

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Рассмотрено и одобрено на заседании
Педагогического совета МБОУ ДО ДДТ
Протокол № 1 от 31.08.2016

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДДТ

Л.П.Зорина
Приказ № 105-17
от «31» 08 2016 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Волшебный крючок»

Направленность художественная

Уровень базовый

Рассчитана на детей от 9 до 11 лет

Срок реализации (общее количество часов) 1 год (144 часа)

Автор: Кузьминова Людмила Николаевна
педагог дополнительного образования

ст. Кавказская, 2016 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный крючок» составлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Направленность программы «Волшебный крючок» - художественная. Программа предназначена для развития художественных способностей и склонностей к рукоделию, подготовки детей к восприятию мира декоративно-прикладного искусства.

Новизна программы в том, что на занятиях используются современные педагогические и компьютерные технологии, которые позволяют заинтересовать обучающихся изготовлением вязаных поделок своими руками.

Актуальность программы заключается в том, что у детей есть потребность в занятии рукоделием, есть желание расширить рамки уроков технологии школы, они проявляют интерес к продуктивной деятельности, к реальному ручному труду, приобщаются к народным традициям и обычаям. Всему этому можно научиться по программе "Весёлый крючок".

Педагогическая целесообразность программы «Волшебный крючок» заключается в приобщении подрастающего поколения к рукодельным работам, что является значимой частью трудового обучения и воспитания детей и в пробуждении интереса обучающихся к художественному творчеству, традициям и обычаям родного края.

Различные виды рукоделия являются одним из старейших в прикладной деятельности человека. Декоративно-прикладное искусство различных народов веками не теряет своих традиций и является одним из проявлений национальной культуры.

Существуют разные виды народного декоративно-прикладного творчества, среди которых немаловажную роль занимает художественное вязание. Кто и когда придумал первую петельку, никто не знает, но уже давно известно, что родилась это чудо-петелька задолго до нашей эры.

Полагают, что в Европу вязание проникло через египетских христиан-коптов. В 12 веке вязание в Европе превратилось в домашнюю работу. Интересно, что вязание сначала было мужским ремеслом, и мужчины боролись с женской конкуренцией даже специальными договорами. Лишь позднее, когда вязание широко распространилось, им стали заниматься, прежде всего, женщины.

Из тончайших ниток шерсти, шелка, льна в золотых руках мастериц рождались красивые скатерти, покрывала, занавеси, шали, кружева и другие предметы одежды и украшений.

Цель программы: Развитие личности ребенка посредством занятий художественным вязанием.

Задачи:

Образовательная:

- научить детей вязать салфетки, прихватки, игрушки и поделки.
- научить изготавливать панно-картинки.

Развивающая:

- развивать интерес к рукоделию и творческие способности детей.

Воспитательная:

- воспитать трудолюбие, организованность, ответственность.

Отличительные особенности данной программы:

Программа «Волшебный крючок» содержит несколько основополагающих тем: вязание салфеток и прихваток, вязание игрушек, изготовление панно-картинок. Наибольшее количество часов отводится вязанию игрушек, так как в настоящее время преобладает интерес детей к изготовлению таких изделий, с которыми можно играть, сделать в подарок, потому что в процессе изготовления они вкладывают в работу частичку своей души.

На вводном занятии дети знакомятся с работой объединения, с темами занятий, с техникой безопасности, с историей возникновения художественного вязания. На занятиях изучают основы вязания крючком, учатся вязать несложные узоры, знакомятся со схемами вязания, вяжут небольшие изделия, такие как игольницы, закладки для книг, прихватки, салфетки, маленькие игрушки, панно-картинки.

Возраст детей. Программа рассчитана на детей 9-11 лет. Именно в этом возрасте дети отличаются любознательностью к окружающему миру и к декоративно - прикладному творчеству, поэтому при помощи данной программы можно реализовать интересы детей.

Срок освоения программы: 1 год обучения - 144 часа;

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

Наполняемость группы 8 человек.

Формы занятий: теоретическое занятие, практическое занятие, комбинированное занятие, беседа, выставка, игра, конкурс, соревнование.

Ожидаемый результат обучения по программе «Вяжем сами крючком»

К концу учебного года обучающиеся:

- знают основные приемы вязания крючком;
знают технику изготовления прихватки, салфетки, маленьких игрушек, панно-картинок.
умеют:

- уверенно работать крючком;
- пользоваться схемами для вязания узоров и изделий;
- изготавливать прихватки, салфетки, игрушки, панно-картинки.

У детей воспитано трудолюбие, ответственность и организованность, развиты творческие способности и интерес к рукоделию.

Педагогический контроль по ЗУН проводится три раза в год (сентябрь, январь, май) с помощью педагогического наблюдения за выполнением контрольных упражнений и диагностических заданий.

Этапы педагогического контроля

Сроки	Какие ЗУН контролируются	Форма проведения
1 год обучения		
Сентябрь, <i>начальный</i>	Знание о художественном вязании. Навыки владения крючком. Техника безопасности.	Опрос-беседа. Наблюдение в процессе работы.
Январь, <i>промежуточный</i>	Знание условных обозначений. Умение выполнять основные элементы вязания крючком. Навыки изготовления салфеток и прихваток.	Наблюдение. Самостоятельная работа.
Май, <i>итоговый</i>	Знание и умение изготовления вязаных игрушек. Навыки изготовления панно-картинок.	Наблюдение. Выставка.

3. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	2	-	2
2	Основные приемы вязания крючком	14	26	40
3	Вязание салфеток и прихваток	8	24	32
4	Вязание игрушек	16	34	50
5	Изготовление панно-картинок	3	9	12
6	Итоговое занятие.	2	-	2
Итого:		45	99	144

4.Содержание программы

1.Вводное занятие.

Теория: знакомство с детьми, ознакомление с работой объединения. О художественном вязании. Инструменты и материалы, разновидности пряжи для вязания. Техника безопасности с колющими и режущими предметами. Организационные вопросы.

2. Основные приемы вязания крючком.

Теория: Основные элементы вязания крючком, схемы, условные обозначения, термины. Прибавление и убавление петель, вязание по кругу.

Практика: Воздушные петли, столбики без накида, столбики с 1 и 2 накидами, прибавление и убавление петель, вязание по кругу, отделка края изделия.

Работы на выбор: закладка для книги, игольница, подвеска-украшение, чехол для телефона.

Материалы: пряжа акриловая.

Инструменты: крючки № 2,3; ножницы,

3. Вязание салфеток и прихваток.

Теория: Техника вязания ажурных салфеток и прихваток для кухни. Виды схем для вязания, условные обозначения, термины. Цветовое сочетание пряжи. Оформление готового изделия.

Практика: Изучение схем для вязания салфеток и прихваток, вязание их по схеме. Двухцветное вязание при изготовлении прихваток.

Работы на выбор: салфетка «Ажурная», «Квадратная», «Цветок», прихватка «Цветная», «Яблоко».

Материалы: пряжа для вязания (акриловая).

Инструменты: крючки № 2,3; ножницы.

4. Вязание игрушек.

Теория: Игрушки-амигуруми. Этапы изготовления вязаных игрушек, цельновязанные детали. Пропорциональное соотношение размера деталей игрушки. Последовательность сборки всех деталей игрушки и её оформление.

Практика: Последовательное изготовление основных деталей игрушки. Правильное использование набивочного материала. Сборка игрушки.

Работы на выбор: игрушки «Котёнок», «Щенок», «Рыбка», «Зайчик», «Лемур», Куклы – пупсы.

Материалы: пряжа для вязания, синтепон, фурнитура;

Инструменты: крючок №3, ножницы, игла.

5. Изготовление панно-картинок.

Теория: Настенное украшение – панно. Технология изготовления настенных панно в технике «Оплётка». Использование схем для вышивки крестиком, ознакомление со схемой. Виды клеев, техника безопасности работы с клеем. Оформление панно в технике «Оплётка».

Практика: Цветовой подбор пряжи согласно рисунку и схемы. Изготовление основы и разметка полосок. Нанесение рисунка на полоски согласно схеме. Нарезка, оплётка и приклеивание полосок. Оформление рамкой.

Работы на выбор: панно «Бабочка», «Медвежонок», «Котёнок», «Белочка», «Лягушка».

Материалы: пряжа для вязания, картон для ручного труда, плотный картон, клей.

Инструменты: линейка, карандаш, ножницы.

6.Итоговое занятие.

Подведение итогов работы за год. Подготовка и проведение выставки работ учащихся.

5. Методическое обеспечение образовательной программы

Форма проведения занятия – комбинированное, практическое, самостоятельная работа, конкурс, выставка.

Методы организации занятия: словесный, практический, наглядный, репродуктивный, творческий.

Приёмы обучения: диалог, устное изложение, объяснение нового материала, работа с книгой, работа по образцу, практические задания.

Условия реализации программы:

Методическое оснащение: Справочная литература: Маркелова Е., Борисова Е. Вязание крючком; Лыкова И. Спиридонова Н. Сто вязаных идей для вашего дома; Тарасенко С. Забавные поделки; Чернова Л. Энциклопедия поделок;

Раздаточный материал: шаблоны.

Наглядный материал: образцы работ, фотографии, иллюстрации.

Мультимедийные презентации : Разновидности вязаных поделок из пряжи.

Инструкции по технике безопасности.

Материально техническое обеспечение: Для работы в объединении основными материалами и инструментами служат: нитки для вязания (шерстяные, полушерстяные, синтетические), нитки швейные, клей ПВА, клей полимерный, крючок - № 2 и 3, ножницы, линейка, карандаш, картон для ручного труда, плотный картон.

Педагогическая технология автора «Я и дети, дети и я».

Процесс обучения по данной программе строится на основе следующих принципов:

- Целостности восприятия рукоделия;
- Включения детей в активную творческую деятельность;
- Сочетания коллективных и индивидуальных форм деятельности;
- Системности и последовательности;
- Связи теории с практикой;
- Многообразия форм учебно-воспитательного процесса;

Основное содержание программы составляют практические работы, которые проводятся вслед за объяснением теоретического материала.

Методы работы: репродуктивный, объяснительно-иллюстрированный, диалогический, игровой, проблемно-поисковый.

№ п/п	Образовательные области	Название темы	Форма занятий и форма подведения итогов по каждой теме	Знания	Умения
1	Словесность	Вводное занятие. Знакомство с терминами. Схемы. Понятие о рукоделии. Ажурное, двухцветное вязание крючком.	Теория, рассказ, показ, беседа, опрос.	Знания о рукоделии	Умение рассказать полученную информацию.
2	Естествознание	Современные представления о художественном вязании. Инструменты и материалы для вязания. Крючки, ножницы, игла. Разновидность пряжи для вязания.	Рассказ, показ, беседа, практическое занятие.	Знание свойств, материалов и инструментов.	Умение использовать данные знания на практике.
3	Математика	Счёт петель при прибавлении и убавлении вязаного полотна.	Беседа, рассказ, собеседование, практическое занятие.	Знания простейшего о расчёта	Выполнение простейших расчетов в практической работе.
4	Искусство	История художественного вязания, национальная культура,	Лекции, беседы, посещение выставок.	Знания об искусстве.	Умение оценивать, анализировать свое участие в выставках,

					конкурсах.
5	Технология	Понятие об инструментах. Правила техники безопасности при вязании крючком. Способы изготовления и оформления вязаных игрушек, салфеток, панно-картинок.	Теория, беседа, опрос, практическая работа.	Знание правил.	Умение качественно выполнять вязаные изделия и поделки.
6	Психологическая культура	Понятие о способностях людей, о качествах личности. Понятие о правилах коллективной деятельности. Понятие о конфликтных ситуациях и правилах выхода из них.	Лекции, беседы, индивидуальный разговор.	Знания понятий	Умение использовать данные знания в практической работе.
7	Здоровый образ жизни	Понятия о ЗОЖ, тренинги по укреплению здоровья. Понятие об экологически чистых материалах. Особенности организации труда на занятии.	Рассказы, практические занятия по укреплению здоровья, физ.минутки. Соревнования, экскурсии.	Знание о ЗОЖ	Умение вести ЗОЖ.
8	Социальная практика	Понятия о правилах хорошего тона, о правилах общения людей совместного труда. Правила подготовки и участия в массовых мероприятиях. Права и обязанности обучающиеся и педагогов.	Разбор различных ситуаций на занятиях, проведение праздничных мероприятий. Наблюдение, коррекция.	Знание всех необходимых правил.	Умение применять на практике полученные знания.

6. Список литературы

1. Бабаджан Л. Энциклопедия вязания. М. АСТ. 2007 г.
2. Журналы по вязанию «Диана, № 1, 2004г., «Валя - Валентина», №1, 2004г.
3. Маркелова Е., Е. Борисова. Вязание крючком. М. «Мир книги», 2002 г
4. Спиридонова Н. Сто вязаных идей для вашего дома. Изд. «Газетный мир» 2010 г.
5. Тарасенко С. Забавные поделки. Изд. «Просвещение», Москва, 1992г.
6. Ткаченко Т., Стародуб К., Мягкая игрушка для начинающих, Ростов – на Дону: Издательский дом «Владис», 2005г.