УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от "25" 08 2021г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДДТ
Боталова О.В.
Приказ № 147 - П/1
М.П. «25» 08 2021 г.

СЕТЕВАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Бери и делай»

Уровень программы: *ознакомительный*
Срок реализации программы: *1 год (72часа)*
Возрастная категория: *от 6 до 9 лет*
Состав группы: *до 10 чел.*
Форма обучения: *очная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется: *на бюджетной основе*
ID-номер Программы в Навигаторе:

Авторы: Синицина Нина Петровна
педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДДТ

ст. Кавказская, 2021г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Согласовано
Директор МБОУ СОШ № 20
_____ Р.А.Сухорученко
м.п. «23» 08 2021 г.

Согласовано
Директор МБОУ ДО ДДТ
_____ Боталова О.В.
м.п. «23» 08 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Бери и делай»

Уровень программы: *ознакомительный*
Срок реализации программы: *1 год (72часа)*
Возрастная категория: *от 6 до 9 лет*
Состав группы: *до 10 чел.*
Форма обучения: *очная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется: *на бюджетной основе*
ID-номер Программы в Навигаторе:

Автор-составитель: Синицина Нина Петровна
педагог дополнительного образования

ст. Кавказская, 2021г.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г»;
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11;
5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 07 декабря 2018 г.;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 апреля 2019 г.№170 "Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта "Образование" "Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием""
8. Приказ министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. №534 "Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей"
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых"(зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный №25016);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ по организации независимой оценки дополнительного образования детей" от 28 апреля 2017 года № ВК-1232/09
13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ

14. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р

15.Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения РФ.

16. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, автор-составитель Рыбалёва И.А., канд. пед. наук, руководителя РМЦ Краснодарского края, 2020г.

17. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ, министерства просвещения РФ от 5.08.2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ.

Раздел 1 "Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты"

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Бери и делай» обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Бери и делай».

Программа направлена на развитие творческих способностей, воображения, воспитание самостоятельности и способности к ручному труду. Рассчитана на учащихся от 6 до 9 лет, имеющих различный уровень начальной подготовленности.

Актуальность данной программы заключается в потребности младших школьников "мастерить", выдумывать и составлять новые игрушки, поделки, подарки. Программа позволяет детям поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Данная программа предназначена для введения ребенка в удивительный мир творчества.

Новизна дополнительной образовательной программы «Бери и делай» состоит в использовании новых педагогических технологий в том, что каждое занятие проходит в виде путешествий, игр, соревнований, что не утомляет ребенка. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей, активизации их словарного запаса.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в развитии интересов младших школьников, в том, что дети, обучаясь ручному труду, овладевают различными приемами действия с бумагой, пластилином, природным материалом. Все это важно для подготовки руки к письму, к учебной деятельности в школе. Ручной труд способствует развитию мелкой моторики – согласованности в работе руки и глаза. Формируются начальные формы волевого управления поведением. Творчество имеет неоценимое значение в начальной школе.

Отличительные особенности программы состоят:

- в развивающей функции обучения детей младшего школьного возраста,
- в построении учебного плана;
-предусматривается широкое использование занимательного материала, включение игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Занятия спланированы так, что большая часть — поделок - это нужные в быту предметы и находят применение в игре, на занятиях, служат украшением. При условии введения режима «повышенной готовности» программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий,

при этом используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

-видеозанятия, лекции, мастер-классы;

- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;

- сайты по декоративно-прикладному творчеству;

-викторины по изученным теоретическим темам;

-адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по используются следующие платформы и сервисы: чаты в WhatsApp, электронная почта педагога, электронная почта родителей.

Адресат программы – младший школьный возраст 6-9 лет – это период активного познания, творчества, общения. Но самое главное, это период нового этапа в жизни – школьное обучение.

У ребенка проявляется познавательный интерес к миру, поэтому его надо ставить в позицию исследователя. Ребенок должен сам анализировать, сопоставлять и делать выводы.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой.

Конструируют дети по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу.

Наиболее важное достижение детей - овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

У детей продолжает развиваться восприятие, воображение. Значительный рост физических возможностей, особенно активное развитие мелких мышц кистей рук, изменение психологической позиции и желание проявить свою индивидуальность и творческие способности учитываются в программе "Бери и делай".

2.Цель, задачи, уровень программы, объём и сроки

Цель программы	**Развитие у детей творческих способностей через изготовление поделок из различных материалов.** Уровень программы – **ознакомительный,** дети знакомятся с различными способами и материалами при изготовлении поделок.
Задачи:	***Образовательные (предметные):*** формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы. -знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, -обучить детей владению инструментами и приспособлениями, -обучать художественному моделированию из бумаги, природного и бросового материала. ***Личностные:*** -способствовать развитию культуры поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, -воспитывать трудолюбие, аккуратность, адекватную самооценку, -развивать мелкую моторику рук, внимание, память, воображение, усидчивость. ***Метапредметные:*** -развитие вкуса и творческих способностей, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.
Содержание программы	Программа создаёт условия для развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.
Реализация программы	Для реализации программы создана интерактивная развивающая тематическая среда: игры, тесты, наглядный материал, средства обучения (шаблоны, пластилин, цветные карандаши, альбомы) и др.
Срок реализации, особенности организации	Общее количество часов в год -72 часа, 1 модуль -36 часов, 2 модуль – 36 часов. - предельная наполняемость групп – 10 человек, - в группе могут быть дети разного возраста и пола, - состав группы может меняться. - Виды занятий - практические и теоретические: занятия-игры, занятия-сказки, занятия-путешествия, занятия моделирования и конструирования.
Режим занятий	В соответствии с требованиями СанПиНа: - продолжительность одного занятия – 40 минут.

	- 1 раза в неделю по 2 часа – 1 час по модулю 1 и 1 час по модулю 2.
Набор	Принимаются все желающие от 6 до 9 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.
Форма проведения занятий	Форма проведения занятия очная. Групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом. В течение года могут в объединении проводиться массовые мероприятия: игры, праздники, выставки.
Образова-тельные технологии	Игровые, личностно-ориентированного обучения, педагогика сотрудничества, репродуктивные.
Кадровые условия реализации программы	Для реализации программы "Бери и делай" требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.
Результат реализации программы	К окончанию обучения, учащиеся будут иметь: - ***Образовательные (предметные):*** сформированные навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы. - ознакомлены с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, -навыки владения инструментами и приспособлениями, -обучены художественному моделированию из бумаги, природного и бросового материала. ***Личностные:*** -сформированы культура поведения в социуме, навыки здорового образа жизни, -воспитаны: трудолюбие, аккуратность, адекватная самооценку, -развита мелкая моторика рук, внимание, память, воображение, усидчивость. ***Метапредметные:*** -развиты: вкус и творческие способности, потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.
Результат обучения в количествен ном выражении	Переход для дальнейшего обучения на базовую программу не менее 25% учащихся.

3. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	практика	
Модуль 1 (МБОУ СОШ № 20)					
I.	Вводное занятие.	1	1	-	Наблюдение
II.	Осенние композиции.	6	6	-	Выставка
III.	Новый год на носу.	8	8	-	Творческая работа.
IV.	Всё в подарок.	20	20	-	Показ, анализ
V.	Итоговое занятие.	1	1	-	Итоговая выставка
	Итого модуль 1	36	36	-	
Модуль 2 (МБОУ ДО ДДТ)					
I.	Вводное занятие.	1	-	1	Наблюдение
II.	Осенние композиции.	6	-	6	Выставка
III.	Новый год на носу.	8	-	8	Творческая работа.
IV.	Всё в подарок.	20	-	20	Показ, анализ
V.	Итоговое занятие.	1	-	1	Итоговая выставка
	Итого модуль 2	36	-	36	
	Итого:	72	36	36	

4. Содержание учебного плана

I. Вводное занятие.
Теория: Техника безопасности.
Практика: Игры на знакомство, игры на выявление начальных знаний и умений детей. Организация рабочего места.
II. Осенние композиции.
Теория: Сбор природного материала, его хранение и способы изготовления простейших аппликаций из природного материала.

Практика: Аппликации из листьев, семян, различных круп «Цветочная клумба», открытка «Грибок», «Украсим тарелочку», «Осеннее дерево», «Солнышко», «Чебурашка». Игры «На что похож листок?», «Чудесный мешочек», «Узнай на ощупь».

III. Новый год на носу.

Теория: Знакомство детей с различными видами бумаги. История возникновения бумаги. Вырезание. Преобразование одних геометрических фигур в другие. Вырезание одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой. Симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам. Знакомство с простейшими приёмами (сгибание, складывание, разрезание), выбор образца.

Практика: Освоение техники работы с ножницами. Показ создания изображения путём разрезания бумаги на короткие и длинные полоски; вырезания кругов из квадратов, овалов из прямоугольников. Формировать навык аккуратного пользования клеем. Выполнение работ: сюрпризы на елке, аппликация «Варежки», «Шубка для овечки», «Ёлочные гирлянды», «Снежинки для ёлочки», «Дед Мороз» и изготовление новогодней открытки. Дидактические игры: «Что лишнее», «Найди одинаковые снежинки».

IV. Всё в подарок.

Теория: Приемы работы с пластилином. Лепка из пластилина с натуры, по представлению, по замыслу. Знакомство с различными видами и приёмами лепки и аппликации из пластилина. Передача формы основной части и других частей, их пропорции, позы, характерных особенностей. Изготовление сувениров из бросового материала и бумаги. Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках.

Практика: Обучение разной силе нажима, вдавливания, сплющивания, оттягивания. Раскатывание прямыми и круговыми движениями руки. Формирование навыка работы не только ладонями, но и пальцами. Показ способов декорирования изделий из пластичного материала различными штампами, стеками, пальцами. Выполнение задания: «Кто живет в зимнем лесу?», «Фантазия», «Нежные подснежники», «Подарок папе», «Кораблик», «Подарок для мамы», «Подсолнухи». Изготовление открыток, поделок и сувениров на память из бросового материала и бумаги: «Космическое путешествие», «Цыплята», «Панно из цветов», «Сказочный домик», «Машины», «Золотая рыбка», «Грибок», «Медведи», «Нарядные бабочки», «Божьи коровки».

V.Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов.

*Практика***:** Выставка детских работ.

Раздел 2. "Комплекс организационно-педагогических условий, включающий форму аттестации"

5.Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	9 сентября 2021г.	31 мая 2022г.
Количество учебных недель	36	
Продолжительность каникул		
Место проведения занятия	МБОУ ДО ДДТ, ст. Казанская	Кабинет №
	МБОУ СОШ № 20	Кабинет №
Время проведения занятия Перемены-10 минут	1 группа	2 группа
	Понедельник 11.10-11.50 (ДДТ) (СОШ № 20) _____ _____	Понедельник 12.00-12.40 (ДДТ) (СОШ № 20) _____ _____
Форма занятий	Групповая	
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (сентябрь-октябрь), текущая диагностика (январь-февраль), итоговая диагностика (май)	
Сроки выездов, экскурсий, походов	Посещение музея - ноябрь	
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	✓ «День защитника Отечества» - выставка работ; ✓ «Сегодня мамин праздник» - выставка работ; Участие в мероприятиях по плану МБОУ ДО ДДТ и МБОУ СОШ №20 <u>Работа с одарёнными детьми.</u> ✓ индивидуальные консультации	

Модуль 1 (МБОУ СОШ№20)

п/п	Дата		Тема занятия	Количество часов		Примечание
	1 гр.	2 гр.		Всего	Теория	
I.			**Вводное занятие**	**1**	**1**	
1			Техника безопасности.	1	1	
II.			**Осенние композиции.**	**6**	**6**	
2			Сбор природного материала.	1	1	
3			Хранение природного материала.	1	1	
4			Способы изготовления простейших аппликаций из природного материала.	1	1	
5			Способы изготовления простейших аппликаций из природного материала.	1	1	
6			Способы изготовления простейших аппликаций из природного материала.	1	1	
7			Способы изготовления простейших аппликаций из природного материала.	1	1	
III.			**Новый год на носу.**	**8**	**8**	
8			Знакомство детей с различными видами бумаги.	1	1	
9			История возникновения бумаги.	1	1	
10			Преобразование одних геометрических фигур в другие.	1	1	
11			Вырезание одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой.	1	1	
12			Симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам.	1	1	
13			Знакомство с простейшими приёмами: сгибание, выбор образца.	1	1	
14			Знакомство с простейшими приёмами: складывание, выбор образца.	1	1	

15			Знакомство с простейшими приёмами: разрезание, выбор образца.	1	1	
IV.			**Всё в подарок.**	**20**	**20**	
16			Приемы работы с пластилином.	1	1	
17			Лепка из пластилина с натуры, по представлению, по замыслу.	1	1	
18			Знакомство с различными видами и приёмами лепки и аппликации из пластилина.	1	1	
19			Передача формы основной части и других частей, их пропорции.	1	1	
20			Передача формы основной части и других частей, их позы.	1	1	
21			Передача формы основной части и характерных особенностей.	1	1	
22			Изготовление сувениров из бросового материала и бумаги.	1	1	
23			Изготовление сувениров из бросового материала и бумаги.	1	1	
24			Изготовление сувениров из бросового материала и бумаги.	1	1	
25			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках.	1	1	
26			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках.	1	1	
27			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках	1	1	
28			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках.	1	1	
29			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках.	1	1	
30			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках	1	1	
31			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках	1	1	

32			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках.	1	1	
33			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках	1	1	
34			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках.	1	1	
35			Изготовление изделий в соответствии с эскизом обучающихся в различных техниках.	1	1	
V.			**Итоговое занятие.**	**1**	**1**	
36			Подведение итогов.	1	1	
Итого				36	36	

Модуль 2 (МБОУ ДО ДДТ)

п/п	Дата		Тема занятия	Количество часов		Примечание
	1 гр.	2 гр.		Всего	Практика	
I.			**Вводное занятие**	**1**	**1**	
1			Игры на знакомство, выявление начальных знаний и умений. Организация рабочего места.	1	1	
II.			**Осенние композиции.**	**6**	**6**	
2			Аппликации из семян «Цветочная клумба». Игра «Узнай на ощупь».	1	1	
3			Аппликации из листьев открытка «Грибок». Игра «На что похож листок?»	1	1	
4			Аппликация «Солнышко»	1	1	
5			Аппликации из различных круп «Украсим тарелочку». Игра «Чудесный мешочек».	1	1	
6			Аппликация «Осеннее дерево».	1	1	

7			Аппликация «Чебурашка»	1	1	
III.			**Новый год на носу.**	**8**	**8**	
8			Освоение техники работы с ножницами. Дидактическая игра: «Что лишнее».	1	1	
9			Вырезание. Выполнение работы «Сюрпризы на елке». Дидактическая игра: «Найди одинаковые снежинки».	1	1	
10			Выполнение работы: аппликация «Варежки»	1	1	
11			Показ создания изображения путём разрезания бумаги на короткие и длинные полоски. Выполнение работы: «Шубка для овечки»	1	1	
12			Вырезание кругов из квадратов, овалов из прямоугольников. Формировать навык аккуратного пользования клеем. Выполнение работы: «Елочные гирлянды».	1	1	
13			Выполнение работы: «Снежинки для ёлочки».	1	1	
14			Выполнение работы: «Дед Мороз»	1	1	
15			Выполнение работ: «Новогодние открытки».	1	1	
IV.			**Всё в подарок.**	**20**	**20**	
16			Обучение разной силе нажима, вдавливания, сплющивания, оттягивания.	1	1	
17			Раскатывание прямыми и круговыми движениями руки.	1	1	
18			Формирование навыка работы не только ладонями, но и пальцами. Выполнение задания: «Кто живет в зимнем лесу?»	1	1	
19			Показ способов декорирования изделий из пластичного материала различными штампами, стеками, пальцами. Выполнение задания: открытка «Фантазия».	1	1	
20			Выполнение задания: «Нежные подснежники»	1	1	

21			Выполнение задания: «Подарок папе».	1	1	
22			Выполнение задания: «Кораблик»	1	1	
23			Выполнение задания: «Подарок для мамы»	1	1	
24			Выполнение задания: «Подсолнухи».	1	1	
25			Изготовление открыток на память из бросового материала и бумаги: «Космическое путешествие»	1	1	
26			Изготовление поделок на память из бросового материала и бумаги: «Цыплята».	1	1	
27			Изготовление сувениров на память из бросового материала: «Панно из цветов»	1	1	
28			Изготовление поделок из бросового материала и бумаги: «Сказочный домик».	1	1	
29			Изготовление поделок из бросового материала: «Машины».	1	1	
30			Изготовление открыток на память из бумаги «Золотая рыбка»	1	1	
31			Изготовление сувениров на память из бросового материала и бумаги «Грибок»	1	1	
32			Изготовление поделок из бросового материала и бумаги: « Медведи»	1	1	
33			Изготовление сувениров на память из бросового материала и бумаги: «Нарядные бабочки»	1	1	
34			Изготовление открыток из бросового материала и бумаги: «Божьи коровки»	1	1	
35			Изготовление сувениров на память из бросового материала.	1	1	
V.			**Итоговое занятие.**	**1**	**1**	
36			Выставка детских работ.	1	1	
Итого				36	36	

6.Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение. Наличие кабинета с 10-ю посадочными местами, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть доска для работы мелом, шкаф для наглядных пособий, телевизор.

Перечень оборудования, инструментов и материалов

Бумага разных форматов, цвета, фактуры, ножницы, клей, пластилин, карандаши, фломастеры. Природный материал: палочки, крылатки клена, ракушки, желуди, семена тыквы, ягоды рябины, шиповника. Бумага чертежно-рисовальная, писчая, оберточная, гофрированная, цветная, бархатная, картон цветной, открытки, салфетки, фантики. Бросовый материал: коробки картонные, пластиковые стаканчики, коробочки, проволока. Репродукции картин художников (натюрморты, портреты, пейзажи, сюжетные картины).

Информационное обеспечение **-** аудиозаписи – релаксационные мелодии; презентации: «История подсолнуха», «Рыбки», «Осень», «Как встречают Новый год в разных странах», «Весенние цветы».

Цифровые образовательные ресурсы:

1. www.prazdnik-blog.ru
2. http://doshkolnik.ru/
3. http://home-ideas.ru/

4.Социальная сеть работников образования nsportal.ru

5.Международный образовательный портал «maam.ru» http://www.maam.ru/

6.Сайт "Дошкольное образование»

http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/

Кадровое обеспечение - реализовать программу "Бери и делай" может педагог, обладающий профессиональными знаниями со средне специальным или высшим педагогическим образованием.

Формы аттестации.

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом "Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися объединений муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома детского творчества муниципального образования Кавказский район".

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

Оценочные материалы - (пакет) диагностических методик:

1) Диагностическая карта освоения образовательного маршрута учащимися по дополнительной общеобразовательной программе «Бери и делай».

Диагностический материал http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/02/23/diagnostika-tvorcheskikh-sposobnostey-detey

Критерии оценки ЗУН:

Высокий уровень: – умения и навыки сформированы.

- Знает технику безопасности при работе с колющими и режущими предметами.
- Знает разные способы сгибания и складывания бумаги.
- Умеет ориентироваться на плоскости листа; зрительно-моторная координация.
- Умеет вырезать и наклеивать разнообразные формы на цветной фон.
- Умеет правильно использовать простой карандаш, клей, ножницы.
- Развито воображение, вкус, творческие способности, художественное восприятие.
- Умеет слышать и слушать педагога. Умеет работать в коллективе.

Средний уровень: умения и навыки сформированы.

- Неуверенно знает способы сгибания и складывания бумаги и владеет терминологией: аппликация, панно, шаблон.
- Умеет ориентироваться на плоскости листа; зрительно-моторная координация.
- Умеет вырезать и наклеивать разнообразные формы на цветной фон с помощью педагога.
- Умеет правильно использовать простой карандаш, клей, ножницы с помощью педагога.
- Достаточно развито воображение, вкус, творческие способности, художественное восприятие.
- Не всегда слышит и слушает педагога и часто не уверен в себе.

Низкий уровень – ребенок:

- Мотивация отсутствует. С помощью педагога вырезает и наклеивает разнообразные формы.
- Не умеет воплотить свой замысел, т.к. действует случайным образом.
- Не достаточно развито воображение, вкус, творческие способности, художественное восприятие отсутствует.
- Часто не понимает смысла задания педагога, не проявляет активности, либо мешает общей работе.

7.Методические материалы.

На основе принципов построения программы определяются приемы и методы обучения и воспитания.

Методы обучения:

- ✓ Словесный (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, диалог).
- ✓ Наглядный (образцы, таблицы, схемы, раздаточный материал)
- ✓ Практическая работа (упражнения, зарисовки, схемы, чертежи).
- ✓ Наблюдения (зарисовки, записи, фотографирование).
- ✓ Исследования (знакомство с электронными носителями).
- ✓ Обучение успехом (поощрения).
- ✓ Игровой (путешествия, конкурсы, соревнования, праздники, ролевые и деловые игры и др.**).**

- ✓ Убеждения (пример, самоанализ, анализ практической деятельности).
- ✓ Содержание программы определяет оптимальную и рациональную систему подачи и усвоения знаний, соблюден принцип «от простого к сложному» и принцип расширения областей знаний.

Образовательные технологии: Игровая технология. Игра стимулирует умственную деятельность учащихся, развивает внимание и познавательный интерес на занятиях.

Игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их, группы игр на обобщение предметов по определенным признакам, группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, смекалку и др.

Программа построена на основе следующих принципов:

- ✓ Дифференцированного подхода.
- ✓ Учета возрастных особенностей.
- ✓ Наглядности.
- ✓ Доступности и креативности
- ✓ Единства развивающей и диагностирующей функций.
- ✓ Связь теории с практикой.
- ✓ Принцип воспитания в процессе деятельности.

Формы организации учебных занятий - беседа, игра, наблюдение, практическое занятие, презентация, сюжетно-ролевые игры, игры – соревнования.

Тематика и формы методических материалов по программе:

Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий. Это беседы, из которых дети узнают много новой информации практические задания для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий, экскурсии на выставки прикладного творчества. Занятия сопровождаются использованием стихов, поговорок, пословиц, загадок, рассказов.

I. Вводное занятие.

Инструкция по технике безопасности.

II. Осенние композиции.

Конспекты занятий:

- ✓ Осенние композиции. «Цветочная клумба»
- ✓ Открытка «Грибок»
- ✓ Аппликация «Солнышко»
- ✓ «Украсим тарелочку» (аппликация из семян и круп)
- ✓ Осеннее дерево.
- ✓ Аппликация «Чебурашка»

Методические рекомендации игры и задания.

«Мы листочки», рассматривание образца, чтение стихов. И. Бунина «Листопад», дидактическая игра «Какого цвета лист?», беседа: «Где растут грибы, и кто из зверей их любит кушать?»

III. Новый год на носу.

Методические рекомендации:

Методические рекомендации: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно- методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013.

Методические рекомендации и конспекты занятий.

- ✓ «Знакомство с видами бумаги.»
- ✓ «Овечка и ягнята»
- ✓ «Дед Мороз», игра «Волшебный конус»
- ✓ Новогодние открытки.

Пошаговое изображение:

- ✓ Сюрпризы на елке.
- ✓ Аппликация «Варежки»
- ✓ Снежинки для ёлочки.
- ✓ Елочные гирлянды.

IV. Всё в подарок.

Методические рекомендации:

Методика обучения младших школьников приемам работы с пластилином, бумагой и бросовым материалом.

Конспект занятия:

- ✓ «Кто живет в зимнем лесу?»
- ✓ «Нежные подснежники»
- ✓ Аппликация «Кораблик»
- ✓ «Подарок для мамы»
- ✓ Аппликация «Золотая рыбка». Игра «Дорисуй чего не хватает у рыбок» и сюжетно –ролевая игра «Рыбалка»
- ✓ Аппликация «Нарядные бабочки».

Пошаговое изображение:

- ✓ «Подсолнухи»
- ✓ «Панно из цветов»
- ✓ Аппликация «Золотая рыбка».
- ✓ «Машины» (конструирование из коробочек).
- ✓ «Божьи коровки»
- ✓ **V. Итоговое занятие:** Выставка детских работ.

Для активизации творческого воображения с детьми проводятся игры на развитие творческих способностей: «Превращение», «Что там такое?», «Игры со словами» (противоположное по значению: белый-черный, добрый-злой, мокрый-сухой), синоним (близкое по значению: красивый – прекрасный, великолепный, очаровательный и т. д.), «Хорошо-плохо», «Нестандартные задачки», «Что будет, если…»

Дидактические игры: «Что лишнее», «Найди одинаковые снежинки», «Выложи из палочек домик», «Найди маму», «Чудесный мешочек», «Узнай на ощупь» и др.

Программно-методическое и информационное обеспечение помогают проводить занятия интересно и грамотно.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного выполнения. Процесс изготовления красивых и нужных изделий координирует мозговую деятельность и моторику, вызывая ощущения уверенности в своих силах и возможностях.

Дидактические материалы –иллюстрации (плакаты: с изображением овощей и фруктов, цветов, различных поделок и др.) картины, фотографии, шаблоны. Конспекты занятий, игры, раздаточный материал, видеозаписи, аудиозаписи.

Алгоритм учебного занятия –

Занятие по структуре может быть построено:

- организационный момент;
- игра;
- работа с наглядным материалом, объяснение, беседа, мини лекция,
- показ, практическая работа;
- игра, пальчиковая гимнастика, физкультминутка;
- заключительный этап занятия: подведение итогов, уборка рабочего места, выставка работ.

Для развития двигательного аппарата ребят каждое занятие содержит увлекательные физкультминутки. («Ветерок», «Бабочки», «Цветы», «Машина», «Самолёты» и др.)

8.Список литературы.

<u>Литература для педагога</u>

1. Агапова И. Давыдова М. Аппликация: М. ООО « ИКТЦ» Лада,2009
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа: учебно- методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа: учебно- методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013.
4. Лыкова И.А. Старичок лесовичок: учебно- методическое пособие. – М.: Издательский дом «Карапуз»,2013.
5. Лыкова И.А. Аппликация и бумагопластика: учебно- методическое пособие. – М.: Издательский дом «Карапуз дидактика»,2008.

<u>Литература для детей и родителей</u>

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013.
2. Лыкова И.А. Аппликация и бумагопластика : учебно- методическое пособие. – М.: Издательский дом «Карапуз дидактика», 2008.
3. Моргунова К. Фигурки животных из природных материалов- М.: Эскимо, 2011г.