

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

**П Р И К А З**

от « 01 » 04 2024 г.

№ 49-П/А

**Об утверждении Положения о мастер-классе**

На основании приказа МБОУ ДО ДДТ от 28.12.2023г. №141-П/З «Об утверждении Положения о мобильном технопарке «Кванториум»,

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о мастер-классе.
2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ ДО ДДТ



О.В.Боталова

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН



Утверждаю

Директор МБОУ ДО ДДТ  
О.В. Боталова

Приказ № 49-П/1

м.п.

01 . 04 . 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О МАСТЕР-КЛАССЕ**

ст. Кавказская

## 1. Общие положения

Настоящее «Положение о мастер-классе» (далее – Положение) разработано Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования Домом детского творчества МО Кавказский район (далее – Учреждение) в соответствии со следующими нормативными документами: Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012, приказ № 273 – ФЗ; Уставом Учреждения и регламентирует проведение мастер-классов МБОУ ДО ДДТ МО Кавказский район.

## 2. Ключевые понятия, используемые в Положении:

**Определение мастер-класса:** Мастер-класс – способ обмена и распространения педагогического опыта путем прямого комментированного показа приемов и методов работы педагога, в процессе которого его участники приобретают соответствующие практические навыки.

**Адресная аудитория мастер-класса:** учащиеся ОУ и педагоги, желающие получить полную информацию о накопленном опыте педагога-мастера, освоить и использовать разработанные и апробированные им на практике методики и технологии.

**Ведущий (автор) мастер-класса** — педагог-мастер, высококвалифицированный специалист или педагогический работник, владеющий инновационным опытом работы, обладающий индивидуальным стилем педагогической деятельности, достигший высоких результатов в сфере своей профессиональной деятельности.

**Педагог-мастер при проведении мастер-класса** руководствуется настоящим Положением и несет ответственность за достоверность и объективность фактов, представленных в материалах мастер-класса.

## 3. Цель, задачи, ожидаемые результаты мастер-класса

**Цель мастер-класса** – повышение компетенции учащихся - участников мастер-класса в процессе интерактивной работы по освоению приемов и технологий работы педагога-мастера.

### **Задачи мастер-класса:**

конструирование (воссоздание) педагогом-мастером перед участниками мастер-класса своей авторской модели образовательного процесса в режиме демонстрируемой педагогической технологии;  
обучение участников мастер-класса конкретным навыкам, составляющим основу транслируемого педагогического опыта, и способам достижения намеченных результатов;

демонстрация умения педагога-мастера проектировать успешную деятельность учащихся;  
популяризация его инновационных идей, авторских находок;  
оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач их профессионального самоопределения.

#### 4. Ожидаемые результаты мастер-класса (безотносительно к его конкретному содержанию) могут включать:

понимание участниками сути авторской системы педагога-мастера;  
практическое освоение ими важнейших навыков в рамках транслируемого опыта;  
активизацию познавательной деятельности участников мастер-класса;  
повышение уровня их компетентности по основным аспектам демонстрируемой деятельности;  
рост мотивации участников мастер-класса к формированию навыков творческой деятельности.

#### 5. Алгоритм проведения мастер-класса

**Презентация педагогического опыта педагогом-мастером:** краткая характеристика основных идей методики и технологии.

**Представление системы приемов:** показ (демонстрация) системы приемов в режиме презентуемой технологии; определение основных приемов работы, демонстрируемых мастером.

**Проведение мастер-класса:** педагог-мастер проводит мастер-класс с участниками, демонстрируя приемы эффективной работы; учащиеся осваивают приемы, заложенные в мастер-классе.

**Моделирование:** учащиеся выполняют самостоятельную работу по конструированию собственной модели, определенной в мастер-классе, в режиме технологии педагога-мастера; мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей и управляет ею; мастер совместно с учащимися проводит обсуждение итогов мастер-класса.

**Рефлексия:** самоанализ проведенного мастер-класса педагогом-мастером; рефлексия участников мастер-класса; ответы на вопросы участников мастер-класса к педагогу по проведенному мастер-классу; общая дискуссия; заключительное слово педагога-мастера.

**Консультирование педагогом-мастером участников мастер-класса по использованию представленного опыта.**

#### 6. Организация и регламент проведения мастер-класса

Мастер-класс может проводиться как на уровне Учреждения, так и на муниципальном уровне на базе других образовательных учреждений муниципального образования Кавказский район.

План проведения мастер-классов составляется методистом Учреждения не позднее 1 недели до момента проведения на основании заявок педагогов дополнительного образования. По согласованию с администрацией Учреждения возможно ежемесячное планирование мастер-классов.

Администрация Учреждения в лице директора МБОУ ДО ДДТ принимает решение рекомендовать (не рекомендовать) заявленные мастер-классы к реализации и утверждает окончательный список мастер-классов.

Мастер-класс может проводиться как отдельное (разовое) мероприятие, так и в виде серии мероприятий, объединенных одной темой.

Непосредственную подготовку мастер-класса и его проведение осуществляет педагог дополнительного образования, запланировавший мастер-класс.

Организационные мероприятия, связанные с проведением мастер-класса – выбор и согласование времени и места проведения мастер-класса, приглашение участников и другое – осуществляют методист по согласованию с директором Учреждения.

Участие педагогических работников в проведении мастер-классов учитывается при аттестации.

**ПАМЯТКА**

**ПЕДАГОГУ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ  
МАСТЕР-КЛАССА**

Этап подготовки мастер-класса

**Приглашение на мастер-класс в различных формах:**

Через Интернет: объявление на сайте, электронной почте.

Через личные контакты: устная информация по телефону, на мероприятии и т.д.

**Структура объявления о мастер-классе:**

Фамилия, имя, отчество педагога дополнительного образования, автора мастер-класса.

Сведения об авторе: место работы, должность, направление работы.

Тема мастер-класса.

Адресная аудитория.

Дата, время и место проведения мастер-класса.

Примерная продолжительность мастер-класса.

Контактный телефон автора мастер-класса, электронный адрес.

**План проведения мастер-класса « \_\_\_\_\_ »**

**Ведущий:** \_\_\_\_\_, педагог дополнительного образования  
МБОУ ДО ДДТ МО Кавказский район.

**Контактная информация:** тел. 22-7-86.

**Мастер-класс ориентирован на** \_\_\_\_\_.

**Цель мастер-класса:** познакомить участников мастер-класса с \_\_\_\_\_.

**Задачи:**

1. Представить теоретические основы \_\_\_\_\_.
2. Ознакомить с \_\_\_\_\_.
3. Изучить способы \_\_\_\_\_.
4. Ознакомить с последовательностью \_\_\_\_\_.
5. Осуществить \_\_\_\_\_.

**Ожидаемый результат:** знание участниками мастер-класса особенностей \_\_\_\_\_.

### Ход мастер-класса:

<i>Этапы мастер-класса</i>	<i>Методы и приемы</i>
1. Организационный момент	Сбор участников мастер-класса, размещение, решение организационных вопросов
2. Представление ведущего	Рассказ
3. Представление теоретического материала	Комментируемая демонстрация. Беседа о _____
4. Ознакомление с _____	Комментируемая демонстрация.
5. Изучение _____ способов _____	Демонстрация ведущим последовательности выполняемых действий.
6. Знакомство с последовательностью _____	Комментируемая демонстрация с использованием инструкции
7. Осуществление ведущим мастер-класса _____	Демонстрация ведущим последовательности выполнения действий
8. Осуществление участниками мастер-класс _____	Пробы участников _____
9. Ведущий отвечает на вопросы участников мастер-класса	Элементы конференции
10. Обмен впечатлениями	Дискуссия, обсуждение
11. Подведение итогов мастер-класса	Выводы, обобщения.

Ход мастер – класса (Описание всех этапов)