УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от "29" 03 2021 г.

Протокол № 3 м.п.

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДДТ
_____Боталова О.В.

Приказ № 72-Л
«29» 03 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мастерицы»

Уровень программы: *ознакомительная*
Срок реализации программы: *1год (72 часа)*
Возрастная категория: *от 8 до 12 лет*
Состав группы: *до 8 чел.*
Форма обучения: *очная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется: *на бюджетной основе*
ID-номер Программы в Навигаторе: *30203*

Автор: *Шевцова Марина Александровна*
педагог дополнительного образования

ст.Кавказская, 2021г.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г»;

4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11;

5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 апреля 2019 г.№170 "Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта "Образование" "Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием""

8. Приказ министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. №534 "Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей"

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых"(зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный №25016);

12. Письмо Министерства образования и науки РФ по организации независимой оценки дополнительного образования детей" от 28 апреля 2017 года № ВК-1232/09

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ

14. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р

15. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ.
16. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, автор-составитель Рыбалёва И.А., канд. пед.наук,руководителя РМЦ Краснодарского края, 2020г.

Раздел 1. "Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты"

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Мастерицы» **составлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.**

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерицы» - **художественная.** Она представляет собой инструмент введения ребенка 8 -12 лет в мир рукоделия и мастерства изготовления мягкой игрушки. Программа знакомит с видами швов, различными видами ткани, учит раскрою ткани, сшиванию деталей, оформлению игрушки. Большое внимание уделяется развитию креативного мышления в процессе оформления мягкой игрушки.

Актуальность программы заключается в потребности детей в приобретении практических навыков по изготовлению мягкой игрушки. Конечно, игрушку можно приобрести в магазине, но она будет менее любима той, которая сделана своими руками. Современное общество предъявляет человеку всё более высокие требования. В условиях роста социальной конкуренции молодому человеку необходимо уметь творчески применять те знания и навыки, которыми он владеет, уметь преобразовать деятельность таким образом, чтобы сделать её как можно более эффективной и быть творческим человеком. Данная программа способствует развитию творческой активности ребёнка.

Новизна программы заключается в применении новых педагогических методик в работе, начиная с личностно-гуманитарных и заканчивая методом проектов и педагогики сотрудничества. Программа "Мастерицы" построена на авторских разработках выкроек-шаблонов и технологических картах на каждое изделие, согласно содержанию программы.

Педагогическая целесообразность программы основана на развитии интереса детей к изготовлению мягкой игрушки, потребности в развитии трудовых и практических навыков, а также в полезном занятии свободного времени детей. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, бережливость и аккуратность. Оформляя мягкую игрушку у учащихся развивается творческое мышление, эстетический и художественный вкус.

Отличительной особенностью данной программы является авторское построение содержания учебного плана. В программе содержатся темы вызывающие наибольший интерес у учащихся - «Изготовление мягких игрушек персонажей мультфильмов». Данная тема актуальна, так как персонажи взяты из современных мультфильмов. Темы расположены так, что работа над изделиями постепенно усложняется. С каждой новой темой добавляются новые

элементы и закрепляется пройденный материал. Изделия подобраны в соответствии с возрастными особенностями учащихся и не вызывают затруднений в изготовлении. Применение технологических карт, облегчает обучение и делает его более доступным.

В реализации программы можно использовать дистанционные и комбинированные формы взаимодействия в образовательном процессе (при необходимости). При условии введения режима «повышенной готовности» программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий, при этом используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видео занятия, лекции, мастер-классы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- сайты по декоративно-прикладному творчеству;
-адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: ZOOM, чаты в WhatsApp, сайт учреждения, электронная почта педагога, электронная почта родителей .

В программе могут принимать участие дети с особыми образовательными потребностями: дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья; талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации. В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории при подготовке к конкурсным, соревновательным мероприятиям.

Возможна реализация данной программы в сетевой форме, которая предполагает для достижения целей и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

Адресат программы - дети в возрасте от 8-12.

Этот возраст детей считается благоприятным для творческого развития, потому что в этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие.

По мнению А.М. Матюшкина в младшем и среднем школьном возрасте усиливается взаимовлияние внимания и интеллекта. В этот период особенно важно стимулировать развитие креативного мышления.

Данная программа учитывает возрастные особенности детей - их желание фантазировать, мечтать, учиться рукоделию и иметь возможность гордиться своими успехами. Этот вид рукоделия идеально подходит для девочек, он доступен для этого возраста по материалам и технике исполнения работы.

Изготовление мягких игрушек приобщает девочек к традиционному женскому ремеслу, полезному не только в обыденной, семейной жизни, но и способному пригодиться в будущей трудовой деятельности.

2. Цель, задачи, уровень программы, объём, сроки и режим занятий.

Цель: Развитие личности ребёнка посредством изготовления мягкой игрушки.

Задачи:

Образовательные (предметные): Научить выкраивать и сшивать детали мягкой игрушки, правильно набивать и оформлять готовое изделие.

Личностные: Способствовать развитию целеустремлённости, трудолюбия, умения преодолевать трудности.

Формировать способности принимать собственные решения.

Способствовать развитию эстетического и художественного вкуса.

Формирование культуры общения, поведения в социуме, навыков здорового образа жизни.

Метапредметные: Способствовать развитию самостоятельности, аккуратности, ответственности и активности.

Формировать умения высказывать своё мнение и прислушиваться к мнению других, сотрудничать со сверстниками.

Содержание программы

Уровень программы – ознакомительный, так как программа направлена на освоение определённого вида деятельности. В процессе обучения накапливаются знания, умения и навыки, которые в дальнейшем можно будет реализовывать на уроках по предмету "Технология".

Реализация программы

Программа "Мастерицы" носит выраженный деятельностный поисково-исследовательский характер, создаёт возможность активного практического погружения детей в сферу декоративно-прикладного творчества, для которой создана развивающая тематическая среда, основанная на авторских разработках техник выполнения мягких игрушек.

Срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения (72 часа),

Режим работы

1 раз в неделю по 2 часа

Набор - принимаются все желающие от 8 до 12 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Образовательные технологии– игровые, педагогика сотрудничества, информационно-коммуникационные технологии.

Форма проведения занятий– очная. Форма организации детей на занятии - групповая, занятия: практические и теоретические занятия, рассказ, беседа, игра. В течение года проводятся мероприятия: конкурсы, выставки, экскурсии.

Кадровое обеспечение - реализовать программу "Мастерицы" может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки в изготовлении мягких игрушек и опыт работы с детьми по организации интерактивной деятельности.

Результат реализации программы:

Образовательные (предметные) результаты:

Умеет выкраивать и сшивать детали мягкой игрушки, правильно набивать игрушку и оформлять её.

Личностные результаты:

С удовольствием трудится над мягкой игрушкой, легко справляясь с трудностями появляющимися во время работы, научится добиваться поставленной цели. Умеет правильно вести себя в обществе, культурно общаться. Развит эстетический и художественный вкус. Сформированы способности принимать собственные решения.

Метапредметные результаты:

Развита самостоятельность, аккуратность, ответственность и активность.Сформированы умения высказывать своё мнение и прислушиваться к мнению других, сотрудничать со сверстниками.

Результат обучения – участие не менее 50% обучающихся в районных мероприятиях, наличие не менее 10% победителей и призёров районных мероприятий.

3. Учебный план.

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
I.	Вводное занятие	2	2	-	Игра, беседа.
II.	Изготовление мягких игрушек персонажей мультфильмов.	12	2	10	Контрольные задания.
III.	Изготовление мягких игрушек-подушек	24	3	21	Выставка, диагностические задания.
IV.	Изготовление объёмных мягких игрушек в одежде	32	4	28	Педагогическое наблюдение, тестирование.
V.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка.
	Итого:	72	11	61	

4. Содержание учебного плана.

I. Вводное занятие.

Теория: Вводный инструктаж. Знакомство с содержанием обучения. Знакомство с материалами и инструментами. Игры.

II. Изготовление мягких игрушек персонажей мультфильмов.

Теория: Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом. Технология изготовления плоских мягких игрушек. Работа с технологическими картами.

Практика: Раскрой деталей из ткани. Сшивание деталей. Набивание. Сбор и оформление изделия. Работы: «Амонг ас», «Миньён».

Виды швов: «Строчка», «Через край», «Потайной».

Материалы:Ткани: (флис, фетр, велюр), пластмассовые глазки, лента атласная, тесьма, бижутерия, нитки швейные, пряжа, синтепон, шаблоны из картона.
Инструменты: Ножницы, иглы швейные, иглы для скрепления, напёрстки, ручки, клей (полимерный).

III. Изготовление мягких игрушек – подушек.
Теория: Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом. Технология изготовления объёмных мягких игрушек. Работа с технологическими картами.
Практика: Раскрой деталей из ткани. Сшивание деталей. Набивание. Сбор и оформление изделия. Работы: «Авокадо», «Кот», «Собака».
Виды швов: «Строчка», «Через край», «Потайной».
Материалы:Ткани: (флис, велюр), пластмассовые глазки, нитки швейные, синтепон, шаблоны из картона.
Инструменты: Ножницы, иглы швейные, иглы для скрепления, напёрстки, ручки, клей (полимерный).
IV. Изготовление объёмных мягких игрушек в одежде.
Теория: Вводный инструктаж. Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом. Технология изготовления объёмных мягких игрушек в одежде. Работа с технологическими картами.
Практика: Раскрой деталей из ткани. Сшивание деталей. Набивание. Сбор и оформление изделия. Работы: «Кошечка», «Зайка», «Мишутка», «Кукла».
Виды швов: «Строчка», «Через край», «Потайной».
Материалы: Ткани (флис, велюр, ситец, вискоза), пластмассовые глазки, лента атласная, тесьма, бусинки, пуговицы, нитки швейные, пряжа, синтепон, шаблоны из картона.
Инструменты: Ножницы, иглы швейные, иглы для скрепления, напёрстки, ручки, клей (полимерный).
V.Итоговое занятие.
Практика: Выставка.

Раздел 2."Комплекс организационно-педагогических условий, включающий форму аттестации"

5. Календарный учебный график

<table>
<tr><td>Дата начала и окончания учебного периода</td><td colspan="2">___ сентября,2021г.</td><td colspan="2">31 мая 2022г.</td></tr>
<tr><td>Количество учебных недель</td><td colspan="4">36 недель</td></tr>
<tr><td>Место проведения занятия</td><td colspan="2"></td><td colspan="2">Кабинет №____</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Время проведения занятия

Перемены – 10 минут.</td><td>1 группа</td><td>2 группа</td><td>3 группа</td><td>4 группа</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Форма занятий</td><td colspan="4">Групповая</td></tr>
<tr><td>Сроки контрольных процедур</td><td colspan="4">Начальная диагностика (сентябрь – октябрь), текущая диагностика (январь – февраль), итоговая диагностика (май).</td></tr>
<tr><td>Сроки выездов, экскурсий, походов…</td><td colspan="4">Экскурсия к памятнику погибших солдат во время ВОВ (февраль).</td></tr>
<tr><td>Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)</td><td colspan="4">Выставка «Русская зима» - январь.

Выставка «Весенний дебют» - март.

Выставка «Город мастеров» - апрель.

<u>Работа с одарёнными детьми.</u>

- индивидуальные консультации,

-участие в дистанционных конкурсах декоративно-прикладного творчества.</td></tr>
</table>

№ п/п	Дата		Тема занятия	Количество часов			Примечание
	1,2,3,4 группы	5,6,7,8 группы		Всего	Теория	Практика	
1.			**I.Вводное занятие.**	**2**	**2**	**-**	
			Вводный инструктаж. Знакомство с содержанием обучения. Игры.	2	2	-	
2.			**II.Изготовление мягких игрушек персонажей мультфильмов.**	**12**	**2**	**10**	
			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Амонг ас».	2	1	1	
3.			Сшивание, набивание и оформление деталей мягкой игрушки «Амонг ас».	2	-	2	
4.			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Миньён».	2	1	1	
5.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Миньён».	2	-	2	
6.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Миньён».	2	-	2	
7.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Миньён».	2	-	2	
8.			**III.Изготовление мягких игрушек - подушек.**	**24**	**3**	**21**	
			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Авокадо».	2	1	1	
9.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Авокадо».	2	-	2	
10.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Авокадо».	2	-	2	
11.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Авокадо».	2	-	2	
12.			Раскрой и сшивание деталей	2	1	1	

			мягкой игрушки «Кот».				
13.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кот».	2	-	2	
14.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кот».	2	-	2	
15.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Кот».	2	-	2	
16.			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Собака»	2	1	1	
17.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Собака».	2	-	2	
18.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Собака».	2	-	2	
19.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Собака».	2	-	2	
20.			**IV.Изготовление объёмных мягких игрушек в одежде.**	**32**	**4**	**28**	
			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Кошечка».	2	1	1	
21.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кошечка».	2	-	2	
22.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кошечка».	2	-	2	
23.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Кошечка».	2	-	2	
24.			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Зайка»	2	1	1	
25.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Зайка».	2	-	2	
26.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Зайка».	2	-	2	
27.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Зайка».	2	-	2	
28.			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Мишутка».	2	1	1	
29.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Мишутка».	2	-	2	
30.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Мишутка».	2	-	2	

31.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Мишутка».	2	-	2	
32.			Раскрой и сшивание деталей мягкой игрушки «Кукла».	2	1	1	
33.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кукла».	2	-	2	
34.			Сшивание и набивание деталей мягкой игрушки «Кукла».	2	-	2	
35.			Сшивание и оформление мягкой игрушки «Кукла».	2	-	2	
36.			**V.Итоговое занятие.**	**2**	**-**	**2**	
			Выставка работ.	2	-	2	

6.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение- наличие кабинета с 8-ю посадочными местами, учебные столы не менее 4-х, 8- стульев, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть доска для работы мелом, полки для демонстрации наглядных пособий.

Перечень оборудования, инструментов и материалов

Материалы:

- Ткани (флис 12 цветов 1х0,5 метра , фетр 3 цвета 20х40 см., велюр 0,5 метра, ситец 1 метр, вискоза 1 метр.)
- Лента атласная (0,5 см. 5 цветов по 20 см., 1см. 5 цветов по 20 см.)
- Тесьма (2 метра)
- Бижутерия (пуговицы 10 штук, бусинки 10 штук)
- Нитки швейные (12 цветов по 1 катушке)
- Синтепон (9 метров)
- Глазки пластмассовые (18 пар)
- Шаблоны из картона (18 наборов)

Инструменты:

- Ножницы (1 штука), иглы швейные (2 штуки),напёрстки (1 штука), ручки шариковые (2 штуки), иглы для скрепления (25 штук), клей полимерный (30 мл), ноутбук для показа презентаций

Информационное обеспечение – презентации технологических карт изготовления игрушек (8 наименований).

Цифровые образовательные ресурсы (интернет источники)

https://www.metod-kopilka.ru
http://mirznanii.com/a/203041/tvorcheskie-sposobnosti-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta
http://metodichka.web-box.ru/metodika/metody-obuchenija/
http://professional.centerstart.ru/node/339
http://fb.ru/article/280586/sovremennyie-organizatsionnyie-formyi-obucheniya
http://www.directeducation.ru/powins-1419-1.html
http://shkola3.org.ru/index.php/roditelyam/psikhologicheskie-osobennosti-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta
http://fb.ru/article/32993/mladshiy-shkolnyiy-vozrast-i-ego-psihologicheskie-osobennosti
http://agespsyh.ru/otvety-k-ekzamenu-po-vozrastnoj-psikhologii/155-psihologicheskie-osobennosti-detej-mladshego.html
http://heaclub.ru/15-idej-krasivyh-myagkih-igrushek-svoimi-rukami-kak-legche-sshit-myagkuyu-igrushku
http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2531-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html

Кадровое обеспечение -реализовать программу "Мастерицы" может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки в изготовлении мягких игрушек и опыт работы с детьми.

Формы аттестации. Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерицы» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом "Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися объединений муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район".

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

Оценочные материалы– диагностическая карта освоения образовательного маршрута по общеобразовательной общеразвивающей программе «Мастерицы»

Критерии оценки ЗУН:

Высокий уровень – ребёнок умеет аккуратно и экономно выкраивать детали из ткани. Знает все виды швов, изучаемые по данной программе, и умеет использовать их на практике. Понимает технологию изготовления всех мягких игрушек данной программы. Сшивает детали правильно и аккуратно. Умеет правильно набивать игрушку синтепоном. Проявляет творческую активность при изготовлении и оформлении мягкой игрушки.

Средний уровень- ребёнок умеет выкраивать детали из ткани.Знает не менее 50% видов швов и умеет использовать их на практике. Умеет пользоваться технологическими картами. Сшивает детали правильно, но не аккуратно. Набивает игрушку синтепоном. Умеет изготавливать и оформлять мягкую игрушку.

Низкий уровень – ребёнок выкраивает детали из ткани не аккуратно. Знает и применяет на практике менее 50% видов швов, от изучаемых по данной программе. Не умеет самостоятельно работать с технологическими картами. Набивает мягкую игрушку, обращаясь за помощью к педагогу. Не проявляет творческую активность в изготовлении и оформлении мягких игрушек.

7. Методические материалы

На основе принципов построения программы определяются приемы и методы обучения и воспитания.

Методы обучения:

- Словесный (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, диалог).
- Наблюдения (зарисовки, записи, фотографирование).
-Исследования (знакомство с библиотечным фондом и электронными носителями).
- Практическая работа (упражнения, зарисовки, схемы, чертежи).
- Наглядный (образцы, таблицы, схемы, раздаточный материал)
- Обучение успехом (поощрения, открытые занятия для родителей).
- Игровой (путешествия, конкурсы, соревнования, праздники, ролевые и деловые игры и др.**).**
- Убеждения (пример, самоанализ, анализ практической деятельности.

Образовательные технологии

Педагогика сотрудничества, как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности. Важнейшее место отводится отношениям «учитель - ученик». Учитель в качестве субъекта, а ученик - объект педагогического процесса. Два субъекта одного процесса должны действовать вместе, быть сотоварищами, партнерами, составлять союз более старшего и опытного с менее опытным; ни один из них не должен стоять над другим.

Игровые технологии (Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б.) обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Информационные технологии обучения. Современные технологии, способствующие повышению качества обучения учащихся, связанные с использованием компьютера, Интернета, специализированных программных продуктов.

Формы организации учебных занятий беседа, игра, конкурс, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, выставки, экскурсии.

Тематика и формы методических материалов по программе. Каждое занятие имеет свое название, каждое занятие - это разнообразие форм, методов и приемов учения, контроля и общения.

1.**Вводное занятие.**На первых занятиях проводится обязательный вводный инструктаж по технике безопасности. Знакомство детей с друг другом проходит в форме игры.

2. **Изучение видов швов** проходит на основе работы с таблицей «Виды швов».

3.**Изготовление мягких игрушек** начинается со знакомства с увлекательным персонажем, а практическая часть работы организуется согласно алгоритма изготовления игрушки: выбор ткани, раскрой, сшивание , набивка, оформление.

4. **Итоговое занятие** проводится в форме выставки лучших работ.

Дидактические материалы- *технологические карты изготовления мягких игрушек:*«Амонг ас»,«Миньён»,«Авокадо»,«Кот», «Собака», «Кошечка», «Зайка», «Мишутка», «Кукла».

Таблица «Виды швов».

Раздаточный материал: шаблоны для выкройки игрушек*:*«Амонг ас»,«Миньён», «Авокадо», «Кот», «Собака», «Кошечка», «Зайка», «Мишутка», «Кукла».

Алгоритм учебного занятия– занятие по программе «Мастерицы» по структуре может быть построено таким образом:

Организационный момент: Приветствие , объявление темы, настрой на занятие.

Основная часть: Инструктаж по технике безопасности, теоретическая часть(работа с технологическими картами), практическая работа, физкультминутки.

Заключительная часть: Подведение итогов, рефлексия, уборка рабочего места .

Каждое занятие содержит увлекательные физкультминутки для снятия напряжения глаз, для разминки пальчиков, общие - для развития двигательного аппарата.

8. Список литературы.

Литература для педагога

1. Анищенко В.В. Мягкие игрушки своими руками.- М.: Мир книги, 2007.-224с.
2. Белова Н. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2003.-220с.
3. Кочетова С. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2004.-216с.
4. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М. : Айрис-пресс, 2005. - 192с.
5. Локвуд Д. Творчество с ребёнком. - М.: АСТ. Астрель, 2006.- 348с .
6. Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. М. : Айрис-пресс, 2008. - 208с.
7. Твердохлеб Е. Мягкая игрушка своими руками. Х. : Книжный клуб, 2005.- 160с.
8. Харлстон М. Шьём забавные куклы и игрушки. Х. :Юнисофт, 2009.-126с.

Цифровые образовательные ресурсы на сайте www. nsportal.ru

Литература для учащихся

1. Кочетова С. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2004.-216с.
2. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М. : Айрис-пресс, 2005. - 192с.

Литература для родителей

1. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М. : Айрис-пресс, 2005. - 192с.
2. Локвуд Д. Творчество с ребёнком. - М.: АСТ. Астрель, 2006.- 348с .

Цифровые образовательные ресурсы (интернет источники)

https://www.metod-kopilka.ru
http://mirznanii.com/a/203041/tvorcheskie-sposobnosti-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta
http://metodichka.web-box.ru/metodika/metody-obuchenija/
http://professional.centerstart.ru/node/339
http://fb.ru/article/280586/sovremennyie-organizatsionnyie-formyi-obucheniya
http://www.directeducation.ru/powins-1419-1.html
http://shkola3.org.ru/index.php/roditelyam/psikhologicheskie-osobennosti-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta
http://fb.ru/article/32993/mladshiy-shkolnyiy-vozrast-i-ego-psihologicheskie-osobennosti
http://agespsyh.ru/otvety-k-ekzamenu-po-vozrastnoj-psikhologii/155-psihologicheskie-osobennosti-detej-mladshego.html
http://heaclub.ru/15-idej-krasivyh-myagkih-igrushek-svoimi-rukami-kak-legche-sshit-myagkuyu-igrushku
http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2531-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html