Р. Шуман. «ПРИВЕТ ВЕСНЕ»



А. Верстовский. «АСКОЛЬДОВА МОГИЛА»

223 **Tempo di polacca**

178

224 Allegro molto e vivace

Л. Бетховен. ПЕРВАЯ СИМФОНΙΑ



225 Скоро, празднично

А. Даргомыжский. «ВАКХИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»



226 Скоро, празднично

А. Даргомыжский. «ВАКХИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ»



227 Не спеша

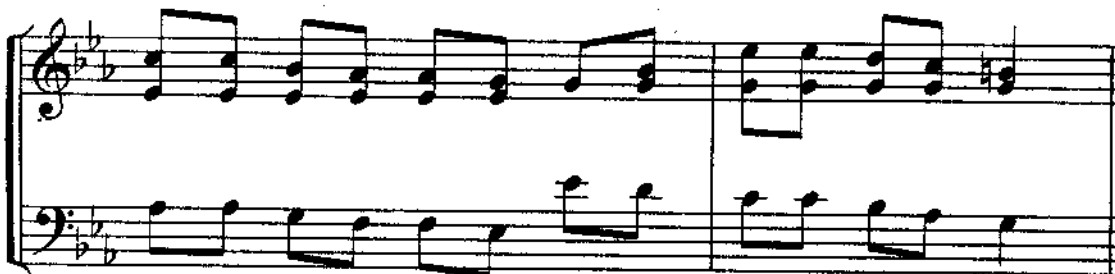
А. Даргомыжский. «НА СЕВЕРЕ ДИКОМ»



228

Скоро

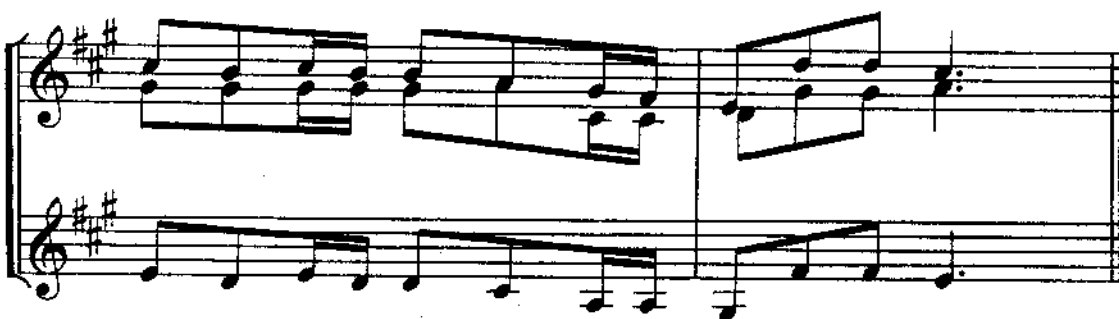
А. Даргомыжский. «БУРЯ МГЛОЮ НЕБО КРОЕТ»



229

Allegro

П. Чайковский. «ИОЛАНТА»



А. Рубец.

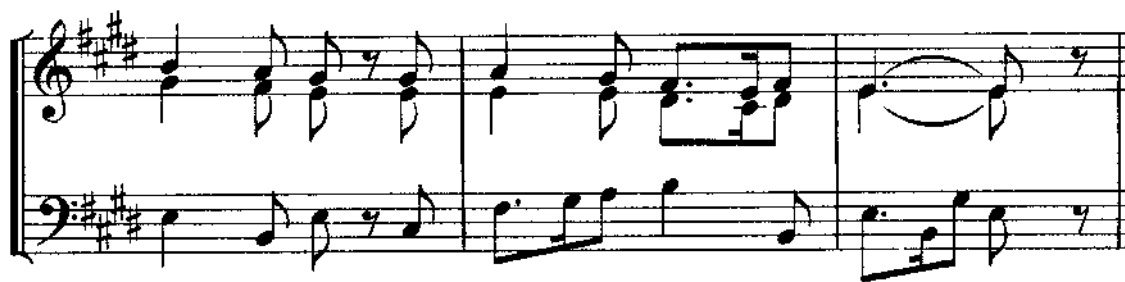
«СБОРНИК ТРЕХГОЛОСНЫХ СОЛЬФЕДЖИО»

230

Con moto moderato



180



231 [Умеренно]

Г. Гендель. ОРГАННАЯ ПРЕЛЮДИЯ



А. Бородин. «КНЯЗЬ ИГОРЬ»

232 Подвижно



РАЗДЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ

181

233

А. Лядов. «КАНОНЫ НА ОДИН
CANTUS FIRMUS»

[Умеренно]

234

А. Лядов. «КАНОНЫ НА ОДИН
CANTUS FIRMUS»

[Умеренно]

235

Н. Ладухин, № 949

236

Не скоро

Русская народная песня «КАК У НАС ВО САДОЧКЕ»

182

[Умеренно]

Украинская народная песня «ОЙ, ЗА ГОРИ КАМЯНОЇ»

237

mf

Украинская народная песня «ОЙ, ПРИ ЛУЖКУ»

238 Спокойно

Русская народная песня
«ПОЙДУ Я НА БЫСТРУЮ РЕЧКУ»

239 Не затягивая

240 Медленно Русская народная песня «ГОРЫ»

This musical score is for exercise 240, a Russian folk song titled 'HILLS' (ГОРЫ). It is marked 'Медленно' (Ad libitum). The score is written for piano in G major and 2/4 time. It consists of two systems of staves. The first system shows the beginning of the piece with a treble and bass staff. The second system continues the melody and accompaniment. The melody is characterized by eighth and sixteenth notes, while the bass line provides a simple harmonic support.

241 Andante con moto П. Чайковский. «ВЕЧЕР»

This musical score is for exercise 241, 'Evening' (ВЕЧЕР) by Pyotr Ilyich Tchaikovsky. It is marked 'Andante con moto'. The score is written for piano in G major and 2/4 time. It consists of two systems of staves. The first system begins with a mezzo-forte (mf) dynamic marking. The second system continues the piece, featuring a forte (f) dynamic marking. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with a steady accompaniment in the bass.

242 Умеренно М. Глинка. «ИВАН СУСАНИН»

This musical score is for exercise 242, 'Ivan Susanin' (ИВАН СУСАНИН) by Modest Mussorgsky. It is marked 'Умеренно' (Moderato). The score is written for piano in G major and 2/4 time. It consists of two systems of staves. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with a simple harmonic accompaniment in the bass. The piece concludes with a final chord in both staves.

184

243 Moderato

М. Векман. «ПЕСНЯ С ВАРИАЦИЯМИ»

p

244 Умеренно

И. С. Бах. «ПОЛОНЕЗ»

f

mf

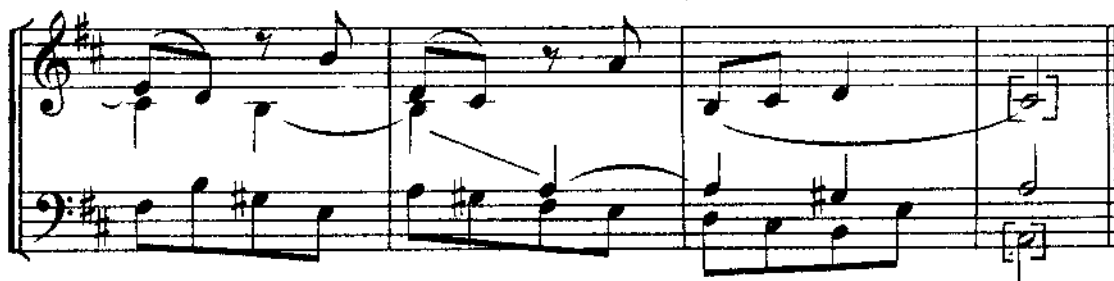
mf

Allegretto quieto

И. С. Бах. «МАЛЕНЬКИЕ ПРЕЛЮДИИ И ФУГИ»

245

p



246 Allegro

И. С. Бах. «АРИЯ С ВАРИАЦИЯМИ»



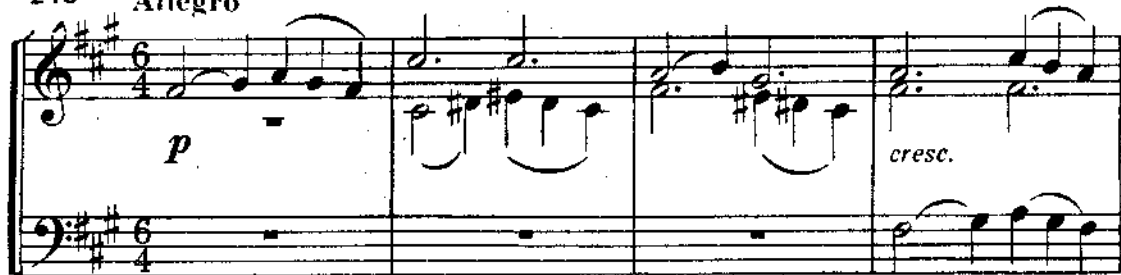
247 Menuet-Trio

И. С. Бах. «МАЛЕНЬКИЕ ПРЕЛЮДИИ И ФУГИ»



248 Allegro

И. Пахельбель. «ЖИГА»



186

mf

249

Moderato

И. Пахельбель. «САРАБАНДА»

p *cresc.*

250

Allegro

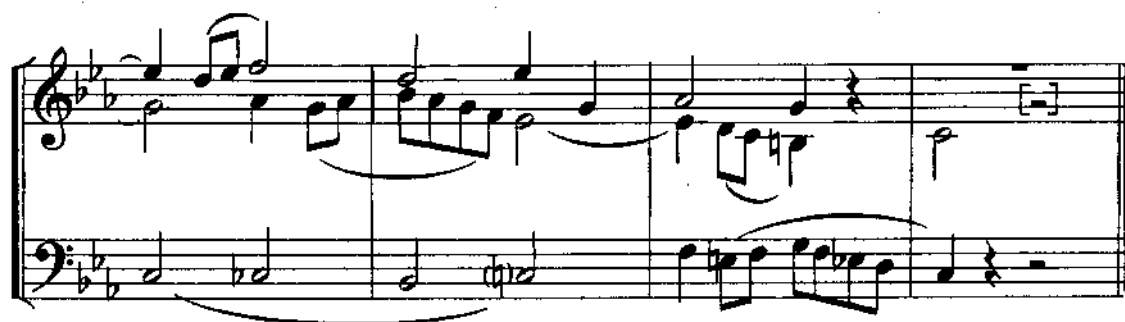
А. Копылов. «ФУГА»

mf

251 **Allegro moderato**

А. Глазунов.

«СЮИТА ДЛЯ СТРУННОГО КВАРТЕТА»

252 **Largo**М. Глинка. ФУГА *Es-dur*

И. С. Бах.

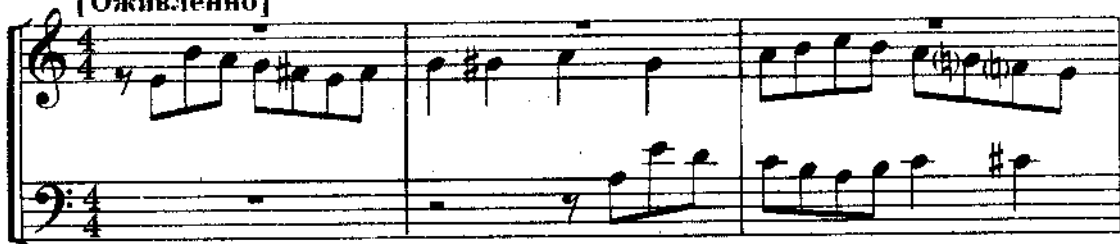
«ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

253 **Moderato quasi andante**

188

254 [Оживленно]

Г. Фрескобальди. ФУГА



Русская народная песня «ПОЛЕ ЧИСТОЕ»

255 Не спеша



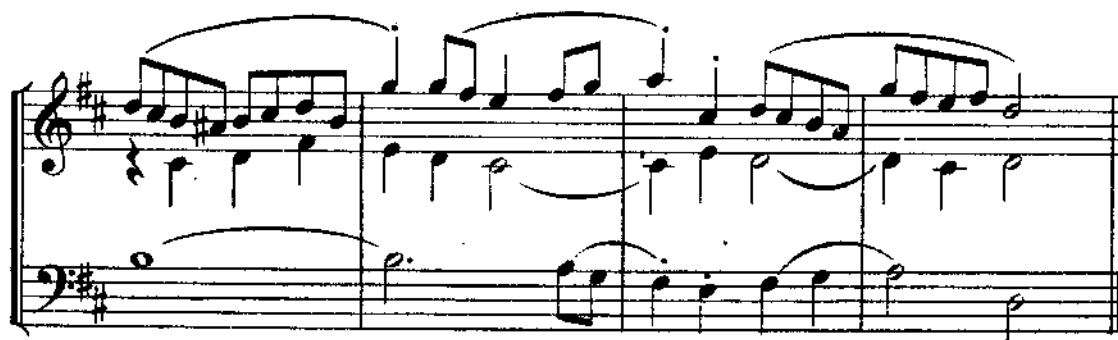
256 Moderato

А. Бородин. Оп. «КНЯЗЬ ИГОРЬ»

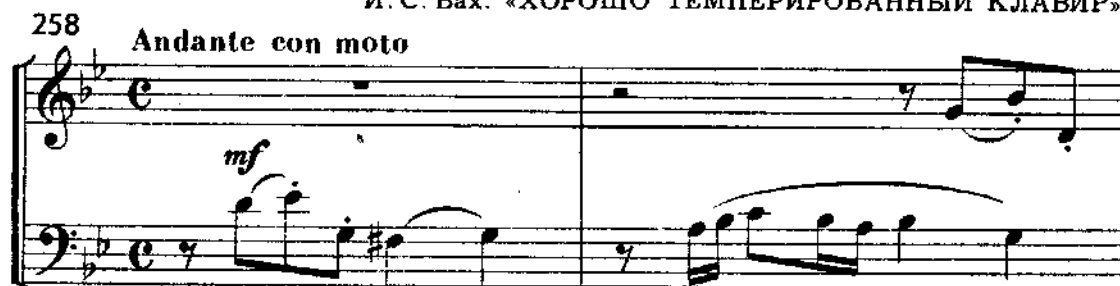




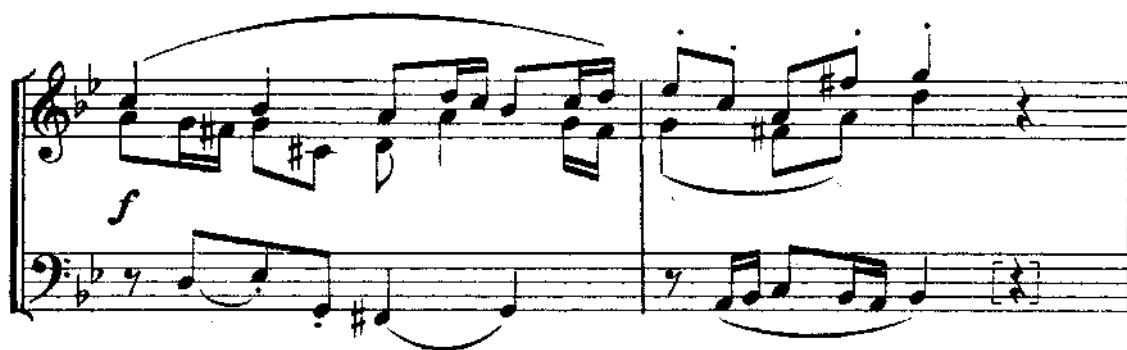
И. С. Бах. «ФРАНЦУЗСКАЯ СЮИТА»



И. С. Бах. «ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»



190



259

Moderato e maestoso

И. С. Бах.
«ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»



260

Allegro moderato

И. С. Бах.
«ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»





И. С. Бах. «ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

261 Allegro vivace



The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The first system shows a treble staff with a melodic line and a bass staff with a simple accompaniment. The second system introduces a more complex bass line. The third system features a dense, arpeggiated texture in the treble. The fourth system includes a *cresc.* marking and a key signature change to one flat. The fifth system concludes with a final cadence marked with a double bar line and repeat signs.

И. С. Бах. «ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

262 Allegro

1) Оригинал в *Cis-dur*

И. С. БАХ. «ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

263

Andante con moto



194

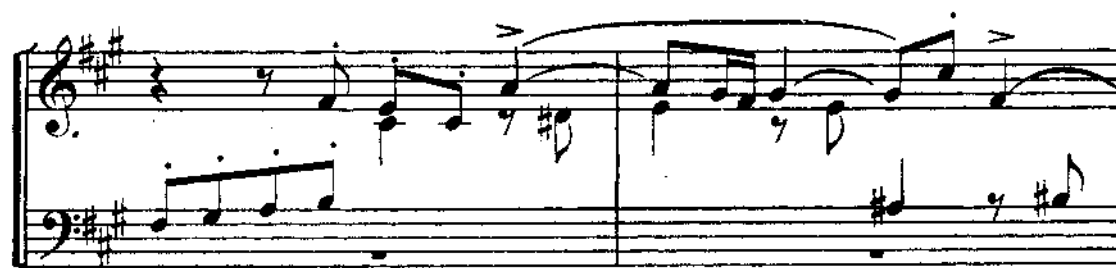


И. С. Бах.

«ХОРОШО ТЕМПЕРИРОВАННЫЙ КЛАВИР»

264

Allegro moderato e spiritoso



ДОПОЛНЕНИЕ К ЧЕТВЕРТОМУ РАЗДЕЛУ

195

Избранные примеры
из сборника Н. Ладухина «1000 примеров музыкального диктанта»

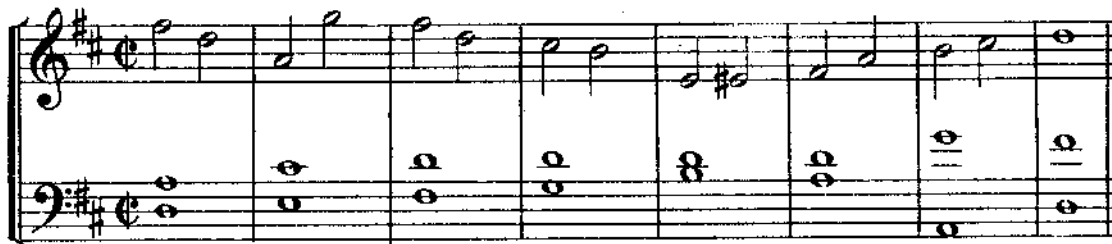
265

№ 927



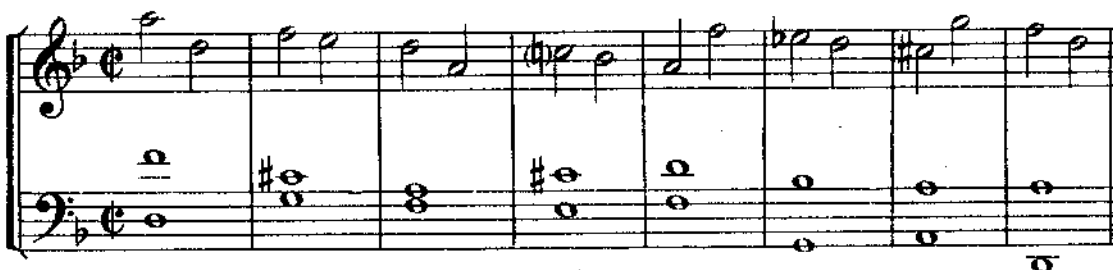
266

№ 934



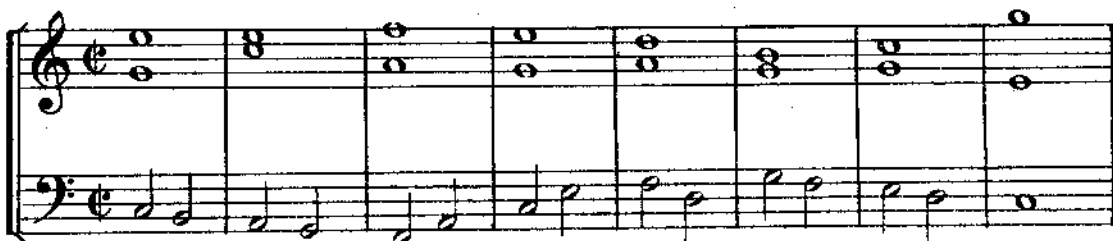
267

№ 931



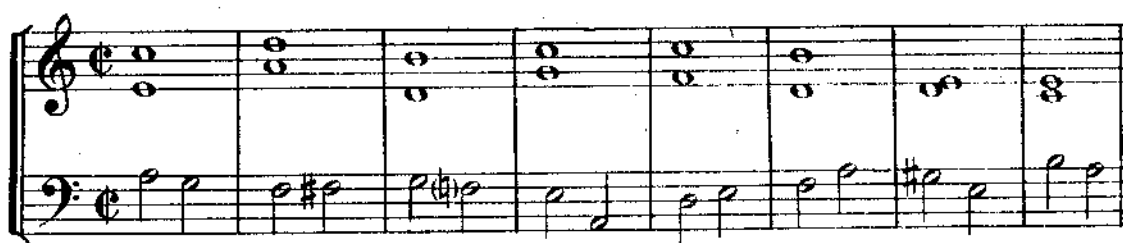
268

№ 936



269

№ 939



197

275 № 977

276 № 978

277 № 981

278 № 982

279 № 983

198

280

№ 971



281

№ 984



282

№ 988





283

№ 985

Two staves of music in G major. The melody in the treble clef includes a half note and a quarter note, while the bass line in the bass clef has a steady eighth-note accompaniment. The piece ends with a double bar line.

Two staves of music in G major. The melody in the treble clef is more complex, featuring sixteenth notes and a half note. The bass line in the bass clef provides a rhythmic foundation with eighth notes. The piece concludes with a double bar line.

284

№ 986

Two staves of music in G major. The melody in the treble clef is highly active, with many sixteenth notes. The bass line in the bass clef has a steady eighth-note accompaniment. The piece ends with a double bar line.

200

285

№ 987



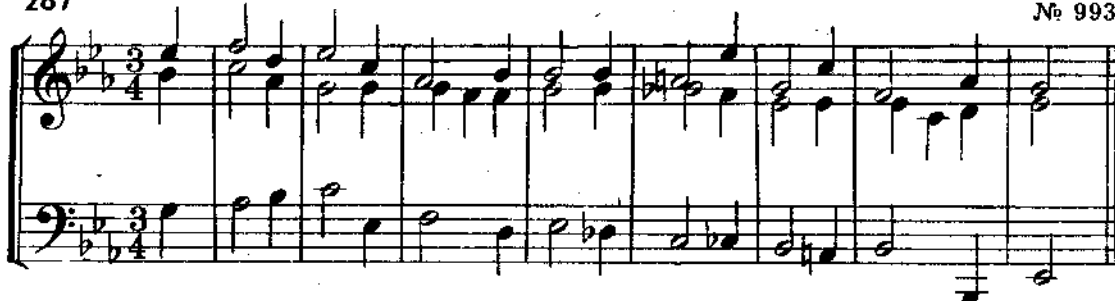
286

№ 990



287

№ 993



288 № 994

289 № 989

ШКОЛЬНЫЕ УЧЕБНИКИ СССР

[SHEBA.SPB.RU/SHKOLA](https://sheba.spb.ru/shkola)

