

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от 04.03.2024 г.
Протокол № 3



Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДДТ
О.В. Боталова
Приказ № 33-П
м.п. 04.03.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Бисеринка»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 7 до 10 лет
Состав группы: до 10 чел.
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: **17199**

*Автор-составитель: Деморец Оксана Николаевна
педагог дополнительного образования*

ст. Кавказская, 2024 г.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г»;
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11;
5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 апреля 2019 г. №170 "Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта "Образование" "Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием""
8. Приказ министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. №534 "Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей"
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»(зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный №66403);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ по организации независимой оценки дополнительного образования детей" от 28 апреля 2017 года № ВК-1232/09
13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ

14. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06
15. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р
16. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020г. № ВБ-976/04.
17. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ;
18. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.
19. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, автор-составитель Рыбалёвой И.А., канд. пед.наук, руководитель РМЦ Краснодарского края, 2020г.
20. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисеринка» обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисеринка» - художественная. Программа направлена на развитие интереса учащихся к бисероплетению.

В последние годы уделяется большое внимание изучению возрождения угасших видов декоративно-прикладного искусства, к которым относится бисероплетение. В данный момент обучение этому ремеслу интересно для детей. Каждый может своими руками создать что-то необыкновенное, красивое, дорогое глазу и сердцу.

Новизна Программа составлена на основе возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста. Работа строится на основе сотрудничества, уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка на основе педагогики сотрудничества. Важный аспект в обучении - применение современных педагогических технологий, таких как технологии личностно-ориентированного обучения, которые ставят в центр всей системы дополнительного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и школьном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов ребёнка.

Актуальность программы состоит в том, что учащиеся, имеющие потребность в освоении бисероплетения, реализуют данную потребность создавать из россыпи разноцветного бисера своими руками уникальные рукотворные изделия.

Педагогическая целесообразность программы в пробуждении интереса детей к новой деятельности. Занятия плетением из бисера воспитывает усидчивость и трудолюбие, помогает развить чувство ритмики, тренируется мелкая моторика рук, глазомер. Формирует наблюдательность, культуру труда, эстетическое восприятие мира, понятие о красоте вещей, созданных своими руками. Программа даёт знания об особенностях качества бисера.

Форма обучения – очная. Входящие в программу занятия проводятся преимущественно в групповой форме с выраженным индивидуальным подходом, т.к. каждое изделие, над которым работает учащийся, может быть эксклюзивным. При подготовке к конкурсным мероприятиям возможны обучение по индивидуальным образовательным маршрутам.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительностью 1 часа - 40 мин.

Программа «Бисеринка» рассчитана на 1 год , 36 недель. Общее количество учебных часов по программе – 72 часа.

Отличительные особенности программы в особой систематизации учебного материала и формировании навыков: учащиеся, на занятиях бисероплетения получают знания, умения и навыки в данной области, приучаются к аккуратности, экономии материалов, точности исполнения конкретного изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с ножницами (кусачки) и проволокой. Изложение учебного материала имеет ту эмоционально-логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания, самоопределения и самоутверждения в коллективе и жизни в целом, общения в совместной деятельности сверстников, самоуважения и укрепления статуса обучаемого, популяризируя даже незначительные успехи в сфере обучения.

В программе могут принимать участие **дети с особыми образовательными потребностями**: дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья; талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

При условии введения **режима «повышенной готовности»** программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий, при этом используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видеозанятия, лекции, мастер-классы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- сайты по образованию (творчеству) данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В **организации дистанционного обучения** по программе «Бисеринка» используются следующие платформы и сервисы: Сферум, сайт, электронная почта педагога, электронная почта родителей и учащихся.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории при подготовке к конкурсным, соревновательным мероприятиям.

Возможна реализация данной программы **в сетевой форме**, которая предполагает для достижения целей и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

Адресат программы. В реализации программы принимают участие дети **7-10 лет**. Дети этого возраста с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Им хочется научиться читать, правильно и красиво писать, считать. Правда, их больше увлекает сам процесс учения и младший школьник проявляет в этом отношении большую активность и старательность. Об интересе к школе и процессу учения свидетельствуют и игры школьников. Программа «Бисеринка» поддерживает этот интерес детей и гарантирует эмоциональность восприятия ярких изделий из бисера. На занятиях бисероплетением у учащихся развивается эстетический

вкус, повышается желание украсить свой быт красивыми изделиями, сделанными своими руками. Так же занятия помогают развить потребность учащихся в вовлеченности в активную творческую деятельность, развивать фантазию, интерес и свои творческие способности. Учащиеся приучаются к аккуратности, экономии материалов, точности исполнения конкретного изделия. Дети этого возраста хотят, чтобы класс был лучшим, чтобы все были хорошими учениками. Они начинают по собственной инициативе оказывать друг другу помощь. О развитии и укреплении коллективизма у младших школьников говорит растущая потребность завоевать уважение товарищей, нарастающая роль общественного мнения, каждый на занятии имеет возможность помогать товарищу, поэтому занятия проводятся групповые. Каждый может проявить себя творчески и этим самым вызвать одобрение со стороны сверстников. Ситуация успеха может быть у каждого в объединении «Бисеринка» при участии в различного рода выставках, что даёт ребёнку мотивацию к самосовершенствованию.

2.Цель, задачи, уровень программы, объём и сроки

Цель программы	Развитие личности ребенка на основе декоративно-прикладного творчества, посредством бисероплетения.
Задачи:	<p>Образовательные (предметные):</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучить основам бисероплетения, -научить читать схемы изделий, - изготавливать изделия из бисера. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развить эстетический вкус, повысить желание украсить свой быт красивыми изделиями, сделанными своими руками, -развить потребность учащихся в активной творческой деятельности, -развивать фантазию, интерес и творческие способности учащихся. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать осознанное отношение к своей работе, -способствовать формированию трудолюбия, ответственности и организованности.
Уровень программы	Уровень программы «Бисеринка» - ознакомительный . Программа реализуется через овладение элементарными навыками работы с бисером, овладение способами плетения (петельный, параллельный, игольчатый, круговой). Дети учатся нить бисер на проволоку, читать схемы, подбирать бисер по цвету и размеру, изготавливать изделия и композиции из бисера. Познакомив учащихся с увлекательным искусством бисероплетения, дав начальные знания предмета, педагог прививает интерес к дальнейшей работе с бисером, пробуждает желание совершенствоваться.
Объем и сроки реализации программы.	Программа рассчитана на 1 год (72 часа) в расчете на 36 учебных недель.
Формы обучения	Форма проведения занятия - очная. Групповая форма с выраженным индивидуальным подходом, т.к. каждое изделие, над которым работает учащийся, может быть эксклюзивным.
Содержание программы	Программа «Бисеринка» носит выраженный деятельностный характер, создаёт возможность

	активного практического погружения детей в сферу бисероплетения
Реализация программы	Программа «Бисеринка» реализуется на уровне первичного знакомства с бисероплетением. Для этого создана интерактивная развивающая тематическая среда - схемы, образцы, панно.
Особенности организации образовательного процесса	- предельная наполняемость групп – 10 человек; - в группе могут быть дети разного возраста и пола; - состав группы может меняться. Виды занятий - практические и теоретические Количество детей в группе 10 человек. Принимаются все желающие, имеющие интерес к искусству бисерного плетения и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.
Образовательные технологии	Игровые, личностно-ориентированного обучения, педагогика сотрудничества, направленные на формирование у учащихся мотивации к познанию. Методы обучения - от репродуктивных до творческих.
Кадровые условия реализации программы	Для реализации программы «Бисеринка» требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.
Результатирующий итог реализации программы	Образовательные (предметные) результаты: учащиеся -обучены основам бисероплетения, - умеют читать схемы изделий, изготавливать изделия из бисера, знают: - названия видов бисера и техник плетения, - правила подбора бисера по цвету и размеру. умеют: - набирать бисер на проволоку, - читать схему параллельного кругового, плетения, - выполнять изделия по схеме, - ориентироваться по схеме или фотографии изделия, -самостоятельно выполнять изделие в технике кругового плетения, - выполнять по шагам работу в технике параллельного плетения. Личностные: -развит эстетический вкус, -имеют желание украсить свой быт красивыми изделиями, сделанными своими руками,

	<p>-развита потребность учащихся в активной творческой деятельности, -развита фантазия, интерес и творческие способности учащихся. Метапредметные: - осознанно относятся к своей работе, -имеют навыки трудолюбия, ответственности и организованности.</p>
Результат обучения в количественном выражении	Переход на базовый уровень не менее 25 % учащихся .

3.Учебный план

№	Тема	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	Теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Технология выполнения простейших изделий.	2	-	2	Наблюдение
3	Изготовление панно.	20	10	10	Опрос
4	Изготовление новогодних сувениров.	8	4	4	Демонстрация изделий
5	Изготовление сувениров ко Дню всех влюбленных.	6	3	3	Выставка
6	Изготовление цветов в технике параллельного плетения.	10	5	5	Демонстрация изделий
7	Технология выполнения объемных изделий в технике параллельного плетения	22	11	11	Контрольные задания
8	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка
	итого	72	35	37	

4. Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория: Ознакомление с программой обучения. Техника безопасности (правила поведения в кабинете, правила работы с колющими и режущими предметами, правила работы с тонкой медной проволокой).

2. Технология выполнения простейших изделий.

Теория: Работа с изображением. Правила набора на проволоку. Подбор размера бусинок, ознакомление со схемами плетения простейших изделий, правила подбора бисера по цвету, порядок выполнения работы, изучение сложных элементов подплетения. Завершение плетения, необходимые инструменты.

Практика: Изготовление по схеме простейшего изделия: «Стрекоза», «Кошка». Подбор бисера по размеру и цвету.

3. Изготовление панно.

Теория: Работа с изображением «Компания Эм-энд-Эмс», «Герои мультфильмов», «Веточка смородины», «Насекомые на полянке», изучение схем, подбор бисера по цвету и размеру, сочетанию в фигурке. Техника безопасности.

Практика: Выполнение панно «Компания Эм-энд-Эмс». Выполнение элементов панно: фигурки героев разного цвета. Выполнение панно «Герои мультфильмов», выполнение элементов панно: изготовление героев в технике параллельного плетения на выбор. Выполнение панно «Насекомые на полянке», выполнение элементов панно: стрекоза, бабочка, шмель, букашка. Сборка изделий.

4. Изготовление новогодних сувениров.

Теория: Работа с изображением новогодних героев, изучение схем, технология изготовления изделий, подбор бисера.

Практика: Изготовление сувениров: Снегурочка, Дед Мороз,

5. Изготовление сувениров ко Дню всех влюбленных.

Теория: Работа с изображением сердечек, изучение схем, подбор бисера.

Практика: Выполнение изделий: плоское сердечко, брелок сердце

6. Изготовление цветов в технике параллельного плетения.

Теория: Работа с изображением, технология изготовления цветов в технике параллельного плетения с соединением деталей.

Практика: Выполнение цветов: пролеска. Плетение лепестков, плетение листочков, плетение тычинки. Сборка изделий.

7. Технология выполнения объемных изделий в технике параллельного плетения.

Теория: Работа с изображением, технология изготовления сложных изделий в технике параллельного плетения с соединением деталей, изучение схем, подбор бисера по цвету и сочетанию. Изучение схем морские животные, лесные животные, домашние животные.

Практика: Выполнение на выбор изделий морские животные, лесные животные, домашние животные. Сборка изделий.

8. Итоговое занятие.

Практика: Подведение итогов учебного года. Выставка работ.

6. Планируемый результат

Образовательные (предметные) результаты:

учащиеся

- обучены основам бисероплетения,
- умеют читать схемы изделий, изготавливать изделия из бисера,

знают:

- названия видов бисера и техник плетения,
- правила подбора бисера по цвету и размеру.

умеют:

- набирать бисер на проволоку,
- читать схему параллельного кругового, плетения,
- выполнять изделия по схеме,
- ориентироваться по схеме или фотографии изделия,
- самостоятельно выполнять изделие в технике кругового плетения,
- выполнять по шагам работу в технике параллельного плетения.

Личностные:

- развит эстетический вкус,
- имеют желание украсить свой быт красивыми изделиями, сделанными своими руками,
- развита потребность учащихся в активной творческой деятельности,
- развита фантазия, интерес и творческие способности учащихся.

Метапредметные:

- осознанно относятся к своей работе,
- имеют навыки трудолюбия, ответственности и организованности.

**Раздел 2. «Комплекс организационно- педагогических условий,
включающий формы аттестации»**

6. Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	__ сентября 2024 г.	31 мая 2025г.
Количество учебных недель	36	
Место проведения занятия	МБОУ СОШ 18 ст. Темижбекская Кабинет №	
Время проведения занятия Перемены - 10 минут		
Форма занятий	Групповая	
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (сентябрь-октябрь), текущая диагностика (январь-февраль), итоговая диагностика (май)	
Сроки выездов, экскурсий, походов...	Экскурсии в музеи и на выставки - май	
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	Участие в выставках - октябрь, январь, апрель, июнь. Участие в ярмарках-распродажах детских работ - октябрь, январь, апрель, июнь. Праздничные развлекательные программы- январь, февраль, март, май. Игровая программа «Мои новые друзья» - сентябрь, «Рождественские посиделки» - январь	

№ раздела и темы	дата		тема	Количество часов		
	1 гр.	2 гр		всего	теория	практика
1			Вводное занятие	2	2	-
1			Ознакомление с программой обучения. Техника безопасности (правила поведения в кабинете, правила работы с колющими и режущими предметами,			

		правила работы с тонкой медной проволокой).			
2		Технология выполнения простейших изделий (плоское плетение)	2	-	2
2		Работа с изображением. Правила набора на проволоку, цветовое сочетание бусинок. Ознакомление со схемой. Порядок выполнения работы. Подбор бисера по цвету и размеру. Выполнение фигурки «Стрекоза», «Кошка».	2	-	2
3		Изготовление панно	20	10	10
3		Работа с изображением «Компания Эм-энд-Эмс», «Насекомые на полянке», изучение схем, подбор бисера по цвету и размеру, сочетанию в фигурке. Техника безопасности. Выполнение элементов панно «Компания Эм-энд-Эмс»	2	1	1
4		Изучение схем. Выполнение элементов панно «Компания Эм-энд-Эмс»	2	1	1
5		Работа с изображением «Герои мультфильмов», изучение схем, подбор бисера. Выполнение элементов панно на выбор	2	1	1
6		Изучение схемы «Герои мультфильмов». Выполнение элементов панно.	2	1	1
7		Изучение схемы «Герои мультфильмов». Выполнение элементов панно.	2	1	1
8		Изучение схемы «Герои мультфильмов». Выполнение элементов панно	2	1	1
9		Работа с изображением панно «Насекомые на полянке». Изучение схемы изделия, подбор бисера по цвету, размеру и сочетанию. Плетение элементов панно. Стрекоза. Бабочка	2	1	1
10		Изучение схем Стрекоза и Бабочка, подбор бисера. Плетение элементов панно.	2	1	1
11		Изучение схемы шмель, букашка, подбор бисера. Выполнение элементов панно.	2	1	1

12			Изучение схемы шмель, букашка, подбор бисера. Выполнение элементов панно.	2	1	1
4			Изготовление новогодних сувениров	8	4	4
13			Работа с изображением. Изучение схем, подбор бисера. Технология изготовления изделия. Изготовление Снегурочки	2	1	1
14			Изучение схем. Изготовление Снегурочки.	2	1	1
15			Изучение схемы изделия, подбор бисера. Изготовление Деда Мороза	2	1	1
16			Изучение схем. Изготовление Деда Мороза.	2	1	1
5			Изготовление сувениров ко дню всех влюбленных	6	3	3
17			Работа с изображением. Изучение схемы изделия, подбор бисера по цвету, размеру и сочетанию. Выполнение изделия сердечко.	2	1	1
18			Изучение схемы изделия, подбор бисера по цвету, размеру и сочетанию. Выполнение изделия брелок в виде сердца.	2	1	1
19			Подбор бисера по цвету, размеру и сочетанию. Выполнение изделия брелок в виде сердца.	2	1	1
6			Изготовление цветов в технике параллельного плетения	10	4	6
20			Работа с изображением. Изучение схемы изделия, подбор бисера по цвету. Изготовление изделия пролеска, лепестки.	2	1	1
21			Изучение схемы изделия, подбор бисера по цвету. Изготовление изделия пролеска, лепестки.	2	1	1
22			Изучение схемы, изучение изображения. Подбор бисера, изготовление изделия пролеска, листики.	2	1	1
23			Подбор бисера, изготовление изделия пролеска, листики.	2	1	1
24			Изучение изображения. Сборка букетика	2	1	1

7		Технология выполнения объемных изделий в технике параллельного плетения	22	11	11
25		Работа с изображением, морские животные. Технология изготовления сложных изделий в технике параллельного плетения, соединение деталей, изучение схем, подбор бисера по цвету и сочетанию.	2	1	1
26		Подбор бисера по цвету и размеру. Выполнение фигурки морское животное на выбор.	2	1	1
27		Сборка изделия морское животное. Правила соединения деталей.	2	1	1
28		Работа с изображением лесные животные. Технология изготовления сложных изделий в технике параллельного плетения, соединение деталей, изучение схем, подбор бисера по цвету и сочетанию.	2	1	1
29		Подбор бисера по цвету и размеру. Выполнение фигурки лесное животное на выбор.	2	1	1
30		Подбор бисера по цвету и размеру. Выполнение фигурки лесное животное на выбор.	2	1	1
31		Сборка изделия лесное животное. Правила соединения деталей.	2	1	1
32		Работа с изображением домашние животные. Технология изготовления сложных изделий в технике параллельного плетения, соединение деталей, изучение схем, подбор бисера по цвету и сочетанию.	2	1	1
33		Подбор бисера по цвету и размеру. Выполнение фигурки домашнее животное на выбор.	2	1	1
34		Подбор бисера по цвету и размеру. Выполнение фигурки домашнее животное на выбор.	2	1	1
35		Сборка изделия лесное животное. Правила соединения деталей.	2	1	1
8		Итоговое занятие	2	-	2

36		Подведение итогов учебного года Выставка работ.	2	-	2
		Итого:	72	35	37

7. Раздел программы «Воспитание»

Цель воспитания: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности учащегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развить систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- сформировать интерес заниматься здоровым образом жизни.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- восприимчивости к разным видам искусства;
- интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.;
- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим;
- ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России;
- опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Формы и методы воспитания

1) Учебное занятие – основная форма воспитания и обучения детей:

- усвоение информации, имеющая воспитательное значение,

- приобретение опыта деятельности ценностно-нравственных ориентиров,
- осознание себя способным к нравственному выбору,
- освоение и формирование среды личностного развития учащегося, его творческой самореализации.

2) Практические занятия. Подготовка к конкурсам, соревнованиям, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и др.:

- усвоение и применение правил поведения и коммуникации,
- формирование позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых участвуют дети, к членам своего коллектива, к обществу.

3) Проектная деятельность:

- формирование умений в области целеполагания, планирования и рефлексии,
- укрепление внутренней дисциплины,
- приобретение опыта долгосрочной системной деятельности.

4) Коллективные игры

- развитие личностных качеств: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

5) Итоговые мероприятия – выступления, представления, конкурсы, соревнования.:

- закрепление ситуации успеха,
- развитие рефлексивных и коммуникативных умений, ответственности.

Виды воспитательной деятельности:

1) Работа с коллективом учащихся:

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своей станции.

2) Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации).
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года).

3) Индивидуальная работа:

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с членами объединения и пр.), когда каждая проблема трансформируется руководителем кружка в задачу для учащегося, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа с учащимися, направленная на учебные, творческие, личностные достижения (участие в конкурсах и пр.).

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися объединения.

Организационные условия

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе образовательного учреждения в соответствии с нормами и правилами работы учреждения и на других площадках, где проводятся различные мероприятия с участием детского объединения, с учетом правил и норм деятельности на этих площадках. Для достижения задач воспитания при реализации образовательной программы в учреждении создаются и поддерживаются все необходимые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Анализ результатов воспитания детей, результативности воспитательной деятельности процессе реализации программы осуществляется следующими методами:

- **педагогическое наблюдение**, оценивается поведение и личностное отношение детей к различным ситуациям и мероприятиям, общение и отношения детей друг с другом, в коллективе, отношения с педагогом и др.;

- **оценка творческих и исследовательских работ и проектов** экспертным сообществом (педагоги, родители, приглашённые внешние эксперты и др.), оценивается умение применять имеющиеся знания норм, духовно-нравственных ценностей, личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

- **отзывы, интервью, материалы рефлексии**, опросы родителей, анкетирование родителей и детей, интервью с родителями, беседы с детьми, самообследования, отзывы других участников мероприятий и др., которые предоставляют возможность косвенной оценки достижения целевых ориентиров воспитания по программе в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в разнообразной деятельности по программе.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат
1	День открытых дверей в учреждении. Родительское собрание	сентябрь	Экскурсия по учреждению, собрание на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы

2	Акции «Батарейка», «Утилизация», «С чистого листа»	ноябрь	Акция по сбору батареек, крышек и макулатуры на уровне района	Фото и видеоматериалы
3	Акция «Письмо солдату»	Ноябрь февраль	Акция написание писем для солдат СВО	Фото и видеоматериалы
4	«Скоро Новый год»	декабрь	Творческие мастер-классы по изготовлению поделок на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы
5	Выставка творческих работ «Русская зима»	Январь - февраль	Выставка творческих работ на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы
6	«Изготовление поздравительной открытки на 23 февраля»	февраль	Творческие мастер-классы по изготовлению поделок на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы
7	«Изготовление поздравительной открытки на 8 марта»	март	Творческие мастер-классы по изготовлению поделок на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы
8	Изготовление поздравительных открыток ко Дню Победы	апрель	Творческие мастер-классы по изготовлению поделок на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы

9	Итоговая выставка творческих работ	май	Выставка на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы
---	------------------------------------	-----	-------------------------------	-----------------------

8. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение - наличие кабинета с 10-ю посадочными местами, учебные столы не менее 5-ти, 10 - стульев, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть доска для работы мелом, шкаф для наглядных пособий.

Перечень оборудования, инструментов и материалов

Для занятия у каждого ребенка должна быть шкатулка (коробочка) с бисером разного цвета и разных размеров, тонкая проволока, ножницы или кусачки для обрезания проволоки при завершении работы.

Информационное обеспечение - аудиозаписи – релаксационные мелодии.

Цифровые образовательные ресурсы(интернет-источники):

Социальная сеть работников образования nsportal.ru

1. <http://koffkindom.ru/derevya-iz-bisera-svoimi-rukami.htm>
2. <http://m.vk.com.biserro>
3. <http://m.youtube.com>. Бисероплетение для начинающих

Кадровое обеспечение - реализовать программу «Бисеринка» может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации деятельности детей в области бисероплетения.

9.Формы аттестации.

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Бисеринка» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом «Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися объединений муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район».

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

10.Оценочные материалы.

Диагностическая карта освоения образовательного маршрута учащимися по дополнительной общеобразовательной программе «Бисеринка».

Критерии оценки ЗУН учащегося

Высокий уровень. Учащийся:

- Хорошо знает основы бисероплетения и отличие различных техник, варианты плетения и подплетения проволоки при обрыве в различных техниках;

- Хорошо знает названия различных техник;
- Умеет внимательно читать схемы изделий, плести изделия в различных техниках;
- Уверенно подбирает бисер по размеру и цвету;
- Уверенно ориентируется по различным схемам;
- Самостоятельно выполняет изделие в технике параллельное плетения;
- Имеет осознанное отношение к своей работе;
- Развит эстетический вкус, повышено желание украсить свой быт красивыми изделиями, сделанными своими руками;
- Развита потребность в активной творческой деятельности;
- Развита фантазия;
- Развито трудолюбие, ответственность и организованность.

Средний уровень. Учащийся:

- знает основы бисероплетения, отличие различных техник;
- знает варианты плетения и подплетения проволоки при обрыве в различных техниках;
- знает название различных техник;
- умеет читать схемы изделий, плести изделия в различных техниках;
- подбирает бисер по размеру и цвету только согласно схеме;
- ориентируется по простым схемам;
- выполняет самостоятельно изделие в технике параллельного плетения, но может допускать ошибки;
- осознанно относится к своей работе;
- развит эстетический вкус, есть желание украсить свой быт красивыми изделиями, сделанными своими руками;
- развита фантазия;
- развит интерес и творческие способности;
- трудолюбив, не всегда проявляет ответственность и организованность.

Низкий уровень. Учащийся:

- Неуверенно знает основы бисероплетения, отличие различных техник;
- Неуверенно знает варианты плетения и подплетения проволоки при обрыве в различных техниках;
- Неуверенно знает название различных техник;
- Умеет читать схемы изделий, но допускает ошибки;
- Плохо подбирает бисер по размеру и цвету;
- не может выполнять самостоятельно изделие в технике параллельное плетения, только с помощью педагога;
- Слабо развит эстетический вкус, не проявляет особого желания украсить свой быт красивыми изделиями, сделанными своими руками;
- Работает только репродуктивно, т.к. слабо развита фантазия;
- Слабо проявляет трудолюбие, ответственность и организованность.

11. Методические материалы

На основе принципов построения программы определяются приемы и методы обучения и воспитания.

Методы обучения:

В программе используются методы: частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод работы с книгой, метод иллюстраций, метод работы с Интернет ресурсами, контрольный, самостоятельная работа.

Содержание программы определяет оптимальную и рациональную систему подачи и усвоения знаний, соблюден принцип «от простого к сложному» и принцип расширения областей знаний.

Образовательные технологии

Технологии личностно-ориентированного обучения - ставят в центр всей системы школьного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и школьном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов ребёнка.

Педагогика сотрудничества дает возможность детям общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.

Информационные технологии обучения. Традиционные технологии способствующим повышению качества обучения учащихся, связанные с использованием компьютера, Интернета, специализированных программных продуктов.

Программа «Бисеринка» построена на основе следующих принципов:

Дифференцированного подхода. Учитывается индивидуальность каждого ребенка. *Учета возрастных особенностей.* Подбираются формы, методы, приемы соответственно возраста детей. *Наглядности.* При обучении используется демонстрационный и раздаточный материал. *Доступности и креативности.* Каждый ребенок подводится к самоанализу и самооценке. Дети выполняют работы по принципу «делай как я», «посмотри на образец и сделай лучше и интереснее». При этом, участие педагога обязательно.

Единства развивающей и диагностирующей функций. Применяемые технологии обучения соответствуют его содержанию. Переход от первого уровня усвоения знаний ко второму и последующим осуществляется с обязательной фиксацией фактов усвоения, проводятся занятия обобщения и закрепления. *Принцип воспитания в процессе деятельности.* Поощрение активности детей, чередование их деятельности с отдыхом, требовательное отношение к недостаткам деятельности. Важным элементом является создание социально-психологического климата. Социально-психологический климат – эмоциональная атмосфера, отражающая систему межличностных отношений. Очень важно, чтобы между педагогом и учащимся складывался благоприятный климат (стимулирующий, способствующий совместной деятельности и развитию личности).

Формы организации учебных занятий беседа, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, презентация, работа в тетрадях, рисование схем изделий.

Тематика и формы методических материалов по программе

1. Технология выполнения простейших изделий.

Учащиеся рассматривают изображения изделий, изучают правила набора на проволоку, знакомятся со схемами плетения простейших изделий, правилами подбора бисера по цвету, учатся подбору размера бусинок и порядку выполнения работы, изучают сложные элементы подплетения и способы завершения плетения, учатся использовать необходимые инструменты. Изготавливают по схеме простейшие изделия: «Стрекоза» «Кошка».

3. Изготовление панно.

Учащиеся рассматривают изображение панно «Компания Эм-энд-Эмс», «Герои мультфильмов», «Насекомые на полянке», изучают схемы выполнения работы, подбирают бисер по цвету и размеру, сочетанию в фигурке. Изготавливают элементы панно: фигурки конфет Эм-энд-Эмс, стрекоза, бабочка, божья коровка, получают знания о композиции и собирают изделия.

4. Изготовление новогодних сувениров.

Учащиеся рассматривают картинки с изображением новогодних героев, изучают схемы, подбирают бисер. Изготавливают сувениры: Снегурочка, Дед Мороз.

5. Изготовление сувениров ко Дню всех влюбленных.

Учащиеся рассматривают картинки и схемы с изображением, изучают схемы, подбирают бисер. Изготавливают сувениры –сердечко, брелок в виде сердца.

6. Изготовление цветов в технике параллельного плетения.

Учащиеся выполняют изделие пролеска,

7. Технология выполнения объемных изделий в технике параллельного плетения.

Учащиеся рассматривают картинки с изображением, изучают технологию изготовления сложных изделий в технике параллельного плетения с соединением деталей – морские животные, лесные животные, домашние животные. Выполняют изделия.

7. Итоговое занятие.

Подведение итогов учебного года. Проводиться выставка работ.

Дидактические материалы – раздаточные материалы (книги, журналы, схемы изделий, готовые изделия).

Алгоритм учебного занятия –

Занятие по программе «Бисеринка» по структуре может быть построено таким образом: Организационный этап: организация детей, сообщение темы занятия; Основной этап: сообщение теоретического материала, работа с раздаточным материалом, работа над изделием; Заключительный этап: подведение итогов занятия.

12.Список литературы.

Литература для педагога.

1. Бульба Н.С. «Скульптура из бисера: Техника. Приемы. Изделия» - М.: АСТ - ПРЕССКНИГА.
2. Белякова О.В. «Бисер. Волшебные вещи и украшения» Ростов на /Д: Владис, 2008.
3. Евладова Е.Б.. Дополнительное образование. 2002г.
4. Методические материалы <https://aldebaran.ru/tags/14105/>

Литература для детей

1. Горяинова О.В.. «Стильная бижутерия» Ростов-на-Дону «Феникс», 2009
2. Ингрид Морас «Животные из бисера» Новые идеи для вашего творчества Арт-Родник, 2007.
3. Ингрид Морас «Зоопарк из бисера», Практическое руководство «Ниола- Пресс» 2011.
4. Ингрид Морас «Звездочки из бусин и бисера» , Практическое руководство «Ниола- Пресс» 2011
5. Лиско Н.Л. Шаг за шагом «Цветы из бисера» ООО «Харвест», 2010.
6. Методические материалы по изготовлению изделий
<https://pleteniebiserom.ru/category/shemi-dlya-novichkov/>
- 7 . Методические материалы по изготовлению поделок
<https://www.pinterest.ru/basanti27/>

Литература для родителей

1. Насырева Т.Г. «Игрушки и украшения из бисера» «Астрель», 2003.
2. Федорова М., Г. Вомах .«Цветы из бисера» «КиТ», 2004.