

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 04.03.2024 г.
Протокол № 3



Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДДТ
О.В. Боталова
Приказ № 33-П
м.п. 04.03.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Ленка»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 7 до 9 лет
Состав группы: 10 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 46331

Автор-составитель:
Коломейцева Елена Валентиновна
педагог дополнительного образования

ст. Кавказская, 2024г.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 года.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 апреля 2019 г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»».
8. Приказ министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. №534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей».
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 года № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный №66403).
12. Письмо Министерства образования и науки РФ по организации независимой оценки дополнительного образования детей от 28 апреля 2017 года № ВК-1232/09.

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 года Министерства образования и науки РФ.

14. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06.

15. План мероприятий до 2030 года по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года N 678-р.

16. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 года Министерство просвещения РФ.

17. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019 года.

18. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, автор-составитель Рыбалёвой И.А., канд. пед.наук, руководитель РМЦ Краснодарского края, 2020 года.

19. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район от 30.06.2015 года.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

2. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Лепка» **обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.**

Направленность программы «Лепка» - художественная. Она является инструментом приобщения детей к декоративно-прикладному творчеству при помощи лепки из пластилина и других пластичных материалов. Программа направлена на развитие интеллектуальных и мыслительных процессов учащегося, которым способствует как творческая деятельность, так и развитие мелкой моторики пальцев.

Актуальность программы «Лепка» заключается в наличии запроса родителей и детей на занятия в данной образовательной области. Занятия лепкой способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, развиваются творческие способности детей. На занятиях у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, учащийся укрепляет руку.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Лепка» состоит в её содержании и методическом оснащении современным дидактическим материалом, в использовании современных педагогических технологий при обучении. Обучение осуществляется по всем основным направлениям, в которых происходит развитие и становление личности ребёнка, его вхождение в современный мир. Поскольку для детей младшего школьного возраста, игра продолжает иметь хотя и вспомогательное, но все-таки существенное значение, дидактический материал программы «Лепка» содержит игровые задания, обучающие лото, много наглядного иллюстрационного материала.

Педагогическая целесообразность программы «Лепка» состоит в том, что процесс обучения способствует развитию у детей творческого мышления. Работа с пластилином имеет большое значение для развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей усидчивость, аккуратность, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка, способствует развитию художественного вкуса, умению наблюдать, выделять главное.

Формы обучения - очная.

Форма проведения занятия Групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом. Виды занятий - практические и теоретические: занятия-игры, занятия-сказки, мастер-классы. Занятия состоят из теоретической и практической частей. Больше количество времени занимает практическая часть.

В течение года могут в объединении проводиться массовые мероприятия: игры, конкурсы, праздники, экскурсии, выставки.

Уровень программы, объём и сроки реализации, режим занятий.

Уровень программы «Лепка» ознакомительный, программа предназначена развивать у детей творческие способности, умения и навыки работы с пластическими материалами.

Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов – 72 часа.

Режим занятий:

Количество часов и занятий в неделю: 2 часа.

Занятия проводятся **1 раз в неделю по 2 часа.**

Продолжительность 1 часа - 40 мин, перемена 10 минут.

Набор в творческое объединение: принимаются дети в возрасте **от 7 до 9** лет, младшие школьники, желающие заниматься лепкой, не имеющие предварительной подготовки.

Предельная наполняемость группы – 10 человек

- в группе могут быть дети разного возраста и пола,
- состав группы может меняться.

Особенностями организации образовательного процесса по данной программе являются доступность в работе с материалом, поэтапные усложнения, раннее овладение приемам лепки из пластилина, доступность в восприятии детьми всех разделов программы за счет элементарности построения занятия, смены видов деятельности, которая обеспечивает интегрированный характер обучения. Акцент в работе с детьми направлен на совершенствование тонкой моторики пальцев рук, зрительного восприятия и произвольного внимания.

При условии введения **режима «повышенной готовности»** программа может быть реализована с применением **электронного обучения, дистанционных технологий**, при этом используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видео занятия, лекции, мастер-классы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации **дистанционного обучения** по программе «Лепка» используются следующие платформы и сервисы: Sferum.Ru, Webinar.ru,

группы и чаты в ВК и ТГ, сайт учреждения, электронная почта педагога, электронная почта учащихся и их родителей.

В программе предусмотрена возможность участия **детей с особыми образовательными потребностями**: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

В программе предусмотрена возможность занятий **по индивидуальной образовательной траектории** при подготовке к конкурсным, соревновательным мероприятиям.

Возможна реализация данной программы **в сетевой форме**, которая предполагает для достижения целей и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

Адресат программы. Участвовать в реализации данной программы могут дети в возрасте 7-9 лет, желающие приобрести навыки лепки из пластичных материалов.

Психологический портрет детей этого возраста характеризуется главным образом на основе ведущей деятельности — учения. Учение для младшего школьника выступает как важная общественная деятельность, которая носит коммуникативный характер. В процессе учебной деятельности младший школьник не только усваивает знания, умения и навыки, но и учится ставить перед собой учебные задачи (цели), находить способы усвоения и применения знаний, контролировать и оценивать свои действия.

Стоит отметить, что в младшем школьном возрасте на развитие самосознания ребёнка большое влияние оказывает оценивание педагогом выполненной им работы и его поведение. Ориентируясь на педагога, ребёнок начинает считать себя хорошим или средним учащимся, наделяя себя набором качеств, соответствующих той группе, к которой он сам себя отнёс. Отсюда можно сделать вывод, что оценка успеваемости становится оценкой личности и влияет на социальный статус ребёнка. Самооценка у неуспевающих детей занижена, так как постоянные неудачи уменьшают веру в свои силы, снижают уверенность в себе. Чтобы самооценка была адекватной, надо развивать в любом ребёнке независимо от успеваемости чувство компетентности, собственного достоинства, ответственности. К новообразованиям младшего школьного возраста относятся память, восприятие, воля, мышление. В этом возрасте большие изменения происходят в познавательной сфере ребёнка. Память приобретает ярко выраженный познавательный характер. Хорошо развивается механическая память, немного отстаёт в своём развитии опосредованная и логическая память. Идёт интенсивное формирование приёмов запоминания: от наиболее примитивных (повторение, внимательное

длительное рассмотрение материала) до группировки и осмысления связей разных частей материала. Происходит переход от произвольного восприятия к целенаправленному произвольному наблюдению за предметом или объектом.

Существенные изменения в этом возрасте происходят в области мышления. Познавательная активность ребёнка младшего школьного возраста очень высокая. Это выражается в том, что он задаёт много вопросов и интересуется всем: какой глубины океан, как там дышат животные и т. д. Широкое образовательное содержание программы становится основой для развития любознательности, познавательных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов.

3. Цель и задачи программы

Цель программы - развитие личности ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- Знакомство с различными пластическими материалами.
- Включение ребёнка в познавательную деятельность, приобретение навыков лепки из пластилина и солёного теста.
- Ознакомление с отличительными особенностями народных промыслов России, таких как Дымковская игрушка, Гжель и других;

Личностные:

- Способствовать развитию памяти, внимания, наблюдательности, воображения, фантазии;
- Способствовать развитию моторики мышц рук, глазомера, речевой и умственной деятельности;
- Формировать эстетическое восприятие мира, художественный вкус, чувства цвета, формы, художественного мышления;

Метапредметные:

- Развитие мотивации к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- Воспитание понимания красоты произведений народного искусства, потребность в приобретении знаний

4. Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие	2	2	-	Наблюдение.
II	Материалы и инструменты для лепки. Объёмные поделки на основе	32	9	23	Задания, опрос.

	геометрических форм, вырезание по шаблонам.				
III	Сюжетные композиции из пластилина объёмные и плоскостные.	20	6	14	Опрос, наблюдение.
IV	Лепка по мотивам народного искусства.	16	7	9	Контрольные игровые задания.
V	Итоговое занятие.	2	-	2	Фотовыставка работ и достижений.
	Итого:	72	24	48	

5. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с объединением. Правила техники безопасности в кабинете, на улице. Беседа о профессиях, связанных с лепкой.

2. Материалы и инструменты для лепки. Объёмные поделки на основе геометрических форм, вырезание по шаблонам.

Теория: Материалы и инструменты для лепки. Правила безопасности при работе с ними. Цвета и формы в лепке. Технология лепки с изучением геометрических форм. Технология лепки героев мультфильма «Смешарики» из пластилина. Технология лепки сладостей из пластилина, ваз и корзин с использованием пластилиновых жгутиков. Технология вырезания из пластилина по шаблонам. Розы. Осенние листья. Технология лепки панно «Подводный мир», «Ёлочка». История ёлочных игрушек, лепка из солёного теста. История праздника Рождество Христово, технология лепки сувениров-колокольчиков.

Практика: Работа с пластичными материалами и инструментами для лепки. Правила безопасности при работе с ними. Лепка с изучением геометрических форм шара, конуса, цилиндра. Лепка героев мультфильма «Смешарики» из пластилина. Лепка из жгутиков, панно «Часы». Лепка сладостей из пластилина, ваз и корзин с использованием пластилиновых жгутиков. Розы из пластилина по шаблонам. Осенние листья, лепка по трафарету, шаблону. Лепка панно «Подводный мир», «Ёлочка». Ёлочные игрушки из солёного теста. Игра-занятие «Мастерская Деда Мороза». Лепка композиции «Весёлые снеговики». Рождественские колокольчики своими руками.

3. Сюжетные композиции из пластилина объёмные и плоскостные.

Теория: «Есть такая профессия - Родину защищать» - игровое занятие. Технология лепки военной техники из пластилина. Пластилиновые танки. Пластилиновые самолёты. Технология выполнения пластилиновых панно, смешивание цветов. Технология выполнения панно «Цветы», пасхального натюрморт пластилином.

Практика: Лепка поделок на военную тематику. Военная техника из пластилина. Пластилиновые танки. Пластилиновые самолёты. Лепка подарка к Дню защитника Отечества. Пластилиновые панно. Смешивание цветов. Панно «Цветы». Пасхальный натюрморт пластилином. Подвеска-яйцо из солёного теста.

4. Лепка по мотивам народного искусства.

Теория: Изучение отличительных особенностей народных промыслов России. Изучение народного творчества: дымковской и филимоновской игрушки, посуды из Гжели, матрёшек, жостовских подносов, хохломской и городецкой росписи. Технология лепки поделок, стилизованных под изделия народных промыслов России.

Практика: Просмотр демонстрационных материалов для изучения отличительных особенностей народных промыслов России. Работа с карточками-раскрасками, дидактическим материалом «Русский сувенир». Изучение и лепка народного творчества: дымковской и филимоновской игрушки, посуды из Гжели, матрёшек, жостовских подносов. Поделка «Городецкий петушок». Игровое занятие «Ярмарка сувениров», с использованием игры-лото «Русский сувенир», направленной на диагностику знаний отличительных особенностей народных промыслов России.

6. Итоговое занятие.

Практика: Подведение итогов.

6. Планируемые результаты

Образовательные (предметные) результаты:

К окончанию обучения учащиеся:

- Знают правила безопасности и личной гигиены при работе с пластичными материалами;
- Умеют лепить фигуры различной формы из пластилина, делить пластилин на части, используя стеку, различать геометрические фигуры, использовать приемы доработки исходных форм;
- Знают отличительные особенности народных промыслов России.

Личностные результаты:

У учащихся:

- Развиты глазомер, видение пропорций и соразмерности, чувство цвета, формы, художественное мышление;

Метапредметные результаты:

- Развита мотивация к самостоятельности, к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- Воспитаны понимание красоты произведений народного искусства, потребность в приобретении знаний.

**Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий форму аттестации»**

7. Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	__ сентября 2024г.	31 мая 2025г.				
Количество учебных недель	36					
Место проведения занятия	МБОУ СОШ №14 МО Кавказский район	Каб. №				
Время проведения занятия	День _____ Время _____					
Перемены - 10 минут						
Форма занятий	Групповая					
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (сентябрь-октябрь), текущая диагностика (февраль), итоговая диагностика (май)					
Сроки экскурсий, походов...	Сентябрь, ноябрь, май.					
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	* День знаний - участие в выставке - 1 сентября; * Участие в новогодних праздниках - декабрь , * Выставки «Русская зима» (январь), подготовка подарков ко Дню Матери (ноябрь), к 8 марта. <u>Работа с одарёнными детьми.</u> *индивидуальные консультации,					
№п/п	Дата	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Примечание
		Вводное занятие	2	2	-	
1		Вводное занятие.	2	2	-	
		Материалы и инструменты для лепки. Объемные поделки на основе геометрических форм, вырезание по шаблонам.	32	9	23	

2		Материалы и инструменты для лепки. Правила безопасности.	2	1	1	
3		Цвета и формы в лепке.	2	1	1	
4		Форма - шар.	2	-	2	
5		Формы - цилиндр, конус.	2	-	2	
6		«Смешарики» из пластилина.	2	1	1	
7		Ленка из жгутиков. Часы.	2	-	2	
8		Несъедобные сладости.	2	1	1	
9		Вазы и корзины из жгутиков.	2	1	1	
10		Розы из пластилина.	2	-	2	
11		Осенние листья. Лепка по трафарету, шаблону.	2	1	1	
12		Панно «Подводный мир».	2	1	1	
13		Панно «Ёлочка».	2	-	2	
14		Ёлочные игрушки из солёного теста.	2	1	1	
15		Мастерская Деда Мороза.	2	-	2	
16		Весёлые снеговики.	2	-	2	
17		Рождественские колокольчики.	2	1	1	
		Сюжетные композиции из пластилина объёмные и плоскостные.	20	6	14	
18		Есть такая профессия - Родину защищать.	2	1	1	
19		Пластилиновые танки.	2	1	1	
20		Пластилиновые самолёты.	2	1	1	
21		Лепка подарка ко Дню защитника Отечества.	2	-	2	
22		Пластилиновые панно. Правила смешивания цветов.	2	2	-	
23		Панно «Цветы»	2	-	2	
24		Панно «Цветы»	2	-	2	
25		Пасхальный натюрморт пластилином.	2	1	1	
26		Пасхальный натюрморт пластилином.	2	-	2	

27		Подвеска-яйцо из солёного теста.	2	-	2	
		Лепка по мотивам народного искусства.	16	7	9	
28		Народные промыслы России.	2	1	1	
29		Дымковская игрушка.	2	1	1	
30		Филимоновская игрушка.	2	1	1	
31		Посуда из Гжели.	2	1	1	
32		Матрёшки.	2	1	1	
33		Жостовские подносы.	2	1	1	
34		Городецкий петушок.	2	1	1	
35		Ярмарка сувениров.	2	-	2	
		Итоговое занятие.	2	-	2	
36		Итоговое занятие	2	-	2	
Итого:			72	24	48	

8. Раздел программы «Воспитание»

Целью воспитания данной программы является развитие личности ребёнка, его творческой активности, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе, получение опыта творческого самовыражения.

Задачами воспитания по программе являются:

- Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, уважения к народному творчеству и традициям, ознакомление с некоторыми видами традиционных художественных промыслов России.
- Формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям декоративно-прикладным творчеством, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- Создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.
- Воспитание уважительного отношения к истории своей Родины, к государственным и православным праздникам, формирование патриотизма у детей.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей),
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

- воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- воспитание уважения к традициям и культуре Российской Федерации;

Планируемые формы и методы воспитания.

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их творческой активности в подготовке работ к Дню Матери, Рождество Христово, День защитника Отечества и Пасха,

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются различные **методы воспитания**: метод убеждения (рассказ, разъяснение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей; стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов учащихся, родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, тестов,

наблюдений - используются только в виде агрегированных, усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	День народного единства	ноябрь	Беседа, презентация.	Фото и видео материалы.
2	«Новогоднее и Рождественское чудо»	декабрь-январь	Выставка работ учащихся на уровне коллектива.	Фото и видео материалы.
3	Выставка «Русская зима»	январь	Выставка работ учащихся	Грамоты учащихся, фото и видео выставки.
4	«Жить Родине служить!»	январь-февраль	Игровая программа	Фото и видео материалы на странице ВК ДДТ
5	«Весёлая Масленица»	март	Игровая программа на уровне коллектива.	Фото и видео материалы на странице ВК ДДТ
6	Православный праздник – Пасха.	март-май	Экскурсия в Свято-Никольский храм	Фотоматериалы на странице ВК ДДТ

9. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение - наличие кабинета с 10-ю посадочными местами, учебные столы не менее 5, стульев - 10, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть доска, полки для демонстрации наглядных пособий.

Перечень оборудования, инструментов и материалов

Пластилин, стеки, доски для работы с гладкой поверхностью, салфетки, палочки, ручки, заостренные спички или зубочистки, картон. А также фоторамки, мягкая тонкая проволока, картонная коробка для хранения

изделий, мягкая чистая тряпка, влажные салфетки, шаблоны, трафареты, различные приспособления для лепки, солёное тесто.

Информационное обеспечение

Работа над поделками из пластилина осуществляется при помощи наглядных пособий демонстрационного, иллюстрационного, раздаточного характера, таких как лепные программные изделия-образцы, иллюстрации.

Видеоисточники: видео мастер-классов.

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники)

<https://fb-ru.turbopages.org/fb.ru/s/article/5990/lepka-iz-plastilina-ili-kak-pomoch-rebenku-nauchitsya-lepit-vse-na-svete>

<https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/mietodichieskiieriekomendatsii-poorghanizatsiirabotyvtiekhnikieplastilinoivoizhivopisi>

<https://handsmake.ru/podelki-iz-plastilina.html> метод рекомендации со школьниками

<https://www.livemaster.ru/topic/2970571-delaem-s-detmi-panno-rybka?msec=186>

<https://www.livemaster.ru/topic/2137211-tvorim-s-detmi-lepim-elochku-iz-plastilina?msec=186>

<https://www.perunica.ru/rukodelie/9825-lepka-iz-plastilina-gliny-gipsa-i-drugih-materialov-v-nachalnoj-shkole.html>

Кадровое обеспечение - реализовать программу «Лепка» может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области основ декоративно-прикладного творчества - лепки из пластичных материалов.

10. Формы аттестации

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом «Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися объединений муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район».

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом, портфолио учащегося, альбом лучших работ, грамоты, дипломы.

11. Оценочные материалы

Для определения достижения учащимися планируемых результатов, уровня их теоретической и практической подготовки, обще учебных умений и навыков используются диагностические методики, включающие различные приёмы контроля освоения детьми программы «Лепка»:

Опросные листы, контрольные упражнения и задания по основным

разделам, в том числе с использованием игры-лото «Русский сувенир», направленной на диагностику знаний отличительных особенностей народных промыслов России.

Критерии оценивания:

Высокий уровень:

- учащийся уверенно владеет приемами лепки из пластилина;
- умеет самостоятельно достигать цель;
- проявляет творческие способности.

Средний уровень:

- учащийся владеет приемами лепки из пластилина,
- недостаточная самостоятельность;
- замысел реализуется частично.

Низкий уровень:

- учащийся частично овладел приемами лепки из пластилина;
- отсутствует аккуратность, стремление к доработке деталей.

12. Методические материалы

Методы, в основе которых лежит способ ***организации занятий*** по программе «Лепка»:

- *словесный* - устное изложение, беседа, рассказ;
- *наглядный* - показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу;
- *практический* - выполнение работ по технологическим картам, иллюстрациям, практические задания;
- *объяснительно-иллюстративный* – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *частично-поисковый* – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит ***организация деятельности учащихся на занятиях***:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем;

Приёмы обучения.

Для ознакомления учащихся с новыми понятиями, новыми приёмами работы и специальными терминами, их обозначающими, предполагается

демонстрация презентаций, фото и видео материалов. Игра – наиболее естественный и радостный вид деятельности, формирующий характер детей. Игры и игровые элементы позволяют развивать у ребят самые разнообразные положительные качества и облегчают восприятие излагаемых проблем и знаний. Поэтому в программу включены игры-сказки, игры-викторины, игры-лото. Каждая новая тема, сопровождается практической работой по выполнению заданий.

Образовательные технологии

Технологии личностно-ориентированного обучения - ставят в центр всей системы образования личность ребёнка, обеспечение комфортных условий в семье и учреждении, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализацию имеющихся природных потенциалов ребёнка.

Педагогика сотрудничества, заложенная в программу, даёт возможность детям интерактивно познавать мир, чувствовать красоту окружающего мира, общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.

Формы организации учебных занятий. В процессе обучения используются различные формы занятий: теоретические, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы.

Тематика и формы методических материалов по программе:

Тематика по программе «Лепка» позволяет ознакомиться с пластичными материалами и инструментами для лепки, изучив правила безопасности при работе с ними. Дети изучают технологию лепки детских игрушек с изучением геометрических форм, технологию лепки героев мультфильма «Смешарики» из пластилина, технологию лепки из жгутиков и вырезания из пластилина по шаблонам. Они ознакомятся с историей ёлочных игрушек, историей праздника Рождество Христово. Беседа на тему «Есть такая профессия - Родину защищать» предваряет цикл занятий ко Дню защитника Отечества. Дети начинают изучать основы пластилиновой живописи и технологию выполнения пластилиновых панно, правила смешивания цветов. Учащимся откроется мир народного творчества: дымковской и филимоновской игрушки, посуды из Гжели, матрёшек, жостовских подносов, хохломской и городецкой росписи. Они ознакомятся с технологией лепки поделок, стилизованных под изделия народных промыслов России. Просмотр демонстрационных материалов для изучения отличительных особенностей народных промыслов России, работа с карточками-раскрасками, дидактическим материалом «Русский сувенир» направлены на всестороннее развитие эстетического вкуса, культуры детей. Игровое занятие «Ярмарка сувениров», с использованием игры-лото «Русский сувенир» направлена на диагностику знаний отличительных особенностей народных промыслов России.

Каждое новое изделие подается учащимся в определенном порядке:

1. Показ готового лепного изделия отдельно и в композиции или показ вида изделия на учебном плакате или в рисунке композиции, обращение к жизненному опыту учащихся, к их зрительной памяти, демонстрация иллюстраций.

2. Разбор форм сложного изделия, определение его исходных форм.

3. Поэтапная лепка изделия по аннотации.

Как обучить детей технологии лепки гриба?

1. Подготовить пластилин для шляпки красного или оранжевого цвета. Раскатать из него шар средних размеров.

2. Положить шар на доску, держа его пальцами за боковую поверхность.

Надавливая пальцами вниз, поворачивать шар на доске, пока высота шара не уменьшится примерно на одну четверть или на одну треть. С нижней стороны часть шара превратится в круглую плоскость. Остальная часть шара должна остаться круглой. Поэтому при придавливании держать шар надо аккуратно, пальцами давить вниз, стараясь не поломать его круглую форму.

3. Подготовить пластилин для лепки ножки гриба. Взять белого пластилина для шляпки.

4. Раскатать цилиндр толщиной, равной плоскому кругу на шляпке. Толщина ножки и плоскость шляпки должны совпадать. Техника такая: раскатывать и прикладывать к шляпке. Когда размеры совпадут, раскатывание закончить.

5. Отрезать от цилиндра неровный конец. От ровного конца отложить две толщины цилиндра и также отрезать.

6. Ножку и шляпку соединить придавливанием, стараясь не поломать их формы. Если один гриб украсить травкой, что придаст ему большую устойчивость, то такое изделие уже будет законченным и вполне эстетичным. Но назвать его композицией еще нельзя. Для композиции требуется вылепить еще один-два гриба и соединить их. Размер гриба зависит от величины шара для шляпки. От размера шляпки зависит размер ножки и величина всего изделия.

Поняв эту зависимость, дети могут самостоятельно вылепить еще два гриба разных размеров, разместив их на подставке. Затем показываем лепку травки для завершения композиции.

1. Подготовить зеленый пластилин и раскатать из него цилиндрический жгут толщиной с карандаш.

2. На верхней стороне жгута вдоль него сделать зацепы пальцами. Продольные зацепы, еще один зацеп поперек. Сделать острые «клювики».

Получится ряд травинок. Такие ряды травинок можно использовать в

любых композициях, огибая ими изделия или укладывая их рядами и изображая часть поля, луга, на котором растут цветы, грибы, деревья.

Дидактические материалы

Методические разработки по темам программы.

Наглядно-дидактические пособия: «Деревья», «Народные промыслы», «Садовые цветы», «Лесные и полевые цветы»,

Трафареты «На полюсах и в океанах», Издательство «ЮНИОН», Москва, 2008

Игра-лото-поделка «Русский сувенир», ООО «Вик Рус», Киров, 2002;

Раецки И., Карг-Больман А., «Фигурки с папками из пластики Fimo. Практическое руководство», издательство «Ниола-Пресс», Москва, 2011

Розмунда Имотию «Поделки из солёного теста: новые идеи» Издательство «Контент», Москва, 2013;

Рабочая тетрадь по основам народного искусства «Филимоновские свистульки», издательство «Мозаика-Синтез», Москва;

Алгоритм учебного занятия

Занятие по структуре может быть построено таким образом: переключка - организационный настрой на занятие, объявление темы, беседа, изложение теоретического материала. Выполнение упражнений, заданий; физкультминутка, индивидуальная работа. Заключительный этап занятия: подведение итогов, уборка рабочего места.

Для развития двигательного аппарата ребят (т.к. в основном занятия проходят сидя), а также для отдыха между занятиями организуются 10 – минутные подвижные игры и прогулки на чистом воздухе, зарядка для глаз и пальчиков.

Список литературы

Литература для педагога

1. Антипова М. А., Рубцова Е. С. «Учимся лепить из солёного теста. Поделки своими руками», «Владис», Ростов-на-Дону, 2010
2. Алебастрова А.А. «Лучшие поделки и сувениры из папье-маше», «Академия развития», Ярославль, «Полиграфиздат», Москва, 2010
3. Невзгодина Л., «Удивительные новогодние игрушки и сувениры: создаём своими руками», Издательство «ЭКСМО», Москва, 2011
4. Раецки И., Карг-Большман А., «Фигурки с паетками из пластики Fimo. Практическое руководство», издательство «Ниола-Пресс», Москва, 2011
5. Розмунда Имотию «Поделки из солёного теста: новые идеи» Издательство «Контент», Москва, 2013

Литература для детей

1. Раецки И., Карг-Большман А., «Фигурки с паетками из пластики Fimo. Практическое руководство», издательство «Ниола-Пресс», Москва, 2011
2. Розмунда Имотию «Поделки из солёного теста: новые идеи» Издательство «Контент», Москва, 2013

Литература для родителей

1. Розмунда Имотию «Поделки из солёного теста: новые идеи» Издательство «Контент», Москва, 2013

Интернет-ресурсы:

<https://fb-ru.turbopages.org/fb.ru/s/article/5990/lepka-iz-plastilina-ili-kak-pomoch-rebenku-nauchitsya-lepit-vse-na-svete>

<https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/mietodichieskiieriekomendatsii-poorghanizatsiirabotyvtiekhnikieplastilinovoizhivopisi>

<https://handsmake.ru/podelki-iz-plastilina.html> метод рекомендации со школьниками

<https://www.livemaster.ru/topic/2970571-delaem-s-detmi-panno-rybka?msec=186>

<https://www.livemaster.ru/topic/2137211-tvorim-s-detmi-lepim-elochku-iz-plastilina?msec=186>

<https://www.perunica.ru/rukodelie/9825-lepka-iz-plastilina-gliny-gipsa-i-drugih-materialov-v-nachalnoj-shkole.html>