

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 04.03.2024 г.
Протокол № 3



Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДДТ
О.В. Боталова
Приказ № 33-П
м.п. 04.03.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Моя кукла»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 8 до 14 лет
Состав группы: до 10 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: **17345**

Автор-составитель: *Куксова Любовь Александровна*
педагог дополнительного образования

ст. Кавказская, 2024 г.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.»;
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11;
5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 апреля 2019 г. №170 "Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта "Образование" "Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием""
8. Приказ министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. №534 "Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей"
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»(зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный №66403);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ по организации независимой оценки дополнительного образования детей" от 28 апреля 2017 года № ВК-1232/09
13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ

14. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06
15. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р
16. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ;
17. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.
18. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, автор-составитель Рыбалёвой И.А., канд. пед.наук, руководитель РМЦ Краснодарского края, 2020г.
19. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район.
20. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, РМЦ Краснодарского края, 2024 г.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моя кукла» обновлена с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя кукла» - художественная. Программа «Моя кукла» предназначена для обучения детей 8-14 лет изготовлению народной куклы, тряпичной куклы, чердачной куклы и сувенирной куклы. Работа над изготовлением куклы открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль. Представленные в программе куклы несут в себе черты индивидуальности. Простоватые на первый взгляд, они очень разнообразны по форме и декоративному исполнению. Работа педагога по данной программе направлена на приобщение ребенка к чарующему миру куклы, позволяет дать ему возможность изготовить ее своими руками под руководством педагога, вернуться еще раз в волшебный мир детства.

Новизна программы «Моя кукла» в том, что содержание материала направленно на передачу знаний, умений и навыков в области декоративно – прикладного искусства с использованием современных педагогических технологий, проектной деятельности. Кукла, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Работа над изготовлением куклы открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль. Умелые руки и фантазия творят чудеса.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои возможности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Актуальность программы в том, что воспитание личности невозможно в отрыве от национальной культуры и народных традиций. Этот своеобразный вид художественного творчества востребован в современной жизни и приобретает всё больше поклонников, коллекционеров и любителей. Без знания своих корней, без обращения к традиционным культурным ценностям невозможно воспитать образованную личность с серьёзными духовными запросами. Игрушка, кукла – одно из самых ярких отражений человеческой истории и культуры – близка и понятна каждому. Через изготовление текстильной куклы, ребёнок может повторить традиции прошлого или выразить своё собственное «Я» в выбранном образе куклы. Эти задачи наиболее актуальны сегодня в современном мире, и именно дети в возрасте 8-14 лет имеют потребность к изготовлению куклы, к рукоделию, к возрождению забытых ремесел.

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитии интереса учащихся к изучению удивительно светлого и радостного мира кукол.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моя кукла» педагогически целесообразна, т.к. дополняет знания детей, приобретенные в общеобразовательной школе по технологии, расширяет и углубляет ЗУН детей.

Данная программа вдохновит участников на собственный творческий поиск, научит видеть красоту окружающего мира, как отражение собственной красоты. Она должна привить каждому ребенку эстетический вкус, для того чтобы он смог создать своих кукол, воплотив в них красоту и эстетику, мастерство и талант.

Отличительные особенности данной программы в том, что освоение учебных умений и навыков происходит в тесной взаимосвязи в процессе пошагового изучения технологии изготовления кукол. Совместная деятельность педагога и учащегося строится на творческой основе, духовном равенстве и межличностном общении. Общеобразовательная программа «Моя кукла» ориентирована на активное приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству.

В программе могут принимать участие **дети с особыми образовательными потребностями**: дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья; талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации. (Приложение 1,2)

В программе предусмотрена разноуровневая технология организации обучения, так как в одной группе занимаются разновозрастные дети и дети с различными способностями и уровнями знаний. Поэтому в методике обучения предусматривается в раскрытии одинаковой темы обучения различные задания и способы обучения с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В реализации программы можно использовать дистанционные и комбинированные формы взаимодействия в образовательном процессе. При условии введения режима «повышенной готовности» программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий, при этом используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видеозанятия, лекции, мастер-классы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- сайты по образованию (творчеству) данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе «Моя кукла» используются следующие платформы и сервисы: Сферум, чаты в ВК мессенджере, сайт учреждения, электронная почта педагога, электронная почта родителей и учащихся.

Адресат программы. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 8-14 лет, потому что в этом возрасте они способны на эмоционально-образном уровне выполнять предлагаемые задачи: шить, рукодельничать, создавать свои придуманные изделия.

Учащиеся этого возраста находятся в режиме поиска, развивается абстрактное и логическое мышление, стремление к действию, увеличивается объём внимания. Положительный педагогический результат при реализации программы «Моя кукла» возможен при одном важном условии – развитии и поддержке творческой мотивации подростка на качественно высоком уровне. Необходимо как можно больше времени посвящать ребенку, разговаривать с ним, хвалить за любые достижения и конструктивно исправлять ошибки, ориентироваться на сильные стороны характера и всегда быть готовым к взаимодействию. Юмор, справедливость, усидчивость, ориентир во времени все это характерно для детей в возрасте 8-14 лет. Поэтому темы программы построены таким образом, чтобы постепенно развивать у детей среднего школьного возраста художественное видение, пространственное, образное мышление и воображение, умение анализировать, умение использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности.

2. Цель, задачи, уровень программы, объём и сроки

Цель программы: развитие личности ребенка посредством изготовления народной и современной текстильной куклы.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- познакомить детей с историей народной и современной текстильной куклы;
- научить основам кройки и шитья текстильной куклы.

Личностные:

- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развивать художественный вкус и творческие способности учащихся.

Метапредметные:

- создавать комфортную обстановку на занятиях, доброжелательную атмосферу взаимоотношений;
- формирование у подрастающего поколения бережного отношения к культурному наследию, к истории и традициям России.

Уровень программы «Моя кукла» - ознакомительный. Программа содержит темы, дающие детям первичные знания, умения, навыки швейного мастерства по изготовлению куклы.

Содержание программы включает следующие темы: вводное занятие, народная кукла, тряпичная кукла, чердачная кукла, сувенирная кукла, итоговое занятие, выставки.

Для реализации программы используется принцип построения программы, который предполагают постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков детей от простого к

сложному, создана интерактивная развивающая тематическая среда: видеоматериал, упражнения, наглядный материал, средства обучения.

Срок реализации, особенности организации:

- объём программы рассчитан на **1 год**. Общее количество часов - **72 часа**.
- **предельная наполняемость групп** – 10 человек,
- **в группе могут быть дети разного возраста и пола,**
- **состав группы может меняться.**

Виды занятий - практические и теоретические: занятия-исследования, мастер-классы, занятия моделирования и конструирования, а также практикуется самостоятельная работа дома по доработке куклы.

Режим занятий: занятия проводятся **1 раз в неделю по 2 часа**.

- продолжительность одного часа – 40 минут. - перерыв -10 минут.

Условия приема: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте "Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края" <https://p23.навигатор.дети>.

При приеме необходимо предоставить следующие документы:

- заявление о приеме и согласие на обработку персональных данных родителя (законного представителя) ребенка;
- копию свидетельства о рождении ребенка.

Набор: принимаются дети в **возрасте 8-14 лет**, желающие заниматься изготовлением текстильных кукол, не имеющие предварительной подготовки и противопоказаний по состоянию здоровья.

Форма обучения - очная. Форма проведения занятия: групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В течение года могут в объединениях проводиться массовые мероприятия: игры, конкурсы, праздники, выставки.

Образовательные технологии: технология личностно-ориентированного обучения, педагогика сотрудничества, информационно-коммуникативные технологии, проектные технологии, игровые, что даёт возможность оптимизировать эффективность процесса обучения.

Кадровые условия реализации программы: реализовать программу "Моя кукла" имеет право педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области рукоделия.

Результат обучения в количественном выражении: результатом обучения является участие не менее 25% учащихся в выставках, конкурсах и фестивалях, конференциях различного уровня, наличие не менее 10% победителей конкурсов.

3. Учебный план

№ п/п	Тема	Кол-во часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Педагогическое наблюдение
2	Народная кукла	16	6	10	Контрольные задания
3	Тряпичная кукла	22	5	17	Опрос
4	Чердачная кукла	10	3	7	Контрольные вопросы
5	Сувенирная кукла	20	5	15	Опрос-беседа
6	Итоговое занятие	2	-	2	Показ изделий
	ИТОГО:	72	21	51	

4. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (2 часа)

Теория: Знакомство с программой. Беседа о швейных профессиях. Техника безопасности в рабочем кабинете.

2. Народная кукла (16 часов)

Теория: Народная кукла в культуре и традициях народов России.

Инструменты и приспособления для шитья. Виды тканей и их применение в шитье. Сочетание цвета, пропорции. Виды ручных швов. Народная кукла «Скрутка», «Веснянка» и их роль в быту. Техника безопасности с режущими и колющими предметами.

Практика: Упражнения: работа с иглой и ножницами, техника выполнения ручных швов. Работа с цветовым кругом. Выполнение швейных работ.

Народных кукол «Скрутка», «Веснянка».

Этапы изготовления изделия: Подбор материала. Крой деталей. Изготовление куклы. Обработка изготовленных народных кукол.

Материалы: Ножницы, иголки, нитки, ткань, синтепон, картон.

3. Тряпичная кукла (22 часа)

Теория: История зарождения тряпичной куклы. Шитая кукла в одежде «Маришка». Показ работ мастериц (модели кукол). Подбор и изготовление эскиза тряпичной куклы. Подбор материала. Изготовление выкройки основы и одежды куклы. Перенос чертежа на ткань. Крой и сметывание деталей. Советы по шитью одежды для куклы. Опрос по пройденной теме. Техника безопасности с ручными швейными инструментами.

Практика: Технология выполнения швейных работ тряпичной куклы.

Этапы изготовления изделия:

Подбор и изготовление эскиза куклы и одежды.

Подбор материала.

Изготовление выкройки тряпичной куклы и одежды.

Перенос чертежа на ткань.

Крой и сметывание деталей.

Пошив и набивка синтепоном туловища, рук, ног и головы.

Пришивание волос. Рисование лица куклы.

Сбор основы куклы.

Пошив и обработка внутренних швов. Примерка.

Изготовление украшений одежды для куклы.

Изготовление аксессуаров, обуви.

Материалы: ножницы, иголки, нитки, ткань, синтепон, пряжа, гелиевые ручки

4. Чердачная кукла. (10 часов)

Теория: Знакомство с чердачными куклами. Показ работ мастериц кукольников. Технология изготовления, инструменты, приспособления. Подбор материала для чердачной куклы. Изготовление эскиза, выкройки основы и одежды куклы. Техника безопасности при работе со швейными принадлежностями.

Практика: Перенос чертежа на ткань. Крой и сметывание деталей. Пошив и набивка синтепоном туловища, рук, ног и головы куклы. Раскраска. Сбор куклы. Оформление чердачной куклы.

Материалы: ткань, нитки, ножницы, иголки, синтепон, нитки мулине, пряжа.

5. Сувенирная кукла (20 часов)

Теория: История появления сувенирной куклы. Показ работ мастериц (модели кукол). Техника безопасности в рабочем кабинете.

Принадлежности и материал для изготовления сувенирной куклы. Подбор и изготовление эскиза куклы-брелок, куклы «Малышки», куклы «Эльф».

Повтор изученного материала по изготовлению текстильной куклы. Опрос – беседа.

Техника безопасности с колющими и режущими инструментами.

Практика: Технология выполнения швейных работ сувенирной куклы.

Этапы изготовления изделия:

Подбор и изготовление эскиза куклы и одежды.

Подбор материала.

Изготовление выкройки основы куклы и одежды.

Перенос чертежа на ткань.

Крой и сметывание деталей.

Набивка синтепоном туловища, рук, ног, головы.

Сбор основы.

Пришивание волос. Рисование лица.

Обработка текстильной куклы

Крой, сметывание и пошив деталей одежды.

Обработка внутренних швов. Изготовление украшений, обуви и аксессуаров для куклы. Примерка.

Материалы: ткань, нитки, ножницы, иголки, синтепон, нитки мулине, пряжа гелиевые ручки и акриловые краски.

6. Итоговое занятие (2 часа)

Практика: Выставка изготовленных изделий за учебный год.

5. Планируемые результаты.

Образовательные (предметные):

- знают историю народной и современной текстильной куклы;
- имеют навыки основ кройки и шитья текстильной куклы.

Личностные:

- сформирован интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- развиты художественный вкус и творческие способности учащихся.

Метапредметные:

- научились создавать комфортную обстановку на занятиях, доброжелательную атмосферу взаимоотношений;
- сформировано у подрастающего поколения бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям России.

**Раздел 2 "Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий форму аттестации"
6. Календарный учебный график**

Дата начала и окончания учебного периода	С сентября 2024 г.	до 31 мая 2025 г.
Количество учебных недель	36	
Место проведения занятия	МБОУ ДО ДДТ ст. Дмитриевская	Кабинет №
Время проведения занятия	Группа	
Перемены - 10 минут	День	
Форма занятий	Групповая	
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (сентябрь-октябрь), текущая диагностика (февраль), итоговая диагностика (май)	
Сроки экскурсий, походов...	Сентябрь, май, летние каникулы.	
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	* День знаний - участие в выставке - 1 сентября; * Участие в новогодних праздниках - декабрь, * Выставки: «Русская зима» (январь), «Весенний дебют» (март), итоговая выставка (май). <u>Работа с одарёнными детьми.</u> *индивидуальные консультации.	

№п/п	Дата			Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Примечание
				1 Вводное занятие.	2	2	-	
1				Вводное занятие. Знакомство с программой. Беседа о швейных профессиях. Техника безопасности в рабочем кабинете.	2	2	-	
				2 Народная кукла	16	6	10	

2				Народная кукла в культуре и традициях народов России. Техника безопасности с режущими и колющими предметами.	2	2	-	
3				Виды тканей. Инструменты и приспособления для шитья.	2	1	1	
4				Сочетание цвета, пропорции. Виды ручных швов.	2	1	1	
5				Народная кукла «Скрутка» и ее роль в быту. Подбор материала. Крой деталей.	2	1	1	
6				Изготовление народной куклы «Скрутка».	2	-	2	
7				Народная кукла «Веснянка» и ее роль в быту. Подбор материала. Крой деталей.	2	1	1	
8				Изготовление народной куклы «Веснянка».	2	-	2	
9				Контрольные задания и показ готовых изделий.	2	-	2	
				3 Тряпичная кукла	22	5	17	
10				История зарождения тряпичной куклы. Техника безопасности с ручными швейными инструментами.	2	2	-	
11				Шитая кукла в одежде. Показ работ мастериц (модели кукол). Подбор и изготовление эскиза тряпичной куклы «Маришка».	2	1	1	
12				Подбор материала. Изготовление выкройки основы куклы. Перенос чертежа на ткань и крой.	2	1	1	
13				Сметывание деталей, пошив и набивка синтепоном туловища, рук, ног и головы куклы.	2	-	2	
14				Пришивание волос. Рисование лица куклы.	2	-	2	
15				Сбор основы куклы.	2		2	
16				Советы по шитью одежды для куклы. Изготовление эскиза одежды для куклы.	2	1	1	
17				Подбор материала. Изготовление выкройки. Перенос чертежа на ткань, крой.	2	-	2	

18			Сметывание и пошив деталей одежды на куклу. Обработка внутренних швов. Примерка.	2	-	2	
19			Изготовление украшений, обуви и аксессуаров для куклы «Маришки».	2	-	2	
20			Опрос по пройденной теме.	2	-	2	
			4 Чердачная кукла	10	3	7	
21			Знакомство с чердачными куклами. Показ работ мастериц кукольниц. Техника безопасности при работе со швейными принадлежностями.	2	1	1	
22			Технология изготовления, инструменты, приспособления. Выкройки чердачных кукол. Изготовление эскиза куклы.	2	1	1	
23			Подбор материала. Перенос чертежа на ткань, крой, сметывание.	2	-	2	
24			Пошив и набивка синтепоном. Раскраска. Сбор куклы.	2	-	2	
25			Оформление чердачной куклы. Опрос по пройденной теме.	2	1	1	
			5 Сувенирная кукла.	20	5	15	
26			История появления сувенирной куклы. Техника безопасности в рабочем кабинете.	2	1	1	
27			Принадлежности и материал для изготовления сувенирной куклы. Изготовление эскиза куклы-брелок.	2	1	1	
28			Подбор материала. Изготовление выкройки основы куклы. Крой. Пошив.	2	-	2	
29			Набивка синтепоном. Сбор основы. Пришивание волос. Рисование лица. Оформление куклы-брелок.	2	-	2	
30			Кукла «Малышка». Подбор материала. Изготовление выкройки основы куклы. Крой. Пошив.	2	1	1	
31			Набивка синтепоном. Сбор основы. Пришивание волос. Рисование лица. Оформление куклы «Малышки».	2	-	2	
32			Кукла «Эльф». Подбор материала. Изготовление выкройки основы куклы.	2	-	2	

				Крой. Пошив.				
33				Набивка синтепоном. Сбор основы. Пришивание волос. Рисование лица. Пошив одежды на куклу.	2	1	1	
34				Крой, сметывание деталей одежды. Изготовление обуви и аксессуаров для куклы «Эльф». Примерка.	2	-	2	
35				Повтор изученного материала по изготовлению текстильной куклы. Опрос – беседа.	2	1	1	
				6 Итоговое занятие	2	-	2	
36				Выставка – показ изготовленных изделий за учебный год.	2	-	2	
					72	21	51	

7. Раздел программы «Воспитание»

Цель воспитания:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).
- достижение личностных результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя кукла».
- **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации,

к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

- **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

- **духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

- **эстетическое воспитание**: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **физическое воспитание**: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- **трудовое воспитание**: воспитание уважения к труду, к результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- **экологическое воспитание**: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;

- **познавательное направление воспитания**: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей.

Формы и методы воспитания:

учебное занятие – основная форма воспитания и обучения детей, где происходит: усвоение информации, имеющая воспитательное значение; приобретение опыта деятельности ценностно-нравственных ориентиров; осознание себя способным к нравственному выбору; освоение и формирование среды личностного развития учащегося, его творческой самореализации;

практическое занятие – способствует усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям объединения – это: конструирование, репетиции,

подготовка к конкурсам, походам, экскурсиям, участие в коллективных творческих делах и др.;

участие в проектах и исследованиях - способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности;

коллективные игры – проявляют и развивают личностные качества учащихся: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи;

итоговые мероприятия - способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей: концерты, конкурсы, соревнования, выставки, выступления, презентации проектов и исследований.

Анализ результатов воспитания детей, результативности воспитательной деятельности в процессе реализации программы осуществляется следующими методами:

- педагогическое наблюдение, оценивается поведение и личностное отношение детей к различным ситуациям и мероприятиям, общение и отношения детей друг с другом, в коллективе, отношения с педагогом и др.;
- оценка творческих и исследовательских работ и проектов экспертным сообществом (педагоги, родители, приглашённые внешние эксперты и др.), оценивается умение применять имеющиеся знания норм, духовно-нравственных ценностей, личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;
- отзывы, интервью, материалы рефлексии, опросы родителей, анкетирование родителей и детей, интервью с родителями, беседы с детьми, самообследования, отзывы других участников мероприятий и др., которые предоставляют возможность косвенной оценки достижения целевых и личностных ориентиров воспитания по программе «Моя кукла».

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практически и информационный продукт, иллюстрирующий успешное
-------	-------------------------------	-------	------------------	---

				достижение цели события
1.	«Добро пожаловать или посторонним вход разрешен!»	сентябрь	Информационно-развлекательное мероприятие	Фото и видеоматериалы
2.	«День учителя»	октябрь	Мастер-класс по изготовлению сувениров и открыток.	Фото и видеоматериалы
3.	«День народного единства»	ноябрь	Информационно-развлекательное мероприятие	Фото и видеоматериалы
4.	«Новый год отметим вместе – танцем, юмором и песней!»	декабрь	Музыкально-танцевальный калейдоскоп	Фото и видеоматериалы
5.	«Полное освобождение Ленинграда от фашистской блокады»	январь	Час мужества	Фото и видеоматериалы
6.	«День защитника Отечества»	февраль	Мастер-класс по изготовлению сувениров и открыток.	Фото и видеоматериалы
7.	«Поздравим наших мам!»	март	Мастер-класс по изготовлению сувениров и открыток.	Фото и видеоматериалы
8.	«Свет пасхальной свечи!»	апрель	Информационно-развлекательное мероприятие	Фото и видеоматериалы
9.	«День победы!» Итоговая выставка	май	Участие в митинге на уровне станицы. Выставка детских работ, награждение на уровне объединения.	Фото и видеоматериалы

8. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение Помещение для занятий должно соответствовать нормам СанПиНа. Оборудование должно соответствовать

современному техническому уровню, оборудовано учебной мебелью, должны быть: швейная машина, настольная лампа, мультимедийное оборудование, ноутбук.

Перечень оборудования, инструментов и материалов

1. учебный кабинет,
2. столы – 10 шт., стулья – 10 шт.,
3. Швейная машинка, электроутюг, гладильная доска, ножницы, иголки. Нитки, булавки, сантиметр, портняжный мел;
4. Альбом, карандаши, линейка, ластик, бумага чертёжная;
5. Материал, синтепон, ленточки, шнурки, резинки;
6. Лекала, шаблоны, рисунки, образцы поделок.

Информационное обеспечение

Презентации на темы: куклы и народные костюмы, тряпичная кукла, чердачная кукла, сувенирная кукла.

Иллюстрации: куклы и народные костюмы в книгах, на карточках, открытках.

Возможно использование аудио- и видеоматериалов.

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники):

Сайты:

<http://malider.ru/cherdachnyie-kuklyi-istoriya-master-klass-po-izgotovleniyu/>,

<https://museumdolls.ru/istorija-suvenirnyh-kukol-poteshnogo-p/> ,

<http://stranamasterov.ru/> ,

[https://ru.pinterest.com/explore/шитье /](https://ru.pinterest.com/explore/шитье/),

[www.liveinternet.ru/tags/ поделки из ткани, текстильные куклы.](http://www.liveinternet.ru/tags/поделки_из_ткани_текстильные_куклы)

Социальная сеть работников образования nsportal.ru.

Кадровое обеспечение - реализовать программу "Моя кукла" может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области основ швейного искусства, работы с тканью, навыками швейного дела.

9. Формы аттестации

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе ознакомительного уровня «Моя кукла» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом «Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися объединений муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район».

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

10.Оценочные материалы

Диагностическая карта освоения образовательного маршрута учащихся по дополнительной общеобразовательной программе "Моя кукла" (Приложение №3)

Критерии оценки ЗУН:

Высокий уровень– учащийся знает технику выполнения швов, виды тканей и их применение, знает правила техники безопасности при работе со швейными инструментами, изготовление изделий правильное и аккуратное, умеет самостоятельно работать, проявляет фантазию при изготовлении изделия,

внимательно слушает педагога, помогает друзьям в работе над изделиями, умеет организовать своё рабочее место, умеет вести себя в коллективе.

Средний уровень- учащийся знает технику выполнения швов, путается в видах тканей и их применении, изготовление изделий неаккуратное. Знает правила техники безопасности при работе со швейными инструментами. Учащийся не способен самостоятельно выполнять изделие, проявляет фантазию при изготовлении изделия, внимательно слушает педагога, старается помочь друзьям в работе над изделиями, умеет организовать своё рабочее место, умеет вести себя в коллективе, но излишне эмоционален.

Низкий уровень – у учащегося отсутствуют знания выполнения швов, путается в видах ткани, забывает правила техники безопасности при работе со швейными инструментами. Учащийся не умеет аккуратно работать, не умеет работать индивидуально, не внимательно слушает педагога, друзьям при изготовлении изделия не помогает, умеет организовать своё рабочее место, умеет вести себя в коллективе, но излишне эмоционален.

11. Методические материалы.

На основе принципов построения программы определяются приемы и методы обучения и воспитания.

Методы обучения:

- *словесный* - устное изложение, беседа, рассказ;
- *наглядный* - показ мультимедийных материалов, таблицы, схемы, раздаточный материал, показ работ, выполненных педагогом;
- *практический* - выполнение работ по технологическим картам, схемам, практические задания;
- *объяснительно-иллюстративный* – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – педагог демонстрирует – воспитанник воспроизводит;
- *частично-поисковый* – участие детей в коллективном поиске, решение

поставленной задачи совместно с педагогом.

- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы воспитания:

- убеждение (анализ практической деятельности);
- поощрение (грамоты, благодарность);
- мотивация.

Содержание программы определяет оптимальную и рациональную систему подачи и усвоения знаний, соблюден принцип «от простого к сложному» и принцип расширения областей знаний.

Приёмы обучения: ознакомление учащихся с новыми понятиями, новыми приёмами работы и специальными терминами швейного дела при изготовлении текстильной куклы, ознакомление с правилами техники безопасности, освоение материала практически.

На закрепляющих занятиях дети повторяют пройденный материал путем опроса педагога или тестированием.

Импровизационные – это выполнение эскизов самостоятельно для выбранных работ.

Итоговое занятие – это просмотр сделанных изделий, мини-выставка.

Образовательные технологии :

Проектная технология (метод проектов) - переназначена для развития и обогащения социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность позволяет лучше узнать учащихся, обогатить внутренний мир ребёнка.

Типы проектов:

1. *по доминирующему методу:* исследовательские, информационные, творческие,
2. *по характеру содержания:* ребёнок и природа, ребёнок и рукотворный мир, ребёнок - общество и его культурные ценности.
3. *по характеру участия ребёнка в проекте:* исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.
4. *по характеру контактов:* осуществляется внутри одной возрастной группы,
5. *по количеству участников:* групповой,
6. *по продолжительности:* краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный.

В образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребёнку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать

чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребёнка.

Основной целью проектного метода в учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Этапы работы над творческим проектом:

I этап разработки проекта – целеполагание: педагог выносит проблему на обсуждение детям. В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которую педагог предлагает детям подтвердить в процессе поисковой деятельности.

II этап работы над проектом представляет собой разработку совместного плана действий по достижению цели

III этап работы над проектом – его практическая часть. Дети исследуют, экспериментируют, ищут, творят. Хотят познать что-то самостоятельно, догадаться, попробовать, придумать.

IV этапом работы над проектом является презентация проекта. Презентация может проходить в различных формах в зависимости от возраста детей и темы проекта.

Технологии личностно-ориентированного обучения - ставят в центр всей системы образования личность ребёнка, обеспечение комфортных условий в семье и учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализацию имеющихся природных потенциалов ребёнка.

Педагогика сотрудничества, заложенная в программу, дает возможность детям интерактивно познавать мир, чувствовать красоту окружающего мира, общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.

Формы организации учебных занятий: теоретические, комбинированные, практические, игровые, праздники, конкурсы, соревнования, экскурсии, занятия по моделированию и конструированию текстильной куклы. Больше количество времени занимает практическая часть, во время которой учащиеся решают поставленные творческие задачи, создавая текстильную куклу по лекалам или по собственному замыслу.

Психолого-педагогические и методические требования к реализации программы: максимальное проявление внимания к каждому ребёнку, выявление и реализация его индивидуальности через творчество; создание творческой, психологически-комфортной атмосферы занятий; реализация потенциала учащихся через участие в различных мероприятиях ДДТ и станции; теоретические и практические методы преподавания на всех этапах обучения.

Тематика и формы методических материалов по программе: Каждое занятие - это разнообразие форм, методов и приемов обучения и общения. Темы предназначены для детей в возрасте 8-14 лет и направлены на ознакомление учащихся с историей зарождения народной куклы, текстильной, чердачной и сувенирной куклой. На изучение видов ткани, сочетании цветов, пропорции. Овладение технологией выполнения ручных швов.

«Народная кукла «Скрудка», «Домовушка» и их роль в быту» - это знакомство с традициями древнего быта и освоение выполнения оберега своими руками.

«Тряпичная кукла» - это история зарождения тряпичной куклы, показ работ мастериц (модели кукол). Подбор и изготовление эскиза тряпичной куклы, изготовление выкройки основы и одежды куклы. «Кто придумал куклы» - рассказ о чердачной и сувенирной кукле и ее изготовление по придуманным эскизам. Показ иллюстраций авторских работ текстильных кукол, подбор материал для изготовления куклы. Изготовление выкройки основы и одежды текстильной куклы. Изготовление куклы в технологической последовательности. Техника безопасности с колющими и режущими инструментами.

Дидактические материалы – раздаточные материалы, согласно темам занятий: карточки, лекала выкроек кукол, плакаты и др.

Учебные иллюстрированные пособия по шитью.

Алгоритм учебного занятия –

Занятие «Моя кукла» по структуре может быть построено таким образом:

- переключка - организационный настрой на занятие,
- объявление темы занятия, беседа, изложение теоретического материала,
- Работа по пошиву куклы,
- индивидуальная работа,
- физкультминутка,
- подведение итогов занятия;
- заключительный этап занятия: подведение итогов, уборка рабочего места.

Для развития двигательного аппарата ребят (т.к. в основном занятия проходят сидя), а также для отдыха между занятиями организуются 10 – минутные подвижные игры и прогулки на чистом воздухе, зарядка для глаз и пальчиков.

12. Список литературы.

Литература для педагога

1. Войдинова М.Н Куклы в моём доме, М., «Профиздат», 2008 год
https://samodelkin-doma.ucoz.ru/news/n_vojdinova_kukly_v_dome/2015-01-21-14
2. Гурбина Е.А. «Обучение мастерству рукоделия» Волгоград. «Учитель» 2008 год <https://www.uchmag.ru/estore/e46644/>
3. Галина и Мария Дайн «Русская тряпичная кукла», Изд. Культура и традиции, Москва, 2009 г.
<https://www.ozon.ru/context/detail/id/3645881/#section-description--offset-80>
4. «Делаем куклы», М., Издательство «Ниола-прес», 2010 г.
5. Егорова Р.И., Монастырская В.Р. «Учусь шить», Москва, «Просвещение», 1989 год <https://starina.ru/item/>
6. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла, Детство-Пресс, 2011 год <https://www.labirint.ru/books/280028/>
7. Осипова Л. А., Путеводитель по домашним оберегам, сборник для педагогов дополнительного образования детей

Литература для детей

1. Журнал «Лена рукоделие» 2018 – 2024 г. <http://jurnali-online.ru/lena-rukodelie>
2. Журнал «Дарья» 2018 – 2024 г <http://jurnali-online.ru/rukodelie>
3. Журнал «Делаем сами» 2018 – 2024 г. <http://jurnali-online.ru/sdelaj-sam>
4. Николкина Т.А., Гуляева Т.С., Попова Г.П. «Уроки труда» Волгоград: Учитель, 2007 год

Литература для родителей

1. Гурбина Е.А. «Обучение мастерству рукоделия» Волгоград. «Учитель» 2008 г. <https://www.uchmag.ru/estore/e46644/>
2. Егорова Р.И., Монастырская В.Р. «Учусь шить». Москва. «Просвещение» 1989 г <https://starina.ru/item/>
3. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла, Детство-Пресс, 2011 г.
<https://www.labirint.ru/books/280028/>

Пример индивидуальной образовательной траектории (дети с ОВЗ)

Обучающего(ей)ся _____
 (название детского объединения)

1. Фамилия, имя, отчество обучающего(ей)ся
2. Возраст: _____, дата рождения _____
3. Год обучения в детском объединении ____
 год вступления в объединение _____
4. Характеристика личностных качеств (краткая):
5. Этапы образовательной траектории.

Этапы	Задачи	Возможные формы деятельности	Результат
Предварительный этап (возможный)	Знакомство с ребенком с ОВЗ	Посещение ДОУ (диагностического класса),	Первоначальное представление об особенностях ребенка
	Знакомство с семьей	Предварительная встреча	Понимание специфики семьи, предварительный план начала посещения школы ребенком
	Знакомство с системой сопровождения школы	Встреча со специалистами ДОУ	Углубление представления о ребенке и семье, направлениях работы основных специалистов, предварительное планирование действий для облегчения адаптации ребенка в новой среде
Диагностический этап	Сбор информации о ребенке	Педагогическая диагностика, наблюдение проба тех или иных форм взаимодействия с ребенком в рамках урока и внеурочных мероприятий	Понимание возможностей ребенка и основных проблем в сфере освоения образовательной программы и поведения

	Сбор информации о семье	Беседа, наблюдение и оценка особенностей взаимодействия родителей и ребенка	Определение стратегии по выстраиванию отношений сотрудничества и продуктивного взаимодействия
Этап разработки	Обобщение результатов диагностики	Знакомство с заключениями специалистов психолого-педагогического сопровождения	Конкретизация и коррекция собственных представлений о возможностях и проблемах ребенка
	Определение основных направлений работы с ребенком и его семьей	Психолого-педагогический консилиум	Определение цели, задач, режима работы и регламент взаимодействия в междисциплинарной команде, с родителями
	Конкретизация задач по направлениям «Освоение образовательной программы»	Анализ содержания основной образовательной программы с точки зрения возможностей ребенка ее освоить;	Заполнение ИОТ по данным разделам с согласия родителей
Этап реализации	Организация образовательного процесса, способствующего адаптации и формированию продуктивной учебной деятельности у ребенка с ОВЗ	Планирование урока с учетом задач ИОТ; адаптация содержания учебных материалов и пособий, подбор дидактических материалов, форм, использование поддерживающих стратегий	Успешная адаптация ребенка с ОВЗ в среде сверстников, динамика его развития, продуктивность учебной деятельности ребенка, формирование основных компетенций
	Оценка динамики освоения	Педагогическая диагностика,	Определение ведущих направлений дальнейшей

	ребенком образовательной программы, динамики развития. Анализ эффективности деятельности по решению задач ИОТ	наблюдение, ведение дневника наблюдений, консультации со специалистами, самоанализ; ПМПк	работы с ребенком и его семьей, постановка задач на следующий период, выявление наиболее эффективных стратегий включения ребенка в образовательную среду, корректировка ИОТ
--	---	--	---

6. Учебно-тематический план

№ п/п	Дата, время	Тема занятия. количество часов	Содержание занятия (краткое)	Используемые технологии, формы и	Предполагаемый результат занятия

7. Способы оценки успехов обучающегося

8. Работа с родителями _____

Педагог _____ (ФИО педагога)

Пример индивидуальной образовательной траектории (одарённые дети)

Обучающего(ей)ся _____

(название детского объединения)

5. Фамилия, имя, отчество обучающего(ей)ся
6. Возраст: _____, дата рождения _____
7. Год обучения в детском объединении ____
год вступления в объединение _____
8. Характеристика личностных качеств (краткая):
6. Основания для создания индивидуальной образовательной траектории:
способствовать наиболее полной реализации индивидуальных творческих способностей (наличие достижений).
7. Этапы образовательной траектории.

Этап / цель	Содержание	Предполагаемый результат
Начальный этап Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие потребности на данном этапе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы и наблюдения за обучающимся во время занятий. 2. Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей. 3. Выявление индивидуальных творческих желаний и интересов. 4. Индивидуальные занятия 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие индивидуального интереса к декоративно-прикладному или 2. Подготовка к мероприятиям, раскрывающим творческие возможности. 3. Участие в конкурсах.
Этап развития Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей обучающегося	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение методик по изучению уровня самооценки и притязаний, по изучению тем-перамента. 2. Продолжение индивидуальных занятий. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высокий уровень участия в городских, районных и областных конкурсах. 2. Развитие творческих способностей, самооценки и уровня притязаний.

Этап саморазвития Цель: содействовать выходу творческой личности	1. Совместный подбор и обсуждение нового творческого материала. 2. Индивидуальная работа	1. Высокий уровень участия в конкурсах разного уровня. 2. Развитие субъектной позиции и креативности.
---	---	--

8. Учебно-тематический план

№ п/п	Дата, время	Тема занятия количество ча- сов	Содержание занятия (краткое)	Используй- мые техно- логии фон- мы и	Предполагае- мый результат занятия




9. Способы оценки успехов обучающегося

10. Работа с родителями _____

Педагог _____ (ФИО педагога)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Интерпретация данных мониторинга:

<p>Показатели уровня обучения и развития: низкий уровень (1-3 балла) средний уровень (4-5 балла) выше среднего уровень (6-7 баллов) высокий уровень (8-10 баллов)</p>	<p>Динамика:  - повышение уровня  - уровень не изменился  - понижение уровня</p>
<p>Итог (*) П – переведён на следующий этап обучения Н – не переведён / не завершил (оставлен на повторное обучение на данном этапе); З – завершил обучение по программе</p>	

