

План-конспект дистанционного занятия

Программа: «Чудеса из ткани»

Объединение: «Волшебная иголочка»

Возраст учащихся: 9-12 лет.

Тема занятия: «Перенос лекала на ткань. Раскрой изделия. Сметывание лоскутков»

Форма занятия: Дистанционное занятие с использованием чата WhatsApp.

Необходимое техническое оборудование: компьютер, телефон с выходом в интернет. Освоение материала осуществляется через WhatsApp.

Требования к уровню ИКТ компетентности учащихся: умение работать в WhatsAppe. Выполняя практические задания, учащиеся знакомятся с различными способами получения, передачи и хранения информации.

Цель занятия: научить переносить лекала на ткань, раскрой изделия и сметывание лоскутков.

Задачи занятия: освоить на практических занятиях технику переноса лекала на ткань, раскрой изделия, сметывание лоскутков.

Структура и ход дистанционного занятия.

№	Этапы занятия	Дидактические функции педагога.	Деятельность учащегося	Время
Организационный блок				
1.	Организационный момент.	Приветствие учащимся. Настраиваю детей на предстоящую работу.	Выход в Интернет через WhatsApp.	1 мин.
Мотивационный блок				
2.	Повторение изученного.	Повторение изученного материала через просмотр презентации «Аппликация – как	Просмотр презентации.	3 мин.

		декоративное лоскутное шитье»		
3	Сообщение темы и цели.	Сообщаю тему и цель.	Читают текстовую информацию педагога, проявляют готовность к сознательному освоению нового материала через WhatsApp.	1 мин.
Инструктивный блок				
4.	Объяснение нового материала.	Даю ссылку на видео	Самостоятельная работа по ссылке https://youtu.be/hNi5YPMFDTU	11 мин
Информационный блок				
5.	Знакомство с новыми понятиями	Опрос нового материала.	Отвечают текстовыми сообщениями	2 мин.
Контрольный блок				
6.	Итог занятия.	Подвожу итог занятия. Даю задание для закрепления материала	Отвечают текстовыми сообщениями. Выполняют задание для закрепления материала.	<u>2 мин.</u>
Коммуникативный и консультативный блок				
7.	Разбор заданий, вызвавших затруднения.	Объяснение частей задания, вызвавших затруднения.	Общение с педагогом через WhatsApp	2 мин.
8.	Выход из программы WhatsApp	Выхожу из программы WhatsApp	Учащийся выходит из программы WhatsApp	

1.Организационный момент.

Через WhatsApp педагог приветствует учащихся.

2.Повторение изученного.

- На прошлых занятиях мы говорили об аппликации. Сейчас еще раз внимательно смотрим презентацию (приложение №1) и вспоминаем, что мы с вами уже знаем об аппликации. (Работа в чате WhatsApp).

3. Сообщение темы и цели.

Тема занятия: «Перенос лекала на ткань. Раскрой изделия. Сметывание лоскутков».

Цель: научить переносить лекала на ткань, раскрой изделия и сметывание лоскутков.

4. Объяснение нового материала. По ссылке <https://youtu.be/hNi5YPMFDTU> учащиеся смотрят видео «Как сделать аппликацию из ткани»

5. Знакомство с новыми понятиями.

Перенос лекала на ткань – закрепление лекала на ткань булавками, обрисовка карандашом по контуру.

Раскрой изделия – аккуратно по контуру острыми ножницами вырезаются детали аппликации.

Сметывание лоскутков – применяется шов «вперед иголка»

6. Итог занятия.

Текстовые вопросы педагога:

Как перенести лекала аппликации на ткань?

Правильный раскрой изделия?

Каким швом приметываем лоскутки к основе аппликации?

(Текстовые ответы учащихся)

7. Разбор заданий, вызвавших затруднения.

Какие были затруднения?

Объяснение частей задания, вызвавших затруднения: общение с педагогом через WhatsApp.

8. Выход из программы WhatsApp.



Аппликация- как декоративное лоскутное шитье.

Аппликация- как декоративное лоскутное шитье.

Темы занятия:

- 1 Основные виды аппликаций.
- 2 Приспособления и инструменты.
- 3 Понятие о цветовой гармонии.
- 4 Техника выполнения аппликации.
- 5 Полезные советы.

Цель занятия:

- Познакомиться с аппликацией из ткани как видом декоративно-прикладного творчества.
- Научиться приемам изготовления аппликации, приемам правильной и безопасной работы с инструментами и приспособлениями, уметь применять их на практике.
- Активизировать наблюдательность, внимание и воображение, пробуждать фантазию, развивать творческие способности, чувство формы, цветоощущение.

Аппликация из ткани

«Всё что делаем мы сами
Называем чудесами!»



Аппликации из ткани – это один из древнейших видов художественной деятельности.

Аппликацией называется изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на фон деталей из бумаги или ткани. Есть виды этой техники, доступные детям:

- Клеевая аппликация
- Накладная аппликация
- Нашивная аппликация
- Подуоъемная аппликация



Инструменты и приспособления для работы с тканью



- Ножницы
- Иглы
- Булавки
- Наперсток
- Сантиметровая лента
- Мал портновский
- Линейка
- Игольница
- Карандаши
- Клей



Аппликация

От латинского слова-прикладывание, заключается в вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале (фоне).

Основы цветовой гармонии

- Красный
- Оранжевый
- Жёлтый
- Зелёный
- Голубой
- Синий
- Фиолетовый



Тёплые цвета.



Холодные цвета.





- Для аппликационных работ можно применять разнообразную ткань, драп, сукно, верёвки, шнуры, тесьму и т. д.



Последовательность выполнения работы!

1. Выбор сюжета.
2. Выполнение эскиза.
3. Подбор материалов для работы.
4. Изготовление шаблонов.
5. Прикрепление деталей рисунка к фону.
6. Соединение аппликации с изделием.
7. Придание окончательного внешнего вида.



Повторение Т/Б при работе с ножницами.

1. Работайте хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
2. Ножницы кладите кольцами к себе, передавайте кольцами вперед.
3. Не оставляйте ножницы раскрытыми.
4. Не играйте ножницами, не подносите к лицу.
5. Следите за движением и положением лезвий во время работы.
6. Используйте ножницы только по назначению.



Организация рабочего места

- На рабочем месте не должно быть ничего лишнего.
- Каждый предмет нужно класть на отведенное для него место, чтобы не искать его при повторном использовании.
- Все, чем во время работы приходится пользоваться чаще, нужно класть ближе, и наоборот.
- Размещать предметы на рабочем месте нужно так, чтобы их расположение соответствовало естественным движениям рук: предметы, которые берутся правой рукой, должны лежать справа, а те, которые берутся левой, - слева.



- Вы познакомились с лоскутной техникой «аппликация».
- Мал лоскуток да дорог!
- Нужен тем, кто превращает цветные кусочки в радугу цвета!

Желаю вам счастливого путешествия в мире лоскутных красок!

