

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
от 04.03.2024 г.  
Протокол № 3



Утверждаю  
Директор МБОУ ДО ДДТ  
О.В. Боталова  
Приказ № 33-П  
м.п. 04.03.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Мастерицы»**

**Уровень программы:** ознакомительная  
**Срок реализации программы:** 1 год (72 часа)  
**Возрастная категория:** от 8 до 12 лет  
**Состав группы:** до 10 чел.  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется:** на бюджетной основе  
**ID-номер Программы в Навигаторе:** 30203

Автор: *Шевцова Марина Александровна*  
*педагог дополнительного образования*

ст. Кавказская, 2024 г.

**Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г»;
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11;
5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 апреля 2019 г. №170 "Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта "Образование" "Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием""
8. Приказ министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. №534 "Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей"
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых"(зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный №66403);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ по организации независимой оценки дополнительного образования детей" от 28 апреля 2017 года № ВК-1232/09
13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ

14. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06
15. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р
16. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ;
17. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.
18. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, автор-составитель Рыбалёвой И.А., канд. пед.наук, руководитель РМЦ Краснодарского края, 2020г.
19. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район.

## **Раздел 1. "Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты"**

### **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерицы» обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерицы» - художественная. Она представляет собой инструмент введения ребенка 8 -12 лет в мир рукоделия и мастерства изготовления мягкой игрушки. Программа знакомит с видами швов, различными видами ткани, учит раскрою ткани, сшиванию деталей, оформлению игрушки. Большое внимание уделяется развитию креативного мышления в процессе оформления мягкой игрушки.

**Актуальность** программы заключается в потребности детей в приобретении практических навыков по изготовлению мягкой игрушки. Конечно, игрушку можно приобрести в магазине, но она будет менее любима той, которая сделана своими руками. Современное общество предъявляет человеку всё более высокие требования. В условиях роста социальной конкуренции молодому человеку необходимо уметь творчески применять те знания и навыки, которыми он владеет, уметь преобразовать деятельность таким образом, чтобы сделать её как можно более эффективной и быть творческим человеком. Данная программа способствует развитию творческой активности ребёнка.

**Новизна** программы заключается в применении новых педагогических методик в работе, начиная с личностно-гуманитарных и заканчивая методом проектов и педагогики сотрудничества. Программа "Мастерицы" построена на авторских разработках выкроек-шаблонов и технологических картах на каждое изделие, согласно содержанию программы.

**Педагогическая целесообразность** программы основана на развитии интереса детей к изготовлению мягкой игрушки, потребности в развитии трудовых и практических навыков, а также в полезном занятии свободного времени детей. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, бережливость и аккуратность. Оформляя мягкую игрушку у учащихся развивается творческое мышление, эстетический и художественный вкус.

**Отличительной особенностью** данной программы является авторское построение содержания учебного плана. В программе содержатся темы вызывающие наибольший интерес у учащихся - «Изготовление мягких игрушек персонажей мультфильмов». Данная тема актуальна, так как персонажи взяты из современных мультфильмов. Темы расположены так, что работа над изделиями постепенно усложняется. С каждой новой

темой добавляются новые элементы и закрепляется пройденный материал. Изделия подобраны в соответствии с возрастными особенностями учащихся и не вызывают затруднений в изготовлении. Применение технологических карт, облегчает обучение и делает его более доступным.

В реализации программы можно использовать дистанционные и комбинированные формы взаимодействия в образовательном процессе (при необходимости). При условии введения режима «повышенной готовности» программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий, при этом используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видео занятия, лекции, мастер-классы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- сайты по декоративно-прикладному творчеству;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: Сферум, сайт учреждения, электронная почта педагога, электронная почта родителей .

В программе могут принимать участие дети с особыми образовательными потребностями: дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья; талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации. В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории при подготовке к конкурсным, соревновательным мероприятиям.

Возможна реализация данной программы в сетевой форме, которая предполагает для достижения целей и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

**Адресат программы** - дети в возрасте **8-12 лет**.

Этот возраст детей считается благоприятным для творческого развития, потому что в этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. По мнению А.М. Матюшкина в младшем и среднем школьном возрасте усиливается взаимовлияние внимания и интеллекта. В этот период особенно важно стимулировать развитие креативного мышления.

Данная программа учитывает возрастные особенности детей - их желание фантазировать, мечтать, учиться рукоделию и иметь возможность гордиться своими успехами. Этот вид рукоделия идеально подходит для девочек, он доступен для этого возраста по материалам и технике исполнения работы.

Изготовление мягких игрушек приобщает девочек к традиционному женскому ремеслу, полезному не только в обыденной, семейной жизни, но и способному пригодиться в будущей трудовой деятельности.

## **2. Цель, задачи, уровень программы, объём, сроки и режим занятий.**

**Цель:** Развитие личности ребёнка посредством изготовления мягкой игрушки.

### **Задачи:**

***Образовательные (предметные):*** Научить выкраивать и сшивать детали мягкой игрушки, правильно набивать и оформлять готовое изделие.

***Личностные:*** Способствовать развитию целеустремлённости, трудолюбия, умения преодолевать трудности.

Формировать способности принимать собственные решения.

Способствовать развитию эстетического и художественного вкуса.

Формирование культуры общения, поведения в социуме, навыков здорового образа жизни.

***Метапредметные:*** Способствовать развитию самостоятельности, аккуратности, ответственности и активности.

Формировать умения высказывать своё мнение и прислушиваться к мнению других, сотрудничать со сверстниками.

### **Содержание программы**

Уровень программы – ознакомительный, так как программа направлена на освоение определённого вида деятельности. В процессе обучения накапливаются знания, умения и навыки, которые в дальнейшем можно будет реализовывать на уроках по предмету "Технология".

### **Реализация программы**

Программа "Мастерицы" носит выраженный деятельностный поисково-исследовательский характер, создаёт возможность активного практического погружения детей в сферу декоративно-прикладного творчества, для которой создана развивающая тематическая среда, основанная на авторских разработках техник выполнения мягких игрушек.

### **Срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения (**72 часа**).

### **Режим работы :1 раз в неделю по 2 часа**

**Набор** - принимаются все желающие от 8 до 12 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

**Образовательные технологии**– игровые, педагогика сотрудничества, информационно-коммуникационные технологии.

**Форма обучения**– очная. Форма организации детей на занятии – групповая. Занятия: практические и теоретические занятия. В течение года проводятся мероприятия: конкурсы, выставки, экскурсии.

**Кадровое обеспечение** - реализовать программу "Мастерицы" может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки в изготовлении мягких игрушек и опыт работы с детьми по организации интерактивной деятельности.

**Результат обучения** – участие не менее 50% обучающихся в районных мероприятиях, наличие не менее 10% победителей и призёров районных мероприятий.

### 3. Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
I.	Вводное занятие	2	2	-	Игра, беседа.
II.	Изготовление мягких игрушек сказочных персонажей.	12	2	10	Контрольные задания.
III.	Изготовление объёмных мягких игрушек	24	3	21	Выставка, диагностические задания.
IV.	Изготовление объёмных мягких игрушек в одежде	32	4	28	Педагогическое наблюдение, тестирование.
V.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка.
	Итого:	<b>72</b>	<b>11</b>	<b>61</b>	

### 4. Содержание учебного плана.

#### ***I. Вводное занятие.***

Теория: Вводный инструктаж. Знакомство с содержанием обучения. Знакомство с материалами и инструментами. Игры.

#### ***II. Изготовление мягких игрушек сказочных персонажей.***

Теория: Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом. Технология изготовления плоских мягких игрушек. Работа с технологическими картами.

Практика: Раскрой деталей из ткани. Сшивание деталей. Набивание. Сбор и оформление изделия. Работы: «Дракон», «Миньён».

Виды швов: «Строчка», «Через край», «Потайной».

Материалы: Ткани: (флис, фетр, велюр), пластмассовые глазки, лента атласная, тесьма, бижутерия, нитки швейные, пряжа, синтепон, шаблоны из картона.

Инструменты: Ножницы, иглы швейные, иглы для скрепления, напёрстки, ручки, клей (полимерный).

### ***III. Изготовление объёмных мягких игрушек.***

Теория: Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом. Технология изготовления объёмных мягких игрушек. Работа с технологическими картами.

Практика: Раскрой деталей из ткани. Сшивание деталей. Набивание. Сбор и оформление изделия. Работы: «Жираф», «Оленёнок», «Собачка».

Виды швов: «Строчка», «Через край», «Потайной».

Материалы: Ткани: (флис, велюр), пластмассовые глазки, нитки швейные, синтепон, шаблоны из картона.

Инструменты: Ножницы, иглы швейные, иглы для скрепления, напёрстки, ручки, клей (полимерный).

### ***IV. Изготовление объёмных мягких игрушек в одежде.***

Теория: Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом. Технология изготовления объёмных мягких игрушек в одежде. Работа с технологическими картами.

Практика: Раскрой деталей из ткани. Сшивание деталей. Набивание. Сбор и оформление изделия. Работы: «Кошечка», «Зайка», «Мишутка», «Кукла».

Виды швов: «Строчка», «Через край», «Потайной».

Материалы: Ткани (флис, велюр, ситец, вискоза), пластмассовые глазки, лента атласная, тесьма, бусинки, пуговицы, нитки швейные, пряжа, синтепон, шаблоны из картона.

Инструменты: Ножницы, иглы швейные, иглы для скрепления, напёрстки, ручки, клей (полимерный).

### ***V. Итоговое занятие.***

Практика: Выставка.

## **Предполагаемый результат реализации программы:**

### ***Образовательные (предметные) результаты:***

Умеет выкраивать и сшивать детали мягкой игрушки, правильно набивать игрушку и оформлять её.

### ***Личностные результаты:***

С удовольствием трудится над мягкой игрушкой, легко справляясь с трудностями появляющимися во время работы, научится добиваться поставленной цели. Умеет правильно вести себя в обществе, культурно общаться. Развит эстетический и художественный вкус. Сформированы способности принимать собственные решения.

### ***Метапредметные результаты:***

Развита самостоятельность, аккуратность, ответственность и активность. Сформированы умения высказывать своё мнение и прислушиваться к мнению других, сотрудничать со сверстниками.



**Раздел 2. "Комплекс организационно-педагогических условий,  
включающий форму аттестации"**

**5. Календарный учебный график**

Дата начала и окончания учебного периода	___ сентября 2024г.	31 мая 2025 г.		
Количество учебных недель	36 недель			
Место проведения занятия				Кабинет № ___
Время проведения занятия Перемены – 10 минут.	1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
Форма занятий	Групповая			
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (сентябрь – октябрь), текущая диагностика (январь – февраль), итоговая диагностика (май).			
Сроки выездов, экскурсий, походов...	Экскурсия к памятнику погибших солдат во время ВОВ (февраль).			
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	Выставка «Русская зима» - январь. Выставка «Весенний дебют» - март. Выставка «Город мастеров» - апрель. <u>Работа с одарёнными детьми.</u> - индивидуальные консультации, -участие в дистанционных конкурсах декоративно-прикладного творчества.			

№ п/ п	Дата		Тема занятия	Количество часов			Примечание
				Всего	Теория	Практика	
1.			<b>I. Вводное занятие.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
			Вводный инструктаж. Знакомство с содержанием обучения. Игры.	2	2	-	
2.			<b>II. Изготовление мягких игрушек сказочных персонажей.</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	
			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Дракон».	2	1	1	
3.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Дракон».	2	-	2	
4.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Дракон».	2	-	2	
5.			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Миньён».	2	1	1	
6.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Миньён».	2	-	2	
7.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Миньён».	2	-	2	
8.			<b>III. Изготовление объёмных мягких игрушек .</b>	<b>24</b>	<b>3</b>	<b>21</b>	
			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Жираф».	2	1	1	
9.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Жираф».	2	-	2	
10.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Жираф».	2	-	2	
11.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Жираф».	2	-	2	

12	.		Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Оленёнок».	2	1	1	
13	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Оленёнок».	2	-	2	
14	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Оленёнок».	2	-	2	
15	.		Сшивание и оформление мягкой игрушки «Оленёнок».	2	-	2	
16	.		Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Собачка»	2	1	1	
17	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Собачка».	2	-	2	
18	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Собачка».	2	-	2	
19	.		Сшивание и оформление мягкой игрушки «Собачка».	2	-	2	
20	.		<b>IV.Изготовление объёмных мягких игрушек в одежде.</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	
			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Кошечка».	2	1	1	
21	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кошечка».	2	-	2	
22	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кошечка».	2	-	2	
23	.		Сшивание и оформление мягкой игрушки «Кошечка».	2	-	2	
24	.		Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Зайка»	2	1	1	
25	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Зайка».	2	-	2	

26	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Зайка».	2	-	2	
27	.		Сшивание и оформление мягкой игрушки «Зайка».	2	-	2	
28	.		Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Мишутка».	2	1	1	
29	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Мишутка».	2	-	2	
30	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Мишутка».	2	-	2	
31	.		Сшивание и оформление мягкой игрушки «Мишутка».	2	-	2	
32	.		Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Кукла».	2	1	1	
33	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кукла».	2	-	2	
34	.		Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кукла».	2	-	2	
35	.		Сшивание и оформление мягкой игрушки «Кукла».	2	-	2	
36	.		<b>V.Итоговое занятие.</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	
			Выставка работ.	2	-	2	
			<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>11</b>	<b>61</b>	

## 6. Раздел программы «Воспитание»

**Цель воспитания:** развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к

культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

### **Задачи воспитания**

- воспитание нравственных качеств личности, таких как уважение к художественной культуре, искусству народов России
- воспитание восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве.
- формирование ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов.
- формирование понимания специфики регулирования трудовых отношений, готовности учиться и трудиться в современном российском обществе.
- воспитание уважения к труду, результатам своего труда и других людей
- воспитание аккуратности, усидчивости, прилежания, трудолюбия

**Основные целевые ориентиры воспитания** на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование:

- российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;
- российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, знания истории России, сохранения памяти предков;
- готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
- уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
- опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;

- этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;
- принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российской культурной идентичности;
- деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;
- традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;
- уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;
- установки на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи;
- ориентации на создание устойчивой семьи на основе традиционных семейных ценностей народов России, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;
- уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;
- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;
- сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;
- установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;
- установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.), понимание их вреда;

- навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природным и социальным условиям;
- уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;
- ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;
- понимания специфики регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовности учиться и трудиться в современном российском обществе;
- экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов;
- применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;
- опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным;
- познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;
- понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;
- навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности;
- навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;

— опыта социально значимой деятельности в волонтерском движении, экологических, гражданских, патриотических, историко-краеведческих, художественных, производственно-технических, научно-исследовательских, туристских, физкультурно-спортивных и др. объединениях, акциях, программах; опыта обучения такой деятельности других людей

### **Формы и методы воспитания**

Задачей современных педагогов является воспитание в детях самостоятельности в принятых решениях, целенаправленности в действиях и поступках, развития в них способности к самовоспитанию и саморегулированию отношений.

Основной **формой воспитания**, в процессе реализации данной программ, является учебное занятие, в ходе которого, средствами воспитания являются, такие виды деятельности как: труд, творчество, общение.

В процессе обучения используется **метод воспитания оценки и самооценки** (конкурсы, выставки), **метод упражнений** (практическое задание).

### **Условия воспитания, анализ результатов**

Главным **условием воспитания**, в ходе реализации данной программы является благоприятный психологический климат на занятии, эмоционально-положительное взаимодействие с детьми, имеющими особые образовательные потребности ( дети-инвалиды, дети с ВОЗ, дети из социально уязвимых групп).

Следующее важное **условие в воспитании** по данной программе, это роль поощрения обучающихся (одобрение зрителей, благодарность, диплом, грамота на конкурсах и выставках).

**Методы оценки результативности** реализации программы в части воспитания:

— **педагогическое наблюдение**, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;

— **оценку творческих и исследовательских работ и проектов** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие учащиеся, приглашённые внешние эксперты и др.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах,



проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

— **отзывы, интервью, материалы рефлексии**, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных

### **Календарный план воспитательной работы**

№ п/п	Название события, мероприятия	сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Праздник «День станицы»	сентябрь	Выставка детских работ	Фото выставленных работ и зрителей
2.	«Осенняя шкатулка»	ноябрь	Мастер-	Фото проведения

			класс	мастер-класса
3.	Конкурс «Моей любимой маме»	ноябрь	Конкурс	Фото, грамоты, дипломы
4.	«Новогодние посиделки»	декабрь	Мастер-класс	Фото сувениров
5.	Выставка «Русская зима»	январь	Выставка детских работ	Фото работ и зрителей, грамоты, благодарности.
6	Праздник «Масленица»	февраль	Праздник	Фото и видеоматериалы праздника
7.	Выставка «Весенний дебют»	март	выставка	Фото работ и зрителей, дипломы, грамоты, благодарности.
8.	Выставка «Город мастеров»	апрель	выставка	Фото работ и зрителей, дипломы, грамоты, благодарности.
9.	Итоговая выставка	май	выставка	Фото выставленных работ и зрителей

### 7.Условия реализации программы

**Материально-техническое обеспечение**- наличие кабинета с 8-ю посадочными местами, учебные столы не менее 5-ти, 10-ти стульев, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть доска для работы мелом, полки для демонстрации наглядных пособий.

#### **Перечень оборудования, инструментов и материалов**

##### **Материалы:**

- Ткани ( флис 12 цветов 1x0,5 метра , фетр 3 цвета 20x40 см., велюр 0,5 метра, ситец 1 метр, вискоза 1 метр.)
  - Лента атласная (0,5 см. 5 цветов по 20 см., 1см. 5 цветов по 20 см.)
  - Тесьма (2 метра)
  - Бижутерия (пуговицы 10 штук, бусинки 10 штук)
  - Нитки швейные (12 цветов по 1 катушке)
  - Синтепон (9 метров)
  - Глазки пластмассовые (9 пар)
  - Шаблоны из картона (9 наборов)

##### **Инструменты:**

- Ножницы (1 штука), иглы швейные (2 штуки), напёрстки (1 штука), ручки шариковые (2 штуки), иглы для скрепления (25 штук), клей полимерный (30 мл),

ноутбук для показа презентаций

**Информационное обеспечение** – презентации технологических карт изготовления игрушек ( 8 наименований).

**Цифровые образовательные ресурсы (интернет источники)**

<https://www.metod-kopilka.ru>

<http://mirznanii.com/a/203041/tvorcheskie-sposobnosti-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta>

<http://metodichka.web-box.ru/metodika/metody-obucheniya/>

<http://professional.centerstart.ru/node/339>

<http://fb.ru/article/280586/sovremennyye-organizatsionnyie-formyi-obucheniya>

<http://www.directeducation.ru/powins-1419-1.html>

<http://shkola3.org.ru/index.php/roditelyam/psikhologicheskie-osobnosti-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta>

<http://fb.ru/article/32993/mladshiy-shkolnyiy-vozzrast-i-ego-psihologicheskie-osobnosti>

<http://agespsyh.ru/otvety-k-ekzameni-po-vozzrastnoj-psikhologii/155-psihologicheskie-osobnosti-detey-mladshego.html>

<http://heclub.ru/15-idej-krasivyh-myagkih-igrushek-svoimi-rukami-kak-legcheshit-myagkuyu-igrushku>

<http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2531-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html>

<http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2531-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html>

**Кадровое обеспечение** -реализовать программу "Мастерицы" может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки в изготовлении мягких игрушек и опыт работы с детьми.

### **8.Формы аттестации.**

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерицы» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом "Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися объединений муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район".

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

### **9.Оценочные материалы**

Диагностическая карта освоения образовательного маршрута по общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерицы»

### **Критерии оценки ЗУН:**

**Высокий уровень** – ребёнок умеет аккуратно и экономно выкраивать детали из ткани. Знает все виды швов, изучаемые по данной программе, и умеет использовать их на практике. Понимает технологию изготовления всех мягких игрушек данной программы. Сшивает детали правильно и аккуратно. Умеет правильно набивать игрушку синтепоном. Проявляет творческую активность при изготовлении и оформлении мягкой игрушки.

**Средний уровень**- ребёнок умеет выкраивать детали из ткани. Знает не менее 50% видов швов и умеет использовать их на практике. Умеет пользоваться технологическими картами. Сшивает детали правильно, но не аккуратно. Набивает игрушку синтепоном. Умеет изготавливать и оформлять мягкую игрушку.

**Низкий уровень** – ребёнок выкраивает детали из ткани не аккуратно. Знает и применяет на практике менее 50% видов швов, от изучаемых по данной программе. Не умеет самостоятельно работать с технологическими картами. Набивает мягкую игрушку, обращаясь за помощью к педагогу. Не проявляет творческую активность в изготовлении и оформлении мягких игрушек

### **10. Методические материалы**

На основе принципов построения программы определяются приемы и методы обучения и воспитания.

#### Методы обучения:

- Словесный (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, диалог).
- Наблюдения (зарисовки, записи, фотографирование).
- Исследования (знакомство с библиотечным фондом и электронными носителями).
- Практическая работа (упражнения, зарисовки, схемы, чертежи).
- Наглядный (образцы, таблицы, схемы, раздаточный материал)
- Обучение успехом (поощрения, открытые занятия для родителей).
- Игровой (путешествия, конкурсы, соревнования, праздники, ролевые и деловые игры и др.).
- Убеждения (пример, самоанализ, анализ практической деятельности).

#### **Образовательные технологии**

*Педагогика сотрудничества*, как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности. Важнейшее место отводится отношениям «учитель - ученик». Учитель в качестве субъекта, а ученик - объект педагогического процесса. Два субъекта одного процесса должны действовать вместе, быть сотоварищами, партнерами, составлять союз более старшего и опытного с менее опытным; ни один из них не должен стоять над другим.

*Игровые технологии* (Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б.) обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность

учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

*Информационные технологии обучения.* Современные технологии, способствующие повышению качества обучения учащихся, связанные с использованием компьютера, Интернета, специализированных программных продуктов.

**Формы организации учебных занятий** беседа, игра, конкурс, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, выставки, экскурсии.

**Тематика и формы методических материалов по программе.** Каждое занятие имеет свое название, каждое занятие - это разнообразие форм, методов и приемов учения, контроля и общения.

1. **Вводное занятие.** На первых занятиях проводится обязательный вводный инструктаж по технике безопасности. Знакомство детей с друг другом проходит в форме игры.

2. **Изучение видов швов** проходит на основе работы с таблицей «Виды швов».

3. **Изготовление мягких игрушек** начинается со знакомства с увлекательным персонажем, а практическая часть работы организуется согласно алгоритма изготовления игрушки: выбор ткани, раскрой, сшивание, набивка, оформление.

4. **Итоговое занятие** проводится в форме выставки лучших работ.

**Дидактические материалы** - технологические карты изготовления мягких игрушек: «Дракон», «Миньён», «Жираф», «Оленёнок», «Собачка», «Кошечка», «Зайка», «Мишутка», «Кукла».

*Таблица «Виды швов».*

*Раздаточный материал:* шаблоны для выкройки игрушек: «Дракон», «Миньён», «Жираф», «Оленёнок», «Собачка», «Кошечка», «Зайка», «Мишутка», «Кукла».

**Алгоритм учебного занятия** – занятие по программе «Мастерицы» по структуре может быть построено таким образом:

**Организационный момент:** Приветствие, объявление темы, настрой на занятие.

**Основная часть:** Инструктаж по технике безопасности, теоретическая часть (работа с технологическими картами), практическая работа, физкультминутки.

**Заключительная часть:** Подведение итогов, рефлексия, уборка рабочего места.

Каждое занятие содержит увлекательные физкультминутки для снятия напряжения глаз, для разминки пальчиков, общие - для развития двигательного аппарата.

## 11. Список литературы.

### Литература для педагога

1. Анищенко В.В. Мягкие игрушки своими руками.- <https://booksee.org/book/598713>
2. Белова Н. Мягкая игрушка.- <https://booksee.org/book/587737>
3. Кочетова С. Мягкая игрушка.- <https://www.ozon.ru/product/myagkaya-igrushka-igrushki-dlya-vseh-kochetova-svetlana-viktorovna-251108404/>
4. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М. : Айрис-пресс, 2005. - 192с.
5. Локвуд Д. Творчество с ребёнком. - <https://knigogid.ru/books/995012-tvorchestvo-s-rebenkom>

Цифровые образовательные ресурсы на сайте [www. nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)

### Литература для детей

1. Кочетова С. Мягкая игрушка.- <https://www.ozon.ru/product/myagkaya-igrushka-igrushki-dlya-vseh-kochetova-svetlana-viktorovna-251108404/>
2. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М. : Айрис-пресс, 2005. - 192с.

### Литература для родителей

1. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М. : Айрис-пресс, 2005. - 192с.
2. Локвуд Д. Творчество с ребёнком. - <https://knigogid.ru/books/995012-tvorchestvo-s-rebenkom>

### Цифровые образовательные ресурсы (интернет источники)

<https://www.metod-kopilka.ru>

<http://mirznanii.com/a/203041/tvorcheskie-sposobnosti-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta>

<http://metodichka.web-box.ru/metodika/metody-obucheniya/>

<http://professional.centerstart.ru/node/339>

<http://fb.ru/article/280586/sovremennyye-organizatsionnyie-formyi-obucheniya>

<http://www.directeducation.ru/powins-1419-1.html>

<http://shkola3.org.ru/index.php/roditelyam/psikhologicheskie-osobnosti-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta>

<http://fb.ru/article/32993/mladshiy-shkolnyiy-vozrast-i-ego-psihologicheskie-osobnosti>

<http://agespsyh.ru/otvety-k-ekzamenu-po-vozzrastnoj-psikhologii/155-psihologicheskie-osobnosti-detey-mladshego.html>

<http://heaclub.ru/15-idej-krasivyh-myagkih-igrushek-svoimi-rukami-kak-legcheshit-myagkuyu-igrushku>

<http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2531-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html>